

REVISTA

DEL MUSEO DE LA PLATA

UNLP | Facultad de Ciencias Naturales y Museo

2017

VOL. 2, NÚM. 1, SUPLEMENTO RESÚMENES

CICLO DE TALLERES DE LA DIVISIÓN ARQUEOLOGÍA
Taller II: Problemas, interrogantes y soluciones en el estudio de la tecnología lítica
(9 de junio, La Plata)



**CICLO DE TALLERES
DE LA DIVISIÓN ARQUEOLOGÍA
MUSEO DE LA PLATA, FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**

**TALLER II: PROBLEMAS, INTERROGANTES Y SOLUCIONES EN
EL ESTUDIO DE LA TECNOLOGÍA LÍTICA**

LIBRO DE RESÚMENES

9 DE JUNIO DE 2017, MUSEO DE LA PLATA

ORGANIZADO POR

División Arqueología, Museo de la Plata
Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata

Dr. Darío Hermo
Dr. Enrique Terranova
Dr. Pablo Ambrústolo



PRÓLOGO

Como arqueólogos, en el transcurso de nuestras investigaciones solemos encontrarnos con problemas cuya resolución puede demorarse o, directamente, no lograr ser alcanzada. Ello se debe a que el registro material con el que trabajamos, por definición, es fragmentario o incompleto. El estudio de las tecnologías originarias es un campo en el que despejar determinadas incógnitas puede llevar años de investigación, de pruebas, de consultas y de trabajo interdisciplinario y en equipo. Estos trayectos, muchas veces truncos, suelen estar ausentes en las presentaciones en encuentros científicos y en las publicaciones periódicas de los resultados obtenidos. Ello se debe principalmente a que en dichos espacios convencionales de exposición y divulgación científica se privilegian las metodologías y las conclusiones que de alguna manera “llegan a buen puerto” o, en su defecto, la agenda de trabajos futuros que proyectan la evaluación de aspectos no esclarecidos durante la investigación. Es decir, en los mencionados ámbitos usualmente se enfatiza sobre aquellos aspectos que se muestran confiables y arrojan resultados acordes con los estándares científicos. De esta manera, los esfuerzos infructuosos, los errores, las dudas no resueltas, las posibilidades abandonadas, las incertidumbres que aún quedan pendientes y demás elementos del día a día del quehacer científico quedan fuera de la discusión o simplemente se invisibilizan.

En función de lo expresado y en el marco de la configuración del Ciclo de Talleres de la División Arqueología del Museo de La Plata, se planteó la posibilidad de conformar un espacio en el que se puedan discutir los aspectos problemáticos y poco visibles de nuestras investigaciones; por así decirlo, el “detrás de escena” de las mismas. Justamente, la modalidad de taller permite la generación y el intercambio de ideas a la vez que los asistentes ponen a prueba diferentes modos de resolución de interrogantes, lo que fomenta la diversidad de opiniones y el desarrollo de vías alternativas de abordaje. En este sentido, el presente encuentro tiene como objetivo establecer un espacio en el que los equipos de investigación de la División Arqueología, en particular, y de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, en general, expongan las situaciones problemáticas a las que se enfrentan/ron en el estudio de diferentes aspectos de las tecnologías líticas prehistóricas. Se invita a que detallen los aciertos, errores y dudas en sus estudios, así como los resultados (parciales o concluyentes) a los que han arribado, con el fin de compartir aquellas experiencias tradicionalmente “no publicables” y fomentar debates en los que las ideas ajenas puedan enriquecer las investigaciones propias y, por otra parte, conocer en qué aspectos están trabajando otros equipos.

Consideramos importante resaltar que las problemáticas presentadas en el marco del Taller reflejan claramente la intensidad y variabilidad de enfoques mediante los cuales se abordan los estudios arqueológicos de tecnología lítica entre los diferentes equipos de investigación que conforman la División Arqueología del Museo de La Plata. Dicha diversidad también se observa en otros dos aspectos: por un lado, las diferentes áreas geográficas en las que se desempeñan los equipos de investigación se distribuyen por prácticamente todo el país; por otro, las presentaciones involucran a personas con distintas trayectorias: investigadores, becarios y pasantes. Esta heterogeneidad muestra el amplio panorama desde el que abordamos algunos aspectos de la materialidad de los pueblos originarios que habitaron la Argentina en el pasado.

