

MEMORIA DEL MUSEO

CORRESPONDIENTE AL AÑO 1934

La Plata, 14 de mayo de 1935.

Al señor Presidente de la Universidad Nacional de La Plata, doctor don Ricardo Levene.

S/D.

No es a mi persona, recién llamada a ocupar el alto cargo de director del Instituto del Museo, a quien corresponde el mérito de la intensa y acertada gestión directiva realizada el año que acaba de transcurrir. Es a mí, sin embargo, a quien toca el honor de elevar al señor Presidente la Memoria de este Instituto relativa al año 1934, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 24 de la Ley-convenio.

Es un hecho indudable y a destacarse el incremento que experimentó el Museo durante el último tiempo, bajo la dirección del doctor Ricardo Levene. Además de la labor intensa, que se deduce de las relaciones de los diferentes profesores y jefes de departamento, resalta la obra propia de la función directiva con iniciativas oportunas y eficazmente realizadas.

Entre ellas cabe señalarse la incorporación de los egresados a la labor científica del Museo; la publicación de los tomos XXXIV de la *Revista* y III de *Notas Preliminares*, ambos formando gruesos volúmenes, densos de contribuciones de alto valor científico; las numerosas excursiones de estudio hasta los puntos más remotos del territorio argentino, varias de ellas con intervención activa de los alumnos; el notable aumento en el interés y en la vinculación del público, que cada vez más numeroso acude a nuestros salones de exposición; el considerable incremento en el número de los alumnos propios y de correlación; la « Obra del Cincuentenario », cuyo primer volumen aparecerá en breve; el grande acto de la conmemoración del cincuentenario de la fundación del Museo, con la auspiciosa intervención del Excelentísimo señor Presidente de la República, General Agustín P. Justo; en fin, el espíritu de conciliación inducido con acierto y eficiencia, realizando aquella pacificación tan anhelada y a la cual se debe que el Instituto haya reanudado con tanta intensidad y eficacia su proficua labor.

CELEBRACIÓN DEL CINCUENTENARIO DEL MUSEO

El acto conmemorativo del cincuentenario de la fundación del Instituto del Museo, celebrado en el salón de la biblioteca, el 17 de septiembre, dió margen a una ceremonia de extraordinario relieve tanto por su significado cuanto por sus contornos y trascendencia científica.

Estuvieron presentes : el Excelentísimo señor Presidente de la Nación, General Agustín P. Justo, acompañado por el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, doctor Manuel de Iriondo, y su Edecán naval, capitán de fragata don Juan Asconapé; el Gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Federico Martínez de Hoz; el vicegobernador, doctor Raúl Díaz; los Ministros de Hacienda y Obras Públicas de la provincia, doctores Carlos Güiraldes (hijo) y Atilio Viale; el Presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene; el rector de la Universidad de Buenos Aires, doctor Vicente Gallo; el Intendente municipal de La Plata, señor Juan Carlos Chaumeil; el director del Museo Argentino de Ciencias Naturales « Bernardino Rivadavia », profesor Martín Doello-Jurado y delegados del mismo Museo profesores Serié, Casanova y Méndez Alzola; los miembros del Consejo Superior, profesores Rezzano, Pepe, Ferri, Galli, Guastavino, Machado y Aguilar; el rector del Colegio Nacional, doctor Alfredo D. Calcagno; la directora del Liceo secundario de señoritas, doctora Juana Cor-telezzi; numerosos legisladores, magistrados, profesores, estudiantes y una crecida concurrencia compuesta por familias de esta capital.

Inició la serie de discursos el Presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene, quien, después de agradecer la concurrencia de las autoridades, expresó que la Universidad de La Plata celebraba en estos días el cincuentenario de dos grandes instituciones : el Museo de Ciencias Naturales y la Biblioteca pública. Historió luego brevemente el doctor Levene la fundación del Museo y de la Biblioteca, y las circunstancias en que se realizó, agregando que el Museo de Ciencias Naturales y el Observatorio Astronómico han constituido las bases de la concepción científico-docente de Joaquín V. González, al transformar sus secciones en la enseñanza respectiva tal como lo establece la ley-convenio. Añadió luego que « el espíritu que preside esta transformación tiene por fin elevar el nivel de la enseñanza universitaria, poniendo a su frente hombres de ciencia y al mismo tiempo formar escuela de estudiosos argentinos ».

« Tal es la experiencia pedagógica que está comenzando a rendir estimables resultados, siempre que la realicemos con respeto hacia la personalidad del investigador, a quien hay que asegurarle, además de su independencia económica y posesión de los elementos fundamentales de trabajo, el goce de las horas libres para sus estudios superiores. »

Agregó el doctor Levene « que desde su creación, el Museo y la Biblioteca han tenido eminentes directores y colaboradores, hombres ilustres

extranjeros y argentinos, representativos en las ideas, cuya memoria y recuerdo evocamos con el nombre de Francisco P. Moreno. En el Museo se destaca la actuación de sus directores Samuel Lafone Quevedo, Luis M. Torres que le dedicó todas las energías de su vida, y Augusto C. Scala ».

Se refirió luego al nuevo Estatuto del Museo, que le asegura, dijo, su plena autonomía con facultades para impulsar la investigación, dando importancia también a la Escuela superior de Ciencias Naturales, para recordar después la constitución del Centro de Estudios de Ciencias Naturales, al que prestan su concurso profesores, egresados y alumnos.

Después de otras consideraciones, terminó diciendo el doctor Levene : « Al celebrar este cincuentenario en solidaridad de ideales con las instituciones similares de la República, nos sentimos dueños de una rica heredad que recibimos de nuestros antepasados, pero continuemos trabajándola por imperativo del deber para transmitirla engrandecida a las futuras generaciones. »

Ocupó luego la tribuna el Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales de Buenos Aires « Bernardino Rivadavia », profesor Martín Doello-Jurado, quien comenzó expresando la complacencia con que había aceptado la deferente invitación de las autoridades del Museo para hacer uso de la palabra en un acto tan memorable y simpático. « Ante todo, dijo, porque esto me da ocasión de agradecer públicamente la gran distinción que ellas me han conferido recientemente al discernirme, con la misma espontaneidad, el título de Académico honorario de la renombrada institución. »

El profesor Doello-Jurado, en frases generosas, fundó su adhesión al acto y la del Instituto que él dirige, y recordó la amistosa cooperación que vinculó siempre a las instituciones hermanas. Se refirió después a la personalidad científica de Francisco P. Moreno y al desarrollo alcanzado por el Museo de La Plata, así como a la colaboración intelectual que se había establecido con el de Buenos Aires ; y, luego de aludir en este aspecto al XXV Congreso Internacional de Americanistas, terminó diciendo :

« Todo esto nos da, pues, el derecho de participar también en esta fiesta intelectual como si fuera propia, regocijándonos al comprobar que el medio siglo de vida encuentra al Museo de La Plata en plena prosperidad, ensanchado y enriquecido no sólo en sus instalaciones y colecciones, sino en su personal científico y en sus valiosas publicaciones. Un porvenir aun mayor le espera, sin duda alguna.

« Es nuestro voto íntimo y final que nuestros sucesores encuentren entonces la misma satisfacción al expresarle sus plácemes, unidos ambos institutos en el común interés por las ciencias de la naturaleza en las que, apenas emancipado el país, en 1812, el genio civilizador de Bernardino Rivadavia veía clara y concretamente uno de los fundamentos imprescindibles de la grandeza nacional. »

El jefe del Departamento de Zoología-invertebrados del Museo, doctor Max Birabén, habló a continuación refiriéndose primeramente a los hechos

y circunstancias de la fundación del Museo y a su organización durante los primeros años bajo la acción genial de Francisco P. Moreno. Recordó luego a los principales colaboradores de diversa índole tenidos por el fundador en las primeras épocas y a las interesantes expediciones realizadas por muchos de ellos, citando a Clemente Onelli, Santiago Pozzi, Juan Ivovich, Francisco Larumbe, Carlos Ameghino, Antonio Steinfeld, Eduardo Bote-llo, Andrés Canessa, Adolfo Methfessel, quienes trajeron todas valiosas colecciones de diversas regiones del territorio argentino. Citó luego el doctor Birabén las donaciones hechas por Estanislao S. Zeballos, Alfredo Meabe, Ramón Lista, Samuel Lafone Quevedo, Guillermo Udaondo, etc. Y entre los especialistas que estudiaron los tesoros acumulados, nombró a Samuel Lafone Quevedo, Alcides Mercerat, Santiago Roth, Herman Ten Kate, Nicolás Alboff, Rodolfo Hauthal, Fernando Lahille y Julio Koslowski, todos los que merecen ser recordados, dijo, « porque han sido otros tantos jalones en la marcha ascendente de este Museo; extranjeros que supieron dar al país que los acogía, lo mejor de sí mismo y cuyos nombres llenan las páginas de la *Revista* en este decenio excepcional. Porque es precisamente de 1890 a 1900 que se afirma la orientación científica del Museo, con la aparición en la primera fecha del primer tomo de la *Revista* y primer tomo de los *Anales* ».