Comité Organizador

La Plata, 9 de Junio de 2017

Variabilidad de materias primas y la dimensión espacial de la tecnología lítica en el área de Ventania (Buenos Aires, Argentina): vías de análisis y problemas

L. Catella^{1,2,3}, J. Moirano^{1,3}, F. Oliva³, G. Barrientos^{2,3,4}, A. Insaurrealde¹, J. Ángel¹, N. Uriz⁵
y G. Coelho dos Santos⁶

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: catellaluciana@hotmail.com, jmoirano@fcnym.unlp.edu.ar, aldi_cb@hotmail.com, julietaangelrubinos@hotmail.com

² CONICET

³ CEAR, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, e-mails: fwpoliva@gmail.com,

⁴ División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: gustavbarrie@yahoo.com.ar

⁵ División Geología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: nuriz@fcnym.unlp.edu.ar

⁶ LEMIT, Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica – CIC, e-mail: gabys_geol17@yahoo.com.ar

El Sistema Serrano de Ventania constituye uno de los tres principales afloramientos primarios rocosos de la Región Pampeana. Geológicamente, estas sierras han sido caracterizadas como compuestas principalmente por sedimentitas paleozoicas (como cuarcitas de diferentes granulometrías, areniscas y limolitas) y, en su pie occidental, granitos y riolitas precámbricos. Las sierras de Ventania forman un conjunto de elevaciones alargado en sentido NO-SE, cuyo núcleo central comprende unos 180 km de longitud por un ancho máximo de 60 km, encontrándose a su vez afloramientos aislados en la llanura adyacente al sudoeste del mismo. En el sector occidental, sus alturas sobrepasan los 1000 msnm, con laderas empinadas surcadas por profundos y angostos valles transversales, drenadas por múltiples ríos y arroyos que presentan, en su lecho, numerosos rodados. Como consecuencia de su extensión y quebrado terreno, el conocimiento arqueológico acerca de las características de los recursos líticos disponibles (variabilidad dentro de una misma clase de roca, extensión de los afloramientos, disponibilidad de desprendimientos secundarios, etc.) es escasa. En los últimos años se han iniciado estudios orientados a evaluar, desde una perspectiva arqueológica (*i.e.* enfatizando en las características de la fractura y evaluando las variaciones en la pequeña escala), la variabilidad de rocas presentes en las sierras de Ventania y su distribución en el paisaje arqueológico. Con este fin, actualmente se implementan las siguientes metodologías: 1) prospección y muestreo de los rodados depositados en el cauce de los arroyos que drenan las sierras; 2) estudio de sitios cantera-taller; 3) caracterización macroscópica (a ojo desnudo) de muestras de mano (geológicas y arqueológicas); 4) análisis de cortes delgados mediante el uso de microscopio petrográfico; 5) generación de modelos espaciales continuos por interpolación, mediante el uso de herramientas SIG. Durante la presentación se discutirán los problemas y preguntas que han surgido durante el desarrollo de estos trabajos, a partir de la exposición de una selección de casos. Adicionalmente, se llevarán muestras de mano (arqueológicas y geológicas) de las rocas más frecuentes en los sitios arqueológicos de la región y cuyas fuentes de aprovisionamiento pueden encontrarse en las sierras de Ventania.

Palabras clave: *Aprovisionamiento lítico, SIG, Petrografía*

Estrategias de análisis para el estudio de procedencia de materias primas líticas en ambientes con alta disponibilidad. El caso del Macizo del Deseado, Santa Cruz, Argentina

D. Hermo¹, L. Magnin¹, B. Mosquera²

¹ CONICET. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: dhermo@fcnym.unlp.edu.ar; lumagnin@yahoo.com.ar

² CONICET. División Mineralogía, Petrología y Sedimentología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: bruno_mosquera@hotmail.com

Los estudios de procedencia de materias primas líticas son una vía de análisis idónea para estudiar diferentes aspectos de las sociedades cazadoras-recolectoras, tales como estrategias de aprovisionamiento, movilidad, uso del espacio, territorialidad e interacción social. Sin embargo, un requisito fundamental para estos estudios es que las materias primas puedan caracterizarse mediante algún método que permita distinguir unas de otras y, además, que permita determinar la fuente de procedencia de cada una en el paisaje. En este trabajo expondremos nuestras experiencias de trabajo en el Macizo del Deseado (provincia de Santa Cruz). Esta estructura geológica está conformada en gran medida por formaciones rocosas de origen volcánico con alto contenido silíceo. Más del 50% de las rocas aflorantes tienen origen en la actividad volcánica explosiva del Jurásico medio a superior. Estos procesos, sumados a la fragmentación, transporte y depositación producto de la acción de agentes naturales durante millones de años, han resultado en un paisaje con una muy amplia distribución de rocas de utilidad para la talla. La abundancia de fuentes primarias y secundarias, la variabilidad macroscópica y la similitud geoquímica de las rocas tallables del Macizo del Deseado representan un desafío para la caracterización de las materias primas. A lo largo de varios años hemos transitado diferentes caminos para la determinación y clasificación de las rocas utilizadas en el pasado para la fabricación de herramientas talladas. La sumatoria de metodologías aplicadas incluye el estudio de la geología regional, la construcción de la base regional de recursos líticos, análisis de cortes petrográficos, la aplicación de técnicas SIG y análisis geoquímicos mediante activación neutrónica. El eje que orienta este trabajo es mostrar un panorama de la información generada, ofrecer una evaluación de las diferentes técnicas aplicadas y discutir algunas de las opciones para continuar trabajando.

Palabras Clave: *Materias primas líticas, Aprovisionamiento, Cazadores recolectores*

La producción lítica en contextos tardíos del valle Calchaquí, Salta, Argentina: una experiencia de análisis

M. Sprovieri¹

¹ CONICET. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail msprovieri@fcnym.unlp.edu.ar

En los estudios sobre las sociedades tardías del Noroeste argentino, los artefactos líticos han permanecido por mucho tiempo sin un abordaje profundo y sistemático dado la preponderancia que se le ha dado al análisis de otras manufacturas más “atractivas” como la alfarería o la metalurgia. Esta situación se fue revirtiendo en los últimos años, y requirió repensar los acercamientos analíticos, tradicionalmente desarrollados para materiales líticos con otras características, y el lugar que ocupó este tipo de producción en estos contextos socioculturales tardíos. Con el objetivo de obtener una primera caracterización de la producción lítica tardía en el valle Calchaquí (Provincia de Salta) y dar cuenta de sus transformaciones a través del tiempo, realizamos análisis tecno-tipológicos, contextuales y de procedencia de materias primas de los conjuntos líticos de tres sitios residenciales con ocupaciones correspondientes a los Períodos de Desarrollos Regionales (900-1470/80 d.C.) e Inka (1470/80-1536 d.C.). El análisis de esta materialidad poco considerada anteriormente aportó, en este caso, al conocimiento de las prácticas de aprovisionamiento y manufactura de distintas rocas, y del modo de circulación de obsidianas. Asimismo, permitió identificar semejanzas/diferencias a nivel intra e intersitio y evaluar la existencia o no de cambios en la organización de la producción en el tiempo, en especial con relación a la ocupación inkaica de la región.

Palabras clave: *Materias primas líticas, Sociedades tardías, Noroeste Argentino*

Aproximaciones al estudio de la tecnología lítica de cazadores recolectores en la Meseta Central de Santa Cruz, Argentina. Reflexiones desde nuestro enfoque teórico-metodológico

A. Frank¹, F. Skarbun¹, M. Cueto¹ y R. Paunero²

¹ CONICET. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: frank.ariel@gmail.com, fskarbun@gmail.com, manuelcueto@fcnym.unlp.edu.ar

² División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: rpaunero@fcnym.unlp.edu.ar