Continuó refiriéndose el doctor Birabén a los años subsiguientes, mencionando los hechos más destacados ocurridos en ellos y citando los nombres de Enrique Herrero Ducloux, Carlos Spegazzini, Walther Schiller, Luis M. Torres, Carlos Bruch, Félix F. Outes, Roberto Lehmann-Nitsche, Desiderio S. Aguiar, Enrique Delachaux, Rafael Cattani, Augusto C. Scala, Nicolás Besio Moreno, Salvador Debenedetti, Eduardo Carette, Moisés Kantor, todos los cuales, como colaboradores en las tareas de investigación o de enseñanza, prestaron valiosos servicios a la obra científica y cultural del Museo, añadiendo que 14 tomos de la *Revista* y 1 de los *Anales* son el exponente de la obra cumplida.

Analizó luego la incorporación de la enseñanza al Instituto, señalando el destacado papel y la eficiente labor docente del doctor Miguel Fernández, « a la que consagró todo su talento de maestro y a la que dedicó todo el tiempo que le dejaron libre sus ocupaciones ».

Evocó luego el doctor Birabén la obra cumplida desde la dirección por el doctor Luis M. Torres, para terminar refiriéndose a la labor desarrollada por el actual Presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene, al frente de la dirección del Instituto desde el fallecimiento del director interino, profesor Augusto C. Scala. Y terminó diciendo que la obra más conspicua realizada por el doctor Levene es la de haber sabido vincular los graduandos al Instituto, lo que ha llevado a efecto abriendo las puertas del Museo a sus egresados, medida que será, sin duda, de gran estímulo para todos los estudiosos del país.

A continuación hizo uso de la palabra el director de la Biblioteca Central

de la Universidad, profesor Alberto Palcos, quien reseñó la vida de aquella Institución y se refirió a los servicios que presta en la Universidad y a la ciudad de La Plata, haciendo votos luego para que se pueda inaugurar la nueva etapa de la Biblioteca, pues la Universidad, dijo, demuestra que es capaz de dar cumplida satisfacción a dicha empresa y a muchas otras. « De tal suerte, la hora del cincuentenario, cuajada de promesas, se resuelve para nosotros en una enérgica incitación a trabajar con redoblado esfuerzo. »

Finalmente, el profesor Fernando Márquez Miranda, trazó una semblanza de Francisco P. Moreno y, después de evocar su vida útil y laboriosa, concluyó así :

« Hasta el final vivió en la dignidad y en la modestia que eran su lujo y su decoro. » « Mucho más explorador que geógrafo, mucho más coleccionista que arqueólogo o etnógrafo, Francisco P. Moreno fué un hombre solicitado por muchas actividades y por muchas disciplinas. El mismo se comparó alguna vez con esos hombres orquestas de las ferias pueblerinas. No en balde perteneció a una generación cuyos más altos ejemplares humanos manifestaban idéntica dispersión y partían de la misma condición de autodidactas. Una Argentina en formación, desde el punto de vista intelectual, no podía darse el lujo de una especialización, a la que hoy podemos llegar gracias a ellos. »

El profesor Fernando Márquez Miranda glosó después las últimas frases de Francisco P. Moreno y dijo : « No debe cerrarse su semblanza sin recordar estas palabras suyas, que son el párrafo final de su testamento, escrito días antes de su muerte y que son, acaso, su más patético retrato : No creo haber hecho mal a nadie y sí mucho bien durante mi vida. Me parece que he cumplido con mi deber y, al dejarla, sólo siento no poder dejar concluida la tarea que emprendí cuando niño, en bien de mi patria a la que tanto quiero. »

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL DOCTOR ÁNGEL GALLARDO

El Consejo Académico del Museo, en su sesión de 21 de mayo, rindió homenaje a la memoria del esclarecido hombre de ciencia, doctor Angel Gallardo, poniéndose de pie y recordando al ilustre extinto no sólo por su destacada actuación dentro de las ciencias naturales y por el impulso que a ellas les diera, sino también por haber sido Académico honorario de este Instituto.

Se resolvió, además, enviar una nota de pésame a los deudos y publicar en *Notas Preliminares* su retrato y una extensa bibliografía destinada a ilustrar la obra del doctor Gallardo en las diferentes ramas de la ciencia.

A propuesta del doctor Max Birabén, presidente del Centro de Estudios, se acordó que, en la primera reunión que celebrara éste, el doctor Emiliano J. Mac Donagh disertara sobre la obra y personalidad científica del extinto.

El día 6 de junio, en la Biblioteca del Instituto del Museo, tuvo lugar la sesión extraordinaria organizada a esos efectos. Asistieron al acto los familiares del doctor Gallardo; el presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene; el presidente de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, ingeniero Agustín Mercau; profesor Enrique Palavecino en representación del Museo Argentino de Ciencias Naturales « Bernardino Rivadavia »; director del Observatorio Astronómico, ingeniero Félix Aguilar; rector del Colegio Nacional, doctor José Serra Renom; vicecónsul de España, señor Martín García; miembros del Consejo Superior, profesores, egresados y alumnos.

El ministro de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, doctor Manuel de Iriondo, envió su adhesión al acto en un conceptuoso telegrama.

El doctor Emiliano J. Mac Donagh comenzó su exposición diciendo: « En representación oficial del Instituto del Museo de La Plata y del Centro de Estudios de Ciencias Naturales, vengo a rendir homenaje a la memoria del doctor Angel Gallardo, quien fuera Académico honorario del Museo, amigo y admirador de la casa, invitado de honor para sus celebraciones, como lo fué para la primera reunión del Centro; ejemplo para nosotros como hombre de ciencia medularmente argentino, investigador y doctrinario acertado, director fecundo, propulsor, en fin, de la educación científica en que hemos crecido. »

A continuación, en su semblanza del doctor Gallardo, el doctor Mac Donagh se ocupó primero del hombre de ciencia, considerando su obra en tres aspectos principales: los trabajos y teorías sobre la división de la célula, la contribución matemática y crítica de Gallardo a la cuestión de la herencia orgánica y sus estudios sobre la biología y clasificación de las hormigas. Expresó el doctor Mac Donagh que los estudios celulares de Gallardo eran no solamente importantes en sí, sino representativos de una época de la Biología, y, en el lapso que fué desde 1896 hasta 1912, su pensamiento evolucionó constantemente hacia una mayor precisión a medida que nuevas investigaciones suyas y de investigadores de todo el mundo aportaban nuevos datos sobre la constitución de la célula. Es allí, dijo, donde se muestra como un hombre de ideas generales, con vocación de naturalista y disciplina de matemático.

En el problema de la herencia, agregó, su contribución más conocida es la solución de la dificultad estadística alegada erróneamente contra la teoría de Mendel.

Sus largos estudios sobre la fauna de las hormigas argentinas, continuó diciendo, constituyen su trabajo principal de los últimos años, y serán indispensables para quienquiera vuelva a ocuparse del tema, pues revisó toda la bibliografía dispersa en muchos idiomas y revistas y, sobre todo, verificó el material de hormigas más rico que pueda disponerse en el país.

Luego, el doctor Mac Donagh trazó la semblanza intelectual del doctor Gallardo, haciendo notar lo personal de sus ideas, desde sus convicciones

religiosas y patrióticas hasta sus planes de enseñanza, pero todo ello vivido con la más perfecta serenidad.

Finalmente dijo : « Señores, esta es mi semblanza del doctor Angel Gallardo. Hombre de ciencia, hizo su trabajo como buen criollo. Doctrinario, vivió la gran dignidad de un caballero de las letras científicas. Maestro, supo enseñarnos a dar nombres a los seres de esta tierra argentina que tanto amara. »¹.

CELEBRACIÓN DEL XXIII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE FLORENTINO AMEGHINO

Por encomiable iniciativa del Presidente de la Universidad en ejercicio de la Dirección del Museo, doctor Ricardo Levene, el día 6 de agosto el Museo conmemoró solemnemente el XXIII aniversario de la muerte de Florentino Ameghino.

Asistieron al acto el señor Presidente de la Universidad, los miembros del Honorable Consejo Superior, ingenieros Aníbal L. Guastavino y Félix Aguilar, el director de la Biblioteca Central de la Universidad, profesor Alberto Palcos, los jefes de departamento, profesores, egresados, estudiantes y numeroso público.

El doctor Ricardo Levene inauguró la sesión recordando, en síntesis, el valor del acto y el significado del homenaje que el Museo tributaba a Florentino Ameghino, ejemplo eximio para nuestra juventud estudiosa.

Cupo, luego, a quien subscribe el honor de pronunciar una conferencia sobre la personalidad y la obra del sumo paleontólogo argentino.

El homenaje fué tributo de precisa justicia al sabio, quien no sólo fué profesor y vicedirector del Museo, sino también y sobre todo el fundador de la ciencia argentina. Sabio puro y legítimo de esta tierra, sabio del apostolado argentino, Florentino Ameghino fué, en verdad, uno de aquellos varones que supieron construir la patria como entidad moral y espiritual, y a los cuales la patria, sobre todo por intermedio de sus instituciones científicas, debe tributar una gratitud eterna.