En el marco de este Taller presentaremos nuestro actual posicionamiento teórico-metodológico referido al estudio de la tecnología lítica. Buscamos acercarnos a la comprensión de las estrategias de producción y consumo de los artefactos de roca y al modo en que estas se vinculan con otros aspectos de la vida de las sociedades de cazadores-recolectores. La propuesta de análisis que formulamos, integradora y flexible, surge de la revisión crítica de nuestra práctica. Esto nos permite abordar de manera sólida líneas de investigación como explotación de materias primas, técnicas de manufactura, estrategias de consumo de los artefactos y su vinculación con otros procesos productivos, uso del espacio, entre otras. Además genera pautas para evaluar de manera preliminar otras problemáticas, tales como movilidad, intercambio, simbolismo y territorialidad. En esta oportunidad para ejemplificar la aplicación de la propuesta discutimos la explotación de la obsidiana en las Localidades Arqueológicas La María y Cerro Tres Tetas, de la Meseta Central de Santa Cruz. A partir de este ejemplo reflexionamos sobre los alcances y limitaciones de dicha aproximación. Esperamos que con los debates que surjan en este ámbito podamos elaborar en conjunto elementos para una propuesta superadora.

Palabras clave: *Estrategias de explotación y consumo, Explotación de materias primas, Técnicas de manufactura*

Estudios de tecnología lítica en las llanuras interiores del sudoeste entrerriano, Argentina

E. Apolinaire¹

¹División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: eapolinaire@gmail.com

A partir del año 2012 se vienen desarrollando en las llanuras interiores del departamento Gualeguay (provincia de Entre Ríos) estudios sistemáticos con el objetivo de conocer los modos de aprovisionamiento, explotación y circulación de materiales líticos. Una de las principales particularidades del área de estudio es la gran escasez de materias primas aptas para la elaboración de artefactos, lo cual tiene como correlato el traslado de rocas alóctonas desde diferentes puntos del paisaje. El análisis tecno-morfológico de los conjuntos líticos que se está llevando a cabo tiene como principal objetivo analizar las trayectorias de reducción de las rocas y abordar los esquemas operativos involucrados en la producción de los artefactos. De este modo se pretende comprender las elecciones tecnológicas en un contexto amplio que incluya no solo factores económico-utilitarios sino también socioideacionales. En este sentido, en las llanuras interiores se viene observando hasta el momento que los nódulos procedentes de afloramientos primarios fueron tallados mediante trayectorias de reducción similares, que involucran la misma concepción volumétrica. Si bien las materias primas de mejor calidad, procedentes de afloramientos a larga distancia, fueron aprovechadas de modo más intensivo, esta maximización operó mediante el mismo esquema operativo de base. Asimismo, se ha propuesto que representaciones sociales asociadas al color guiaron las elecciones tecnológicas en el área de estudio, tanto durante el aprovisionamiento (en el caso de los rodados fluviales) como durante los procesos de transformación de las rocas (termoalteración de areniscas).

Palabras Clave: *Entre Ríos, Elecciones tecnológicas, Concepciones volumétricas*

Las hachas líticas de las sierras de Córdoba (Argentina): una primera aproximación a su estudio tecnológico-funcional

M. E. Medina¹

¹ CONICET, División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: matiasmedina@conicet.gov.ar