HABILITACIÓN DEL INSTITUTO SPEGAZZINI

El Museo estaba en deuda con el legado Spegazzini. Circunstancias variadas y múltiples, de orden técnico y económico sobre todo, impidieron la realización oportuna del proyecto que concibiera el talento del ilustre inves-

¹ Posteriormente se publicó íntegra en *Notas Preliminares del Museo de La Plata*, t. III, págs. 203-219, 1934 con retrato, y *Boletín de la Universidad Nacional de La Plata*, t. XVIII, págs. 148-157, 1935.

tigador, de erigir en la casa donde acumuló tan grande cantidad de material selecto, un gran instituto, un laboratorio de trabajo y a su frente jóvenes con vocación para realizar estudios fecundos, con proyecciones en la ciencia pura y aplicada, consagrados con fervor idealista y juvenil a inquirir lo no resuelto aún en esta especialidad a la que él consagró el entusiasmo de su primera juventud y, después, el talento de su vida entera, sin desmayar un día en la tarea, complicada y ardua de buscar la correcta ubicación sistemática a su vasta colección, fundada en el consorcio íntimo de la morfología, la fisiología y la ecología.

El doctor Carlos Spegazzini donó a la Universidad de La Plata su casa de esta ciudad, conjuntamente con su biblioteca y su valiosa colección de herbarios « para transformarla en un instituto de botánica », según reza la cláusula expresa de su testamento.

El 26 de abril de 1930 se inauguró este instituto, pero algunas contingencias posteriores y la necesidad de efectuar una refección general del edificio obligaron al poco tiempo a su clausura temporaria y las colecciones de plantas y biblioteca debieron ser trasladadas al edificio del Museo, donde permanecieron depositadas hasta hace pocos meses.

En el mes de julio de 1933, el presidente de la Universidad, al asumir la dirección interina del Instituto del Museo, dictó una resolución nombrando al ingeniero Lorenzo R. Parodi y a los doctores José F. Molino, Juan B. Marchionatto, Ángel L. Cabrera y María M. Job e ingeniero Emilio J. Ringuelet, quienes, constituidos en comisión bajo la presidencia del primero, tendrían por principal objeto la ordenación y el estudio de las especies Spegazzinianas.

Salvadas las dificultades mencionadas, el Instituto Spegazzini fué habilitado finalmente al público el 26 de diciembre de 1934, en un acto de sencillas proporciones pero de gran recogimiento espiritual, como lo hubiera deseado, sin duda, la modestia de su ilustre donante.

Con la auspiciosa presencia del presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene, miembros del Consejo Superior y profesores universitarios, el ingeniero Lorenzo R. Parodi en un conceptuoso discurso señaló la etapa recorrida y diseñó las dificultades que se oponen al presente y las que en el futuro podrían perturbar la buena marcha del Instituto.

Después de referirse a la personalidad científica del doctor Spegazzini, el ingeniero Parodi observó que el número de ejemplares de hongos solamente contenidos en las colecciones es probable que supere los 25.000, lo que representará, dijo, sólo para preservarlos con oportuno envenenamiento, cerca de un año de trabajo para una sola persona.

Expresó, más adelante, que « no obstante la falta de comodidad y las dificultades para hallar las especies deseadas, varios géneros han podido ser estudiados por botánicos argentinos y extranjeros, como puede comprobarse en varias memorias botánicas publicadas en los últimos tiempos ».

« Hoy tenemos la suerte de ver el valioso Herbario Spegazzini, una reli-

quia botánica que enorgullecería a cualquier museo europeo o norteamericano, emplazado en su local definitivo, conforme a la aspiración del infatigable naturalista que lo legó a la Universidad.

« Debemos congratularnos que de los tres grandes y codiciados herbarios bibliotecas, legados en testamento a la Nación por sus dueños : C. Spegazzini, M. Lillo, C. M. Hicken, sea éste de Spegazzini, que ya se halla en condiciones de ser consultado por el público estudioso y contribuir así al progreso de la Ciencia.

« Dado el extraordinario valor científico de la colección botánica aquí guardada, una de las más importantes que existen, por haber servido de base a la obra botánica más vasta que se haya publicado sobre nuestra Flora, no cabe dudas que este local amable será la Meca de todos los especialistas que se ocupen de la Flora austro-americana. »

A continuación, el ingeniero Parodi señaló las dificultades que ofrece el estudio de sus ejemplares, sean Fanerógamas u Hongos, muchos de ellos apenas visibles a simple vista, por lo que, para examinarlos, requieren casi siempre el empleo del microscopio, dificultades que aumentan por la circunstancia de que el doctor Spegazzini no numeró sus ejemplares, más que en pocos casos de plantas enviadas al extranjero, lo que entorpece la identificación de sus tipos. Queda, pues, por realizar una larga labor : revisar uno a uno los hongos conservados en paquetes, envenenarlos y colocarles las etiquetas correspondientes, con sus números, para colocarlos en condiciones de ser estudiados recién por los interesados.

Señaló más adelante la importancia del laboratorio de Micología para las investigaciones puras y por las aplicaciones que tendrá para la medicina, la veterinaria, la agronomía, las industrias, etc., por cuanto « no existe en el país ningún instituto donde se estudien los hongos de nuestra flora desde el punto de vista sistemático y biológico puramente ».

El ideal del Instituto, de acuerdo a los considerandos que preceden, sería poder estudiar toda nuestra flora micológica en sí y en sus relaciones con los otros seres organizados, sean hongos parásitos o saprófitos, comestibles o venenosos, útiles o dañinos, tarea ímproba, ya que el número de hongos de nuestra flora, según cálculos del mismo Spegazzini, es posible que alcance a 3000 especies; pero tal empresa supone recursos que aún no han sido calculados. Requeriría, además, según la autorizada opinión del ingeniero Parodi, el concurso y colaboración de otros institutos de la Universidad, especialmente los de toxicología y bromatología, y como elementos auxiliares de trabajo, entre los más apremiantes, microscopios binoculares, autoclave, estufa, etc., y personal técnico y de servicio en número suficiente para asegurar su normal funcionamiento.

El Honorable Consejo Superior incluyó en el presupuesto del Museo para el corriente año una partida de un mil pesos para continuar recibiendo las revistas especiales que precisará el nuevo Instituto, y creó el cargo rentado de investigador micólogo que desempeña el ingeniero Juan Carlos

Linguist, estudioso y activo, dedicado a esta especialidad desde hace más de diez años y autor de diversos trabajos de mérito científico.

Desgraciadamente, resta aún mucho por hacer en esta tarea constructiva con recursos tan escasos y séame permitido hacer más las palabras finales del discurso del ingeniero Parodi :

« No se trata simplemente de conservar esta reliquia, debemos acrecentarla y seguir perfeccionando los estudios que con tanta buenaventura comenzara su prestigioso donante hace más de 50 años.

« Abrigamos la esperanza que en un plazo no demasiado largo, podremos presentar el primer trabajo de Micología ; en este caso habremos colmado una aspiración de esta Universidad, a la par que será el mejor homenaje que el Museo podrá ofrecer al generoso botánico creador de la Micología en la República Argentina. »

LOS NUEVOS ACADÉMICOS HONORARIOS

Desde el año 1920, en que fué designado académico honorario el doctor Carlos Bruch, por la Argentina, y posteriormente, en 1928, el doctor Ignacio Bolívar con el mismo carácter, por el extranjero, el Museo de La Plata en el transcurso de tantos años, catorce para el primero y seis para el segundo, había observado un silencio ininterrumpido en la provisión de tales cargos.

Así lo advirtió el Presidente de la Universidad, en ejercicio de la dirección del Instituto del Museo, doctor Ricardo Levene, en la sesión del 21 de mayo, y a su propuesta, el Consejo Académico, por unanimidad de votos, designó académicos honorarios, con motivo del Cincuentenario de la fundación del Museo, en el extranjero a los profesores : ingeniero Lucien Hauman, profesor de Botánica en la Facultad de Ciencias, y Director del Laboratorio de Ciencias Botánicas de Bruselas ; doctor Charles Tate Regan, director del Museo Británico de Historia Natural de Londres ; doctor Benjamín Lincoln Robinson, profesor de botánica y director del Herbario Gray de la Harvard University de Cambridge ; doctor Paul Rivet, profesor de antropología y director del Museo Etnográfico del Trocadero de París. En la Argentina, las designaciones recayeron en el doctor Luis M. Torres, ex director del Museo de La Plata ; profesor Martín Doello-Jurado, director del Museo Argentino de Ciencias Naturales « Bernardino Rivadavia » de Buenos Aires ; y profesor Félix F. Outes (quien declinó la honrosa designación), director del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

CENTRO DE ESTUDIOS

El Centro de Estudios, que preside el doctor Max Birabén, ha desarrollado una labor intensa en cumplimiento de los fines que originaron su crea-

ción; y la obra cultural y científica cumplida se ha evidenciado en nuestro ambiente universitario, donde se va diseñando con caracteres propios y contornos bien definidos.

El Centro de Estudios puede considerarse ya bien consolidado y en pleno desenvolvimiento sobre bases sólidas. El mejoramiento de su fuerza vital, en relación al año pasado, denuncia un grande progreso en el valor de sus actos y conferencias públicas. En este nuevo período ha estudiado con empeño la organización de sus distintas secciones y ha logrado realizar previsiones no desenvueltas aún en el terreno de la práctica.

El Presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene, y las autoridades del Museo han contribuido con su aporte espiritual a aumentar la meritoria obra del Centro de Estudios y al logro de sus éxitos.

Las reuniones científicas estuvieron a cargo de dos distinguidos especialistas: el doctor Ramón F. Vázquez, quien disertó sobre *Las instituciones fundamentales de los Mayas*, y el profesor Milcíades A. Vignati, cuya conferencia versó sobre *El hombre fósil de Miramar y sus relaciones con la filogenia humana*.

En la primera reunión de comunicaciones se leyeron los siguientes trabajos: doctor Ergasto H. Cordero, *Descripción de dos nuevas especies de Hirudíneos del Plata, de los géneros « Piscicola » y « Placobdella »* (investigaciones realizadas en la República del Uruguay); arquitecto Héctor Greslebin, *Nuevos datos descriptivos sobre el cultivo del maíz en el Perú prehistórico*; y señor Francisco A. Sáez, *La estructura de los cromosomas en dos especies del género « Aleuas »*.

En la sesión extraordinaria realizada en homenaje a la memoria del doctor Angel Gallardo, se desarrolló el siguiente programa: doctor Emiliano J. Mac Donagh, *Semblanza del doctor Gallardo* (en representación oficial del Instituto del Museo y del Centro de Estudios de Ciencias Naturales); doctor Joaquín Frenguelli, *Hallazgo de « Ebria tripartita » en el riacho de San Blas (prov. de Buenos Aires)*; profesor Francisco de Aparicio, *Investigaciones arqueológicas en el Norte del territorio de Santa Cruz*.

Además, el que suscribe desarrolló un *Cursillo intensivo sobre Diatomeas*, que insumió seis clases.

LA LABOR EN LOS DEPARTAMENTOS

Departamento de Geología y Mineralogía

La doctora señorita Juana Cortelezi cesó en el cargo de jefe de trabajos por haber sido designada, por concurso, profesora titular de mineralogía y petrografía.

Se designó por concurso nuevo jefe de trabajos de este Departamento al señor Alberto Tosti.

El jefe del Departamento doctor Walther Schiller, con el concurso del jefe de trabajos, señor A. Tosti, circunscribió su actividad en arreglos del laboratorio y de algunas vitrinas (minerales y rocas de la provincia de Córdoba), en consultas y determinación de muestras, composición de colecciones escolares, en guiar visitantes destacados del país y del extranjero.

Además, como lo ha dispuesto y comunicado por nota al señor Director, el jefe de trabajos, señor Tosti, bajo su dirección, ha iniciado los trabajos preliminares de la labor que le ha encomendado llevar a cabo y para ello utilizó el período de vacaciones que le correspondía.

Conforme a la disposición de referencia, el señor Tosti tiene a su cargo : la ordenación de las secciones exhibidas al público; organizar y formular el índice de las secciones del archivo, de piezas duplicadas, de canje, de material de exhibición, de colecciones para estudios científicos y de colecciones escolares, como el material de las colecciones didácticas de las cátedras.

Además el doctor Schiller siguió con su estudio sobre los pigmentos minerales. Las colecciones del Departamento se enriquecieron de 50 muestras de minerales y rocas, procedentes de las sierras del Partido de Balcarce (prov. de Buenos Aires), y 70 muestras de un viaje a San Juan. Repartió 276 piezas (duplicados) para colecciones escolares. Se despacharon numerosas consultas verbales y por escrito un informe técnico de 30 páginas.

Departamento de Paleontología de Vertebrados

En el Departamento de Paleontología de Vertebrados, a cargo del doctor Angel Cabrera, se han realizado los trabajos siguientes :

a) *Trabajos de investigación.* — El mismo doctor Cabrera ha continuado el estudio de los mamíferos fósiles del arroyo Chasicó, con miras a la publicación de una monografía extensa sobre esta fauna, enteramente distinta de las estudiadas hasta la fecha en nuestro país. Esta labor fué, sin embargo, temporariamente interrumpida para estudiar los restos de vertebrados del terciario antiguo del Bajo Palangana, remitidos al Museo por los Yacimientos Petrolíferos Fiscales, y cuyo conocimiento era indispensable para poder llevar a cabo el trabajo de recopilación sobre el estado de la cuestión del límite cretáceo-terciario, comprometido para ser publicado en la obra conmemorativa del cincuentenario del Museo, trabajo que ha sido terminado, redactado y entregado para la imprenta.

La doctora Matilde D. de Sáez ha realizado en el Departamento un trabajo de resumen sobre aves fósiles argentinas, que también se ha entregado para imprimirlo con destino a la expresada obra, y además ha comenzado el estudio de las aves fósiles del Chapadmalense.

El Departamento ha contestado además todas las consultas que se le han dirigido, por la vía oficial, sobre hallazgos de fósiles y determinación taxo-

nómica de los mismos y sus materiales han sido consultados en distintas ocasiones por estudiosos, particularmente por el encargado de la sección de Paleontología de Vertebrados del Museo Argentino de Ciencias Naturales, profesor Bordas, señalando el doctor Cabrera, con ese motivo, el hecho de que, en ese sentido, existe entre ambos Museos la más cordial y amplia reciprocidad.

b) *Trabajos del taller de preparación.* — En su informe, el señor jefe del departamento dice : « La labor del preparador señor Antonio Castro y personal auxiliar se ha resentido en el pasado año de la atención prestada a otros departamentos, a pedido de los mismos, atención a la que el de Paleontología a mi cargo no ha puesto nunca dificultad, tanto por razones de compañerismo cuanto por comprender que no es posible improvisar personal idóneo para ciertos trabajos. Me permito, no obstante, recordar al señor Presidente la conveniencia de que alguien entre el personal de preparadores de Zoología y de Etnografía adquiriera la práctica del modelado necesario para su labor, al efecto de que no sea necesario distraer al preparador de este departamento en sus tareas con trabajos ajenos al mismo. » Para el departamento, durante el año pasado se ha armado y dispuesto para la exhibición pública un grupo del camélido *Stenomylus*, utilizando para el caso las restauraciones obsequiadas por el American Museum of Natural History; se ha hecho una colección de calcos de mamíferos fósiles argentinos típicos para la Escuela María Cruz Inchausti y Manuel L. Inchausti, y se han ordenado y restaurado, en caso necesario, los fósiles recibidos como donación del doctor Joaquín Frenguelli. Para el departamento de Zoología de vertebrados, a pedido del señor jefe del mismo, se han modelado y pintado varios calcos de peces y para el de Etnografía se han hecho calcos de cerámica peruana.

c) *Material recibido.* — « El departamento se ha enriquecido considerablemente con los ejemplares de vertebrados fósiles donados por el doctor Joaquín Frenguelli y además se han recibido algunos restos más o menos fragmentarios donados por particulares, mereciendo especial mención los de *Megatherium*, de Lavisse, San Luis, enviados por el señor Francisco Ceballos y los de *Astrapotherium*, de Santa Cruz, obsequio de la señora Herminia T. Puxardo. » Igualmente debe mencionarse una interesante muestra de la fauna pleistocena de Santiago del Estero que el doctor Cabrera ha recibido del señor Jorgen von Hauenschild, de La Banda, y que ha sido incorporada a las colecciones del departamento, consistiendo su mérito en que aquella provincia está casi virgen en cuanto a exploraciones paleontológicas, hasta el punto de que convendría considerar la conveniencia de una excursión a ella tan pronto como los medios del Museo lo consientan.

Departamento de Paleozoología de Invertebrados y Paleobotánica

Limitada ha sido la labor del Departamento de Paleozoología de Invertebrados y Paleobotánica, cuyo jefe interino *ad honorem*, siguió, hasta el mes de abril del año en curso, atareado en el desempeño de su cargo como secretario del Instituto. Sin embargo, quien ahora suscribe pudo terminar la organización, rotulación y registro de la parte de sus colecciones particulares donadas al Museo correspondiente al departamento de su dirección : en total 2908 cajas conteniendo cada una numerosos ejemplares. Además, arregló y registró un abundante material paleontológico hallado en los depósitos del sótano del Museo ; fichó la incipiente biblioteca especializada del Departamento ; realizó excursiones de estudio, una de ellas con concurso de alumnos ; dictó, bajo el patrocinio del Centro de Estudios, un cursillo intensivo sobre Diatomeas ; y, a pedido del señor Presidente, doctor Ricardo Levene, conmemoró el XXIII aniversario de la muerte de Florentino Ameghino, mediante conferencia pública, editada por la Universidad bajo el título *La personalidad y la obra de F. Ameghino* (Nº 17 de *Extensión Universitaria*).