Las hachas y/o azuelas líticas con garganta y filos en bisel formatizados por abrasión y pulido son artefactos relativamente recurrentes en los sitios residenciales a cielo abierto asignados al Período Prehispánico Tardío de las Sierras de Córdoba (ca. 1500-360 AP, Argentina). Sin embargo, la interpretación funcional de las mismas como instrumentos de desmonte para el cultivo se basó casi exclusivamente en el uso de analogías etnográficas y su frecuencia en el registro arqueológico de sociedades horticultoras. La ausencia de estudios específicos sobre las características de los filos y otros atributos tecnológicos que permitan identificar el uso real de estos artefactos enmangados derivó en que aún hoy existan dudas acerca del rol funcional que cumplieron dentro de la dinámica de los procesos socioeconómicos tardíos. De esta manera, se presentan los primeros resultados obtenidos del estudio de un conjunto de 29 cabezales de hachas enteras y fragmentadas provenientes de colecciones arqueológicas del Museo de La Plata y otras instituciones. A partir del análisis de ciertos atributos tecnológicos (peso, agudeza y largo de los filos, etc.) se plantea que un número significativo de instrumentos probablemente se utilizó para cortar y arrancar elementos leñosos del sotobosque a nivel del suelo, entrando en contacto con sedimentos. Solo una pequeña porción del conjunto se asoció a cortar maderas de modo similar al de las hachas modernas. Se concluye que en un contexto tecnológico dominado por artefactos líticos con bajo grado de formatización los grupos tardíos también desarrollaron artefactos pulidos costosos, de diseño estandarizado y duradero como para cumplir efectivamente con la apertura y mantenimiento de claros en el bosque serrano, ya sea para el cultivo, construcción de viviendas y/o fomentar el crecimiento de plantas silvestres comestibles, entre otros motivos. En consecuencia, entender la función de las hachas y/o azuelas líticas es fundamental para interpretar como las poblaciones tardías se adaptaron y modificaron el ambiente mediante patrones de subsistencia y movilidad sumamente flexibles que de algún modo requerían abrir la vegetación.

Palabras clave: *Período Prehispánico Tardío, Tecnología, Hachas y/o azuelas*

Instrumentos líticos con filos denticulados en la costa norte de Santa Cruz, Argentina: certezas e interrogantes

P. Ambrústolo^{1,2}, M. Á. Zubimendi^{1,2} y A. Castro¹

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: pambrustolo@hotmail.com; mikelzubimendi@gmail.com; aliciacastro52@gmail.com

² CONICET

En el marco de las investigaciones arqueológicas de la costa norte de Santa Cruz se ha registrado un grupo tipológico particular de artefactos líticos: los instrumentos con filos denticulados. En este caso, los caracteres distintivos de dichas piezas - respecto de otras tipologías identificadas- lo constituirían sus características tecno-morfológicas, su distribución espacial y sus potenciales funcionalidades específicas. Los “denticulados”, junto con los rompecráneos y los arpones óseos monodentados de punta móvil, son artefactos que dentro de los conjuntos industriales de nuestra área de estudio se encuentran en localizaciones puntuales y poseen diseños específicos. Los estudios experimentales y funcionales realizados hasta el momento sustentan la idea de que la utilización de los denticulados estaría vinculada con la confección de instrumental de hueso mediante rebaje y pulido. En este sentido, cabe mencionar que la morfología de los filos de las piezas se adapta fácilmente y de forma eficaz a la producción de movimientos uniformes y regulares en función de las concavidades que presentan los biseles. Por otra parte, hasta el momento no se han registrado contextos en los que se observen piezas análogas a las producidas experimentalmente -superficies pulidas, punzones- en asociación espacial con instrumentos líticos con filos denticulados. En el marco del presente Taller, consideramos interesante realizar una descripción general de los casos de estudio con la finalidad de evaluar las potenciales funcionalidades de los denticulados y cuestionar su empleo en acciones estrictamente relacionadas con los litorales marinos.

Palabras clave: *Denticulados, Diseños específicos, Funcionalidad*

Estudios funcionales en sitios de superficie, el caso de Amigo Oeste (AW) en la meseta de Somuncurá (Río Negro, Argentina)

V. Lynch^{1,2}, E. Terranova^{1,2} y J. Vargas Gariglio^{1,3}

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: lynchvirginia@gmail.com; quiqueterra@gmail.com; lacavanajuja@yahoo.com.ar