Departamento de Zoología de Vertebrados

Muy intensa, en cambio, fué la labor en el Departamento de Zoología de Vertebrados, a cargo del profesor doctor Emiliano J. Mac Donagh, quien expresa en su informe : « La tarea en el Museo ha sido primordialmente de inventario y organización. Es una labor de poco brillo por el momento, pero que una vez realizada constituye la base para los planes del futuro, para el mejoramiento de lo actual y para toda empresa de conjunto sobre los ricos materiales de que dispone el Museo. Inventariados los especímenes expuestos, que ya están clasificados y dispuestos en vitrinas numeradas, es tarea rápida y fácil ; pero esos materiales no son sino una ínfima parte de lo que posee el Museo. Además, gran parte de ellos, a saber los animales taxidermizados son casi inaptos para el estudio científico, pues están rígidos, y su color (a causa de la larga exposición a la luz) se ha modificado de una manera tal que el estudio no puede restaurar el color original.

« Es en los depósitos donde se guarda para el estudio la gran riqueza del Museo y por ello emprendí la confección de un inventario, pero no del tipo común, que acumula cifras por columnas, sino un inventario crítico, en el cual se establece sin eufemismos la verdad de la situación de esos materiales acumulados a lo largo de cincuenta años de vida del Museo, pero que no siempre han sido tratados con el cuidado debido.

« Esto último se refiere especialmente a los esqueletos conservados en el depósito general y que, hace unos años, cuando el Departamento de Zoolo-

gía carecía de jefe efectivo, fueron amontonados en un rincón para hacer lugar a otros materiales de una expedición. Hoy todo ese desorden ha desaparecido. Cada uno de los centenares de cajones y paquetes ha sido abierto, limpiado, verificado, envuelto de nuevo y etiquetado; se confeccionó un catálogo, con numeración propia, en donde se consigna el nombre de la especie, la condición en que está la pieza, es decir, si es esqueleto completo o no, si es solamente el cráneo; si sirve poco o del todo para un estudio; la localidad de donde proviene o si carece de procedencia; la fecha de su esqueletización o caza, etc. Con todo este material ya conocido se dispusieron dos depósitos separados, con estanterías y puertas, agrupando los paquetes en un orden sino rigurosamente sistemático por lo menos práctico, pendiendo hacia el exterior de la estantería las etiquetas con la repetición de los datos necesarios; además, cada grupo natural lleva un letrero clavado en el estante, como ser *Rhea*, *Tinamiformes*, *Chauna*. Buena parte de la obra de carpintería fué hecha con loable espíritu de iniciativa, por los mismos empleados de mi Departamento que practicaron el inventario, el preparador Ernesto Echavarría, el ayudante preparador Emilio Rizzo, y el aprendiz de segunda Jorge Becerra. En la distribución de los grupos, los asesoró el jefe taxidermista don Alberto Merkle. La tarea ocupó el año y aún falta algún detalle.

« En resumen, las cifras del inventario serían las siguientes :

Esqueletos de mamíferos (excepto Edentados)

En sección exposición :

Esqueletos (en buen estado).....	228
Cráneos (en buen estado)	343
Total de piezas expuestas.....	571

En depósito :

Esqueletos en total.....	359
Sin procedencia especificada	222
Con procedencia fidedigna.....	137
Cráneos en total	448
Sin procedencia.....	219
Con procedencia	229
Esqueletos de edentados con la caparazón.	181

« Total de piezas esqueléticas y cráneos de mamíferos en el Departamento, 1559. Ya fuera en conjunto, un esqueleto o separadamente un cráneo se anotó si era en sí completo y su estado, considerando su utilización para futuros estudios. He aquí la estadística :

Incompletos	120
Mal estado	207
Estado regular	81
Total deficientes	408

Deficientes : cerca de la tercera parte.

Esqueletos de aves

En sección exposición :

Esqueletos	102
Cráneos	31
Total de piezas expuestas	183

« En depósito, total de esqueletos 556, de los cuales 187 sin procedencia especificada.

« *Reptiles y Batracios* : Junto con los ejemplares conservados completos corresponden a la sección Herpetología a cargo del doctor Pablo Gaggero, a quien he fijado como tarea primordial su catalogación crítica.

« *Peces* : En sección : 41 esqueletos y 6 cráneos ; en depósito : 10 esqueletos y 8 cráneos.

« *Huevos de aves* : En la memoria del Departamento correspondiente al año 1932 se anotaba una cifra de unos 600 huevos de aves catalogados (*Boletín de la Universidad*, t. XVII, n° 1, pág. 17). Hoy se ha dado término a ese inventario con el siguiente resultado :

Total de huevos de aves	1354
Huevos de especies exóticas	73
De especies argentinas, sin procedencia .	172
Sin clasificar	167

« Las localidades de donde provienen son las siguientes : La Plata, Los Talas, Viluco (Mendoza), Jujuy, Mendoza, Tres Arroyos, Antofagasta de la Sierra, Islas Orcadas, Santa Cruz, 25 de Mayo (Buenos Aires), Cristiano Muerto, Del Carril (Buenos Aires), San Antonio de los Cobres, San José, (Catamarca), Necochea.

« Se debe advertir que en los « sin procedencia » o « sin clasificar » muchas veces se anota el número de casos y no el de huevos, porque si, por ejemplo, 3 huevos provienen de un nido en Los Talas pero no se conoce el ave que los puso, es lógico que a los tres se los anote juntos como « sin clasificar » pero en la estadística general han de figurar como 3 huevos, puesto que se anota su número total.

« Más de sesenta de estas entradas « sin clasificar » y « sin procedencia » corresponde a una colección que, según las averiguaciones que he practicado, se adquirió hace ya muchos años al finado Demetrio Rodríguez, quien

falleció sin haber entregado las listas correspondientes ; queda alguna esperanza de subsanar esta falla, por cuanto todos los ejemplares llevan la numeración original del colector. Por otra parte, si figuran como sin clasificar es porque al entregarlos al Museo el colector no aseveró haberlos obtenido de determinada especie de aves. Pero muchos de ellos son inconfundibles, de aves bien conocidas, y otros se pueden clasificar por comparación con ejemplares que ya poseemos y están bien clasificados. Esta es una tarea posterior a su catalogación y bien podría ser tema de trabajo para algún alumno aventajado que contribuyese así a la organización de una sección zoológica. Sin embargo, he preferido dejar establecido claramente el estado de la colección para que así se conozca el estado de nuestro material en 1934 y lo que se hace para mejorar su valor, estudiándolo. Aunque parezca superfluo quiero señalar que en los últimos años esta catalogación ha sido más precisa por el cuidado puesto por los colectores en el aporte de datos ; es cierto también que en los comienzos, cuando el colector ha sido un naturalista, por lo común ha procedido cuidadosamente, anotando sobre el mismo ejemplar sus datos o a lo menos un número de registro.

« *Secciones de exposición.* — Poco ha podido hacerse en este aspecto del trabajo del Departamento a causa de la escasez de recursos. Las vitrinas son costosas y sobre todo las modernas, cuyo uso he implantado desde que me hiciera cargo del Departamento de Zoología y que he tenido la satisfacción de ver que son las preconizadas por el señor Director en su discurso de recepción. Con ellas he reaccionado contra la costumbre inveterada de la vitrina espaciosa y oscura ; el fondo celeste perla que impuse ha probado con el uso que es el más luminoso y favorable a los ejemplares.

« Con la división del antiguo Departamento de Zoología cedí las salas en donde había algún material de Invertebrados y tomé posesión de las salas que una Dirección anterior reservara para el Departamento de Biología, hoy suprimido. Debiendo efectuarse paulatinamente el traslado, se pasó a la gran sala central la colección de esqueletos de peces que ahora están en disposición mucho más accesible para el público ; para darles lugar se retiró una colección de embriones y fetos, poco apropiados en esa sala y por la manera precaria como estaban expuestos.

« De la sala de Entomología fueron retirados los huevos de aves expuestos que ahora ocupan un lugar en el Departamento de Vertebrados.

« Si en el año venidero se dispusiese de fondos sería del mayor interés preparar un cuadro biológico de la fauna litoral patagónica en forma de diorama, ocupando una mitad de sala y aprovechando muchas taxidermizadas que posee el Departamento desde hace tiempo y que algunas no han sido expuestas aún, esperando esta ocasión. »

Colaboración. — El doctor Tomás L. Marini, jefe de la oficina de Piscicultura del Ministerio de Agricultura de la Nación, tuvo la deferencia de

solicitar la colaboración del jefe del departamento para un estudio sobre los peces del río Carcarañá. Por dificultades del momento y en parte debido a la reglamentación, el doctor Mac Donagh no pudo realizar el viaje en su compañía, pero como el tema era muy interesante convino estudiar el material en colaboración, encargándose de los Siluroides y Loricariformes (Nematognatos) mientras el doctor Marini revisaba los peces escamosos.

Personal. — Dispuso que el asistente de departamento señor Francisco A. Sáez, preparase las instrucciones, dibujos, etc., para que se confeccionara en los talleres una reproducción del desarrollo y anatomía de *Lepidosiren*.