² CONICET

³ ANPCyT

Las actividades desarrolladas a partir de los artefactos líticos pueden condicionar las materias primas seleccionadas, las técnicas de manufactura, la organización espacial de producción y los comportamientos de descarte. El contexto de uso de un artefacto constituye la clave para acceder a las elecciones tecnológicas de sociedades pasadas, por lo tanto, la metodología de análisis funcional de base microscópica es una de las herramientas comúnmente utilizada para determinar la funcionalidad de artefactos líticos arqueológicos. Sin embargo, su aplicación a materiales recuperados en contextos de superficie ha sido escasa debido al bajo grado de integridad de estos materiales, sumado a la dificultad de un anclaje cronológico. A pesar de estas dificultades, la identificación de rastros de uso sobre materiales líticos de superficie del sitio Amigo Oeste (AW) constituye un punto de partida para reformular estas ideas y poner a prueba la aplicación de este método en sitios de superficie. La importancia de los materiales de AW reside en que es uno de los sitios que concentra el mayor registro de Puntas Cola de Pescado (PCP) de América, artefactos diagnósticos del poblamiento americano durante la transición Pleistoceno-Holoceno y si bien las PCP constituyen el 40% de los instrumentos recuperados, otros artefactos formatizados forman parte del conjunto. En una primera etapa de trabajo evaluamos una muestra de PCP, en las cuales no se hallaron rastros de uso. En una segunda etapa estamos abordando el resto de los artefactos formatizados y en algunos de los cuales hemos hallados micropulidos diagnósticos que dan cuenta de un uso concreto de estos materiales. Por lo que en este trabajo, se presentan algunos lineamientos metodológicos para la aplicación de estudios funcionales en el conjunto de los materiales de superficie recuperados de AW y se expone el aporte de la identificación de alteraciones post-depositacionales para determinar agentes que pudieron haber intervenido en la formación del registro.

Palabras clave: *Tecnología lítica, Análisis funcional, Alteraciones post-depositacionales, Cazadores-recolectores*

Análisis de materiales líticos para el Período Tardío-Inka al Norte del Valle de Hualfín, Catamarca, Argentina

J. Lynch^{1,2}, E. Bentivenga¹, M. Ríos Malan¹ y L. Blanco¹

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: ulietalynch@yahoo.es; emilianobenti@hotmail.com; mriosmalan@gmail.com; laurablanca061@gmail.com

² CONICET

El estudio del material lítico se ha vinculado históricamente a problemáticas de grupos de cazadores-recolectores en nuestro territorio. Sin embargo, en el último tiempo se han incrementado los estudios desarrollados para esta temática en sociedades tardías del Noroeste Argentino. En esta oportunidad se presentan los trabajos relacionados al estudio tecno-morfológico de los conjuntos líticos asociados a sitios tardíos e inkas al norte del valle de Hualfín, Catamarca. A su vez, se identifican las materias primas utilizadas y sus posibles fuentes de aprovisionamiento. En esta oportunidad se presentan los materiales de uno de los sitios con ocupaciones tempranas y con una reocupación para momentos más tardíos en la región, el sitio Villavil. El material analizado proviene tanto de contexto estratigráfico como de recolección superficial. La clase tipológica más representativa de las muestra es la de Artefactos No Formateados (ANF), mientras que la de Artefactos Formateados (AF) es la menos representada. Varias de las etapas de reducción se vieron reflejadas en el registro, dado que fueron recuperados núcleos, percutores, lascas primarias y secundarias, al igual que desechos de talla. Por otra parte, las materias primas identificadas mayormente fueron el basalto y la andesita, y en menor proporción el cuarzo, sílex, y rocas graníticas. Si bien hasta el momento se sigue trabajando en dichos contextos, se observa que hay un uso expeditivo del material lítico. Por otra parte, se busca continuar con dichas investigaciones que permitan esbozar nuevas hipótesis interpretativas en relación a las dinámicas pasadas de las comunidades prehispánicas, tanto para momentos previos como posteriores a la llegada del Inka y su nuevo orden social.

Palabras clave: *Tecnología lítica, Sitios tardíos-Inka, Sitio arqueológico Villavil*

Artefactos picados y/o abradidos procedentes de sitios arqueológicos y colecciones del valle medio del río Negro (Río Negro, Argentina)

D. Saghessi¹ y E. Mange^{1,2}

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: danisaghessi7@gmail.com; emilianomange@gmail.com