A su vez, el señor Sáez continuó sus investigaciones citológicas en relación con la biología general y con los vertebrados. Se ocupó especialmente en intensificar sus estudios sobre los tipos de variación de los complejos cromosómicos y el mecanismo de la formación y origen de los cromosomas múltiples y sus posibles consecuencias en la evolución y filogenia de determinados grupos taxonómicos. También inició investigaciones sobre la determinación y diferenciación del sexo, así como también sobre la evolución de su mecanismo en los vertebrados inferiores, comenzando sus observaciones en varios anfibios argentinos, como *Bufo arenarum*, *Bufo d'orbigny*, *Leptodactylus ocellatus*, *Atelopus stelzneri*, etc. Como trabajo previo, tuvo que resolver el difícil problema técnico de hallar mezclas fijadoras capaces de mostrar con nitidez las imágenes citológicas y, sobre todo, la presencia de cromosomas sexuales perfectamente diferenciados, en las diferentes especies estudiadas.

El doctor Pablo Gaggero, jefe de trabajos y de la sección de Herpetología, entregó al doctor Emiliano J. Mac Donagh la nota sobre los trabajos prácticos realizados durante el año. Ha iniciado, además, la preparación de un catálogo de los batracios ápodos existentes en las colecciones del Museo, un estudio sobre la sistemática y distribución de los representantes del género *Bufo* en la Argentina, y la catalogación de las colecciones del Departamento, mediante un oportuno sistema de fichas.

El jefe taxidermista señor Alberto Merkle ayudó eficazmente a los colaboradores de la « Obra del Cincuentenario » señores profesores Steullet y Deautier para tenerles a mano el material de Aves.

« El preparador señor Ernesto Echavarría ha trabajado a mi entera satisfacción durante el año, como antes. » « Lo mismo digo del Ayudante preparador señor Emilio Rizzo, también muy laborioso, estando también satisfecho del aprendiz de segunda Jorge Becerra y del ordenanza de las cátedras de Zoología, Cayetano Zuccarelli, que se ha desempeñado correctamente. »

Departamento de Zoología de Invertebrados

En el Departamento de Zoología de Invertebrados las actividades desplegadas por su jefe el doctor Max Birabén, consistieron especialmente en organizar el nuevo departamento que recién se creaba, tarea demorada por la falta de recursos y de local adecuado, sobre todo para alojar las colecciones que paulatinamente le iban siendo entregadas por el señor encargado de sección, doctor Pablo Gaggero. En una forma precaria, pero segura, han sido guardadas dichas colecciones provenientes de diversas expediciones a la costa Atlántica, esperando el momento en que ya construidas las estanterías que ha solicitado pueda procederse a la debida clasificación del material acumulado desde hace años. El traspaso de los materiales desde el otro Departamento de Zoología (Vertebrados), en el que estaban depositadas las colecciones de referencia, terminó en el mes de noviembre.

Se ha procedido a inventariar la colección de Moluscos y la tarea no ha podido terminarse por la falta de los libros necesarios al asiento y las fichas correspondientes para consignar los datos obtenidos que se guardan provisoriamente en hojas sueltas a la espera de que los recursos permitan subsanar esa dificultad.

« A la colección de Moluscos se sumó la del doctor Joaquín Frenguelli, quien ha donado los ejemplares reunidos por él en distintos lugares de la República. Esta colección, tiene, además, el particular valor de estar en su mayor parte clasificada. Asimismo donó el doctor Frenguelli ejemplares de distintos grupos de invertebrados ».

En la Sección de Entomología se hicieron las correspondientes revisiones de las cajas de insectos a fin de renovar las substancias conservadoras. La antigua colección del señor Jorgensen ha sido motivo de especial atención y sus numerosos ejemplares preparados y colocados en cajas convenientes.

El nuevo local destinado a la colección de insectos, en la práctica ha resultado inadecuado para su conservación futura. Se hará, pues, necesario que dicha colección vuelva a su situación anterior.

Para la Escuela « Inchausti » se preparó especialmente una colección de insectos para fines didácticos, reuniendo ejemplares de la zona correspondiente a esa escuela de la Universidad.

Departamento de Botánica

En el Departamento de Botánica, a cargo del ingeniero agrónomo Lorenzo R. Parodi, se ha comenzado a reorganizar el herbario distribuyendo por orden sistemático todo el material que estaba guardado en paquetes. La distribución se está haciendo de acuerdo al sistema de Engler. Su deseo sería

el de montar en hojas de cartulina cada uno de los ejemplares de la colección para que sea más fácil su consulta y conservación. Por falta de material sólo algunos ejemplares han podido ser así montados.

Para que los alumnos puedan tener una idea exacta de las principales especies que deben estudiar, se las conserva en frascos, con formalina y acetato de cobre. Se han reunido ya unos cien frascos en esa forma, en donde se guardan ejemplares representantes de todas las *clases* del reino vegetal. Estos ejemplares se hallan exhibidos en las vitrinas de la sala de la sección Botánica del Museo.

En la sala de exhibición han sido ocupadas dos grandes vitrinas con ejemplares de plantas de interés general. Una de ellas contiene una colección de Criptógamas, especialmente hongos, entre los que están representados los principales parásitos de las plantas cultivadas en el país. Otras de las vitrinas están destinadas a las plantas de interés económico, sobre todo las especies alimenticias.

Una pequeña vitrina ha sido totalmente ocupada con unas 100 espigas de maíces de la Quebrada de Humahuaca, de donde son originarias muchas de tales razas. Otra vitrina fué consagrada a la yerba mate, a los frutos empleados para la preparación del mate y algunas láminas sobre la preparación de la yerba. Igualmente ha deseado preparar el señor jefe del Departamento una colección de las especies de cereales, pero la falta de vitrinas y cuadros apropiados para tal fin no ha permitido exhibir más que algunas de ellas. Para dejar en condiciones algo pasables la sala de exhibición, es indispensable varias grandes vitrinas, cuadros con cristales para fijar en ellos los tipos de vegetales más interesantes y frascos esmerilados para la conservación de plantas frescas. De esa adquisición depende que se pueda enriquecer las colecciones para el público.

Instituto Spegazzini. — El 26 de diciembre fué habilitado al público este Instituto, con la presencia del señor Presidente de la Universidad, miembros del Consejo Superior y profesores universitarios. En esa oportunidad hizo uso de la palabra el ingeniero Parodi, dejando constancia del funcionamiento en el mismo del laboratorio de Micología a cargo honorariamente del ingeniero agrónomo Juan Carlos Lindquist.

Departamento de Antropología

En el Departamento de Antropología, su jefe el profesor Milcíades Alejo Vignati tuvo que constreñirse a preparar colecciones valiosas, como las procedentes del túmulo de Malacara, que estaban guardadas en el estado que fueran sacadas del terreno hace ya 20 años. « La carencia de fondos, substituída a las veces por el subscripto, declara el señor Vignati en su informe, ha impedido poner mano a modificaciones de fondo a la organización de

las colecciones expuestas, cosa que también demanda más personal subalterno, reducido a un aprendiz, en la organización llevada a efecto por el señor Director interino. »

Departamento de Arqueología y Etnografía

En el Departamento de Arqueología y Etnografía, que dirige interinamente y *ad honorem* el profesor Fernando Márquez Miranda, además de las vastas salas libradas de antiguo al público, se ha habilitado la sala destinada a las colecciones peruanas que pertenecieron a don Benjamín Muniz Barreto y la sala XXV en la que se exhibe material de la Ciénaga y de la Aguada. Actualmente se estudia la forma de que ese material quede expuesto en una forma permanente y en la forma más amplia posible, así como la formación de series tipológicas de valor representativo.

El jefe del Departamento ha evacuado numerosas consultas técnicas de personas que solicitaban informes de su especialidad.

« Aparte de algunas donaciones particulares, de objetos arqueológicos o etnográficos aislados, de valor desigual, y de la entrada de los materiales recogidos en sus recientes exploraciones, el Departamento se ha visto enriquecido por la incorporación de una vasta serie de elementos arqueológicos — parte de ellos inéditos — que pertenecieron a la colección privada del doctor Joaquín Frenguelli y que éste donó al Museo. Una vez recibido el catálogo y documentación correspondiente, serán incorporados al *Catálogo general*. »

De igual manera, el profesor Márquez Miranda, ha donado al Museo los materiales que recogió en la excursión que en las vacaciones de 1932-1933, realizó a la Quebrada de Humahuaca (provincia de Jujuy) y al departamento de Iruya (provincia de Salta), expedición que realizó a sus expensas.

LABOR EN LA DOCENCIA

La enseñanza teórica y práctica de las diferentes asignaturas que se cursan en el Instituto para los alumnos propios y de correlación, siguió impartándose normalmente.

El doctor Walther Schiller dictó 99 clases de Geografía física y 18 de Geología histórica. En su Departamento se aumentó el material de enseñanza por haber cedido gentilmente la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, en calidad de préstamo, 3 globos terráqueos y 17 láminas ilustrativas de Geografía física.

El doctor Juan Keidel dictó dos cursos :

1° El de Geología para alumnos del Museo y correlación, comenzando el 12 de abril y terminando el 8 de noviembre; total 64 clases;

2° El de Geología histórica y de la Argentina, para alumnos del Museo, comenzando el 21 de abril y terminando el 3 de noviembre; en total 46 clases.

La doctora Juana Cortelezzi dictó el curso de Mineralogía. Inició sus clases el 9 de abril y terminó el 7 de noviembre, habiendo dado en el primer semestre 24 clases y en el segundo 23, es decir, un total de 47. Cada una de ellas tuvo como duración mínima 3 horas, siendo la mitad teórica y la mitad práctica, ambas a su cargo. Los trabajos prácticos realizados alcanzaron el número de 76. Como complemento, realizó una visita a la Destilería fiscal, donde los alumnos pudieron apreciar la importancia de la industria del petróleo en nuestro país.

El doctor Angel Cabrera, en la cátedra de Paleontología desarrolló normalmente todo el programa, tanto en su parte teórica como en cuanto a los trabajos prácticos a cargo, éstos, de la doctora Mathilde D. de Sáez. Dictó 58 clases.

Por pedido del Consejo académico, dictó también un curso cuatrimestral, *ad honorem* de Latín y nomenclatura científica de 30 clases.

El doctor Emiliano J. Mac Donagh dictó dos cursos: el de Zoología general y el de Ictiología como especialización para realizar la tesis de una alumna sobre *Signos de crecimiento en peces*. Del curso general dió 74 clases. En su informe el doctor Mac Donagh agrega: « No he variado de opinión respecto de la conveniencia de estos cursos generales en que se pone al alumno en contacto con las diversas disciplinas que constituyen la Zoología. Puedo repetir lo que decía en mi informe sobre la enseñanza en el año 1932 (*Boletín de la Universidad*, tomo XVII, n° 1, pág. 22): El principio de guía fué la formación de un concepto zoológico, para que estos futuros naturalistas (argentinos) sean capaces de formarse una idea de la naturaleza que les rodea... » « Desde el primer día se les ha familiarizado con los animales característicos argentinos. » « De esa misma experiencia he aprovechado en 1934 y en cuanto al presente curso he resuelto dar aún más amplitud al reconocimiento de formas faunísticas, para que los alumnos se formen el hábito de la clasificación como una parte de su educación de naturalistas.

« En el curso de especialización (de Ictiología) he realizado un ensayo del cual estoy muy satisfecho y que creo que podría extenderse a otros cursos: es el de mostrar al alumno cómo se realiza la revisión de un género (en este caso *Trachychorystes*) para acostumbrarlo al manejo del material de la bibliografía, intensificando el aspecto zoogeográfico y la verificación de los datos en el mapa, separando las cuencas, etc. Una vez preparados todos estos datos confecciona los cuadros comparativos. En cuanto a la enseñanza misma se realizó de acuerdo al programa aprobado, en el cual se había dado gran importancia al estudio de los componentes de la fauna ictiológica argentina. En consecuencia, una de las prácticas de mayor intensidad fué el reconocimiento de los caracteres de familia, género, y la distribución geográfica ».

Los trabajos prácticos estuvieron a cargo del doctor Pablo Gaggero.

Al doctor Max Birabén correspondió dictar el curso de Invertebrados para los alumnos propios y los de correlación del profesorado en ciencias biológicas, el cual se desarrolló en 63 clases. Merced a la colaboración de la profesora suplente doctora María Isabel Hylton Scott de Birabén, quien dictó 11 clases, pudo terminarse el programa muy extenso aprobado oportunamente. En total 74 clases. Especial atención mereció al señor jefe la realización de los trabajos prácticos correspondientes que han estado bajo la eficaz dirección de los jefes de trabajos doctores Ernestina R. Langmann y Oreste Giacobbe, designados al iniciarse el año 1934.

Los doctores Langmann y Giacobbe, además de las tareas propias que les corresponde como jefes de trabajos prácticos, realizaron tareas en el Departamento de acuerdo con las instrucciones que recibieron del jefe de Departamento. Actualmente se hallan trabajando en el interesante estudio citológico de *Artemia salina*.

Por su parte el doctor Birabén prosiguió sus investigaciones sobre fauna microscópica de agua dulce, ocupándose especialmente de la determinación de los Cladoceros argentinos. El material reunido durante largos años va siendo metódicamente revisado y está próximo a terminarse un trabajo de conjunto sobre estos animales.

El ingeniero agrónomo Lorenzo R. Parodi consagró su curso de Botánica a la fisiología vegetal, con las dificultades inherentes a la falta de elementos de experimentación en el Museo. « No obstante lo cual — expresa el señor Parodi — cada punto tratado lo he podido complementar con demostraciones usando plantas vivas criadas en el laboratorio o, en muchos casos, traídas de la Facultad de Agronomía. El uso del gas, del alcohol desnaturado para envenenar plantas, lo mismo que la naftalina y diversos cuerpos que se desprenden al usar los reactivos, forman, en el interior del laboratorio, una atmósfera adversa al cultivo de las plantas; un invernáculo con su cámara húmeda sería indispensable para que esta materia pudiera desarrollarse debidamente.

« El aula para la enseñanza ha sido modificada totalmente, habiendo sido enriquecida con nuevos elementos casi todos preparados en el mismo Museo. Fueron construídas cinco mesas para que los alumnos puedan tomar apuntes con facilidad, algunas repisas y una mesa-pupitre tapada de azulejos, con gas y canilla de agua corriente, para las demostraciones de clase. El pizarrón fué colocado en el medio del aula y, como no era suficiente para la anotación de los gráficos, hubo necesidad de hacer construir uno más pequeño y movable para subsanar aquel inconveniente. También fué necesario construir un atril para sostener las láminas murales y colocarlas en condiciones fácilmente visibles para los alumnos, pues, como es bien sabido, el espesor y anchura de las columnas internas estorban a la visibilidad de los gráficos del pizarrón principal.

« Una adquisición muy útil para este laboratorio lo constituye una colec-

ción de láminas dibujadas por la doctora María M. Job, bajo mi dirección, y que en gran parte representan los fenómenos de la reproducción vegetal. Abrigo la esperanza de seguir enriqueciendo esta colección de láminas murales, preparando las de botánica sistemática, tomando como ejemplos las especies de nuestra flora.

« En la actualidad estamos preparando un mapa fitogeográfico de la Argentina que también podrá ser empleado en los colegios nacionales y escuelas normales, en donde se exige la enseñanza de la fitogeografía, pero no se la estimula con este elemento indispensable para su eficacia.

« El curso teórico desarrollado ha comprendido los capítulos siguientes : absorción, asimilación, circulación, respiración, metabolismo, crecimiento, sensibilidad, reproducción, evolución y etología. Dicté en total 78 clases. Los trabajos prácticos correspondientes estuvieron a cargo de la doctora América del Pilar Rodrigo y doctor Ángel L. Cabrera. La primera se ocupó de los trabajos de histología y anatomía vegetal, mientras que el doctor Cabrera debió atender los trabajos de los alumnos de 2° y 3° cursos. Para que sean posibles las observaciones de cariocinesis y fenómenos íntimos de la reproducción vegetal así como el estudio de los microfitos es indispensable la adquisición de algunos microscopios de gran aumento. »

En el laboratorio de Botánica, la señorita Elisa Hirschhorn está preparando su tesis, sobre los *Ustilago* de la República Argentina.

El profesor Milcíades A. Vignati desarrolló en debida forma el curso de Antropología a su cargo « aunque — expresa en su informe — la práctica (como ya lo he puntualizado en otras circunstancias) hubo de resentirse un poco por carecer esta cátedra de jefe de trabajos prácticos y de ayudantes ; como también por la falta de instrumental en número proporcionado al de los alumnos ». En total dictó 64 clases.

El señor profesor Fernando Márquez Miranda a pedido del Consejo académico formuló un programa de estudio de Etnología y Arqueología para el alumno Luis M. Bergna, programa que fué aprobado.

EXCURSIONES DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Departamento de Geología y Mineralogía

El doctor W. Schiller, junto con el jefe de trabajos señor Alberto Tosti y los alumnos de Geografía física, efectuó una excursión a las sierras de Tandil y Balcarce, durante el mes de octubre. El viaje duró siete días y fué provechoso en enseñanzas y materiales.

Otro breve viaje, de un día, fué realizado en el mes de noviembre, con el objeto de visitar los depósitos de conchillas de Los Talas y Palo Blanco.

Un tercer viaje de exploración llevó al doctor Schiller y al señor Tosti,

en los últimos seis días del mes de noviembre, nuevamente a la sierras de la provincia de Buenos Aires con el objeto de estudiar un yacimiento de caolín cerca de la ciudad de Balcarce.

En fin, en el mes de septiembre, el jefe de trabajos, señor Tosti, autorizado por esta Dirección, participó de una excursión organizada por el profesor Augusto Tapia, de la cátedra de Geografía Económica y Política de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. El itinerario, cumplido en doce días, fué : Santa Fe, Paraná, Cruz del Eje, San Juan, precordillera de San Juan hasta Calingasta, Barriales, Mendoza, explotaciones de Y. P. F. en Cacheuta, y San Rafael. Durante el trayecto, el señor Tosti coleccionó interesantes materiales para este Museo.