² CONICET

En este trabajo se presentan los resultados del análisis técnico-morfológico y morfológico-funcional de los artefactos líticos picados y/o abradidos procedentes de tres sitios arqueológicos y de una colección privada. Los sitios arqueológicos Pomona, Colforta 1 y Colforta 3 se ubican en cercanías del extremo sudeste de la isla de Choele Choel y fueron interpretados como campamentos base en los cuales se realizó la talla de rocas y donde se procesó una gran variedad de recursos animales y vegetales. El conjunto proveniente de los sitios incluye instrumentos de molienda fragmentados (n=11) y enteros (n=1), y desechos de talla (n=8). La colección privada está ubicada en la localidad de San Antonio Este y consiste en artefactos arqueológicos recuperados en la zona del valle medio del río Negro. De esta colección se analizaron algunos instrumentos de molienda (n=4) procedentes también del sitio Pomona (n=2) y de un campo cercano (n=2). La materia prima que predomina es una arenisca gris de grano fino, similar a la de afloramientos locales de la formación Río Negro, aunque se detectaron otras areniscas de granulometría y color diferentes, probablemente no locales. La presencia de lascas de areniscas grises indicaría el tallado *in-situ* de una parte de los instrumentos de molienda. Por otro lado también se determinó que dos manos de molienda fueron manufacturadas en basaltos y son por lo tanto no locales. Sobre la base de estos estudios se discutirá sobre el proceso de producción y uso de los artefactos, las materias primas utilizadas y la movilidad de los grupos que habitaron la región.

Palabras clave: *Artefactos de molienda, Análisis técnico-morfológico, Análisis morfológico-funcional.*

Estudios tecnológicos sobre la arquitectura en piedra en El Shincal de Quimivil (Londres, Catamarca, Argentina): formas de abordaje y perspectivas

M. G. Couso¹, R. Moralejo^{1,2}, M. F. Muiña¹ y L. Delorenzi³

¹ División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, e-mails: mgcouso@hotmail.com, mariaflorenciam@gmail.com; reinaldomoralejo@yahoo.com.ar

² CONICET

³ Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, e-mail: delorenzilucas@hotmail.com

Una estructura arquitectónica nace y se desarrolla como resultado de múltiples disparadores, tales como tecnología, economía, demografía, organización social, ideología y procesos sociales de guerra o paz. En este sentido, el uso del dato arquitectónico se consolida como una variable esencial para el análisis de diversas problemáticas socioculturales. Nuestros trabajos sobre la arquitectura en la región de Londres de Quimivil tienen como objetivo específico la descripción de los rasgos arquitectónicos presentes en las distintas estructuras o unidades de ocupación que componen cada asentamiento. Como punto de partida hemos comenzado por considerar los estudios sobre arquitectura realizados en Perú por Santiago Agurto Calvo, quien en 1987 publicó la obra “Estudios acerca de la construcción, arquitectura y planeamiento incas”. En su obra, este autor define una serie de conceptos, variables y criterios a tener en cuenta para el estudio de la arquitectura incaica. Este aporte, al estar referido principalmente al área central del *Tawantisuyu*, genera una problemática vinculada con el alcance de su uso en sitios arqueológicos que se encuentran alejados del corazón del área cuzqueña, como es el caso del Noroeste argentino en el *Kollasuyu*. Es decir, surge una limitante metodológica de acuerdo a los casos particulares que se nos presentan en nuestra zona de estudio. Para salvar esa limitante fue necesario reelaborar ciertas categorías descriptivas. El objetivo de este trabajo es presentar el abordaje metodológico que hemos desarrollado para realizar los primeros estudios sobre tecnología aplicada a la arquitectura con piedra de los sitios asociados al *QhapaqÑan* o Camino Inka en el sur del valle de Hualfin y norte de la Sierra de Zapata. Para ello hemos tomado como caso de estudio una de las unidades residenciales tipo *kancha* del sitio El Shincal de Quimivil. Si bien se trata de un aporte preliminar acerca del trabajo sobre la piedra en un sector de El Shincal de Quimivil, es importante porque nos permite sistematizar las categorías utilizadas para luego poder comparar con sitios vecinos vinculados a través del *QhapaqÑan*, y también para comenzar a considerar los estudios de movilidad vinculados con las canteras o áreas de extracción de la materia prima.

Palabras clave: *Arquitectura, Tecnología originaria, Categorías descriptivas, Noroeste Argentino*