Cátedra de Geología

En el mes de enero del año pasado, el doctor J. Keidel realizó una excursión geológica a la precordillera de Mendoza y San Juan, con los alumnos del curso de Geología histórica, señores Daniel, de Ferraris y Herrero Ducloux. El viaje duró 15 días y fué costeadado por los Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Departamento de Paleozoología Invertebrados y Paleobotánica

Durante el año transcurrido, el subscripto ha efectuado dos viajes de estudios : uno al norte de la ciudad de Santa Fe, en colaboración con el profesor F. de Aparicio, del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires ; y otro en la región de los lagos San Martín y Viedma, en el territorio de Santa Cruz (Patagonia austral), junto con los alumnos Abel Herrero Ducloux y Joaquín Daniel.

El viaje a Santa Fe, en su conjunto, duró desde el 28 de agosto hasta el 8 de septiembre. Si bien obstaculizado por lluvias frecuentes, pudo realizar tres excursiones sobre el terreno, en los días 2, 4 y 5 de septiembre, respectivamente. La primera excursión tuvo por objeto el estudio estratigráfico de la margen derecha del arroyo de Leyes, en proximidad del puente carretero del camino de Santa Fe a Santa Rosa de Calchines. Durante la segunda, realizó un reconocimiento de las condiciones morfológicas de la zona costera oriental de la laguna de Guadalupe y del borde occidental del sistema de riachos que se extiende a la derecha del río Paraná, desde el arroyo de Leyes hasta la estancia Racine, al norte de Santa Rosa. La tercera se desarrolló a lo largo de la orilla occidental de la laguna de Guadalupe y de la margen derecha del arroyo Saladillo, desde el pueblo de Aguiar hasta la estancia de San Guillermo, al este del pueblo de Laguna Paiva. En las diferentes ocasiones se hicieron también reconocimientos y excavaciones en los

paraderos indígenas del Aromal, arroyo de Leyes, Añapiré, Puesto Blanco y Los Cerrillos. Se pudo comprobar que las noticias sensacionales de hallazgos extraordinarios (las que más particularmente motivaron nuestro viaje) habían sido exageradas por la introducción intencional, entre los materiales ya conocidos en el acervo cultural prehispánico, de numerosas y groseras falsificaciones.

El viaje a Patagonia austral fué realizado con el amplio concurso de la dirección general de Y. P. F., la cual facilitó gratuitamente todos los medios de transporte : pasaje en vapor desde Berisso a Comodoro Rivadavia (ida y vuelta), camión con chauffeur y combustible para el resto del viaje, durante el cual se recorrieron 3400 kilómetros por huellas patagónicas. El objeto principal fué un reconocimiento de las condiciones geológicas de la región que se extiende al norte y al sur de Mata Amarilla y, desde aquí, a la zona preandina en los alrededores de los lagos Viedma y San Martín, con particular atención al problema tocante a la situación estratigráfica y cronológica del horizonte que Florentino Ameghino designó con el nombre de Sehuenniense. A pesar de la escasez del tiempo y las condiciones climáticas adversas, fué posible realizar observaciones de interés y coleccionar un material paleontológico importante. Entre éste cabe señalar probables restos de *Ulodendron* en los esquistos del Paleozoico superior de la bahía de Lancha (lago San Martín); hojas de Cicadofitas (*Ptilophyllum*) y abundantes *Belemnopsis* en el Titoniano del cerro de la Meseta, junto con restos de un complejo faunístico erróneamente atribuido al Albiano; restos de *Ceratodus*, *Protocardia*, *Polynices*, *Modiola*, *Trigonia Windhauseniana* Wilck., etc., junto con abundantes restos del conocido complejo faunístico, en el Sehueniense de la margen derecha del río Chalia; hojas de Dicotiledóneas arbóreas (con predominio de Lauráceas) en el Sehueniense de las estribaciones S-W, del cerro Guadal. El examen de la serie estratigráfica local y de su contenido paleontológico, permitió llegar a la conclusión de que el Sehueniense representa la fase final de la serie de transgresiones pacíficas anteriores a la primera fase del plegamiento andino y que representa al Senoniano. Referido a la serie de Patagonia septentrional, puede sincronizarse con la parte superior del Pehuenchiano (areniscas con Dinosaurios) que lleva intercalado el « Senoniano lacustre » de Wichmann.

Departamento de Zoología : Vertebrados

El doctor Emiliano J. Mac Donagh realizó numerosos viajes. A comienzos de 1934 efectuó exploraciones ictiológicas en la provincia de Buenos Aires, junto con el alumno señor Raúl Ringuelet, consiguiendo los resultados siguientes :

1° Investigó algunos de los cursos menores afluentes del Quequén Grande, como el llamado Arroyo Seco y el Tamangueyú, encontrando en algu-

nos lugares las formas juveniles de los peces del curso principal y también ciertas especies de peces que prefieren el agua poco profunda o cubierta de vegetación acuática en vez del curso rápido y profundo del río ;

2° Estudió nuevamente la fauna del Quequén Grande para completar estudios del año 1933 y otros, recogiendo muestras de las redadas con alta y baja marea, en los puntos hasta donde llega el agua salada, más arriba de ellas, aguas arriba y abajo de las cascadas, etc. ;

3° Recogió materiales del arroyo y de la laguna del Malacara, siendo ésta particularmente interesante por sus aguas claras, su fondo limpio, de un declive paulatino, y con peces representativos, sobre todo los Carácidos ;

4° Exploró el arroyo y la laguna del Sauce Grande, hallando en el primero solamente Pecílidos y en la segunda Siluroideos y Carácidos ; comprobación tanto más interesante cuanto que ya en el Napostá Grande y en el Sauce Chico ha terminado la fauna de peces con géneros paranense-amazónicos, marcando, pues, esta laguna el límite de la influencia rioplatense hacia el sur ;

5° El Napostá Grande y el Sauce Chico, que no comunicaban con el mar cuando los visitó (pues se agotaban antes de su desembocadura), sólo contenían Pecílidos, representando éstos los especímenes de las últimas etapas en la difusión hacia el sur de la comunidad ictiológica llamada de Río Grande do Sul-Río de la Plata y cuyo límite el doctor Mac Donagh determinó personalmente en San Blas, mientras que los otros hallazgos correspondían al río Colorado ;

6° En los canales marinos, que penetran al sur de Bahía Blanca, obtuvo una buena muestra, sobre todo de *Paralichthys* y *Micropogon*.

Además, y sobre todo en la zona de Necochea, realizó estudios sobre insectos, aves y mamíferos.

En cuanto al año en curso, aparte de excursiones menores, muy repetidas por los arroyos de la región vecina a la desembocadura del Plata, el doctor Mac Donagh visitó los alrededores de las ciudades de Corrientes y Posadas, con los resultados que, en su informe, resume con las palabras siguientes :

« En Corrientes procedí a un reconocimiento del ambiente biológico, que es especialmente rico y que requiere ser visitado en invierno y al iniciarse la primavera, pues es en esas épocas y en el verano, cuando se producen movimientos migratorios de las faunas acuáticas. Fué un factor contrario durante mi trabajo la crecida excepcional del río durante esta época del año, pues invadió la zona limitrofe de tierras anegadas, con bañados. Los peces que viven en éstos huyen ante la invasión de los peces más voraces del río abierto, como ser el Dorado, pero sobre todo la Palometa, que todo lo ahuyenta. Puedo anticipar que se encuentra aquí en el Paraná medio un fenómeno natural, que ya determinara el que suscribe durante sus estudios en el Delta del mismo río Paraná (*Boletín de la Universidad Nacional de La Plata*, 1933, t. XVII, pág. 20). Se puede resumir diciendo

que la fauna de peces se divide en dos asociaciones, la de río abierto y la de estero, con aguas comunicadas, pero independientes y con predominio de formas diferentes por su sistemática y por su biología.

« Mis estudios en Posadas me revelaron la existencia de parecidas asociaciones; pero, allí el fenómeno es más neto por la presencia del arroyo Zaimán, al cual convergen ciertas canaletas y arroyuelos menores. En ellos aparecieron los pequeños peces que son o bien especies menores o bien crías de las mayores, material de mucha importancia para el estudio. Sin embargo, la especie que reputo de mayor interés fué obtenida mientras se pescaban peces mayores con el arte llamado de espinel. Efectivamente, al extraerse un armado de buen tamaño, se encontró adherido a sus branquias un minúsculo bagrecito o Nematogmato, que pertenece a los Pigídeos y que, según creo, es la primera vez que se señala en la bibliografía científica para la Argentina, si bien es conocido en el Brasil (varias especies) y, más al sur, en el Paraguay. Popularmente es conocido como « chupasangre » y creo que le dicen « pircandú » que sería equivalente al nombre que le dan más al norte, de « candirú ». Como quiera que hoy se ha abandonado el concepto de que los Ciclostomos sean propiamente parásitos, sino más bien comensales o necrófagos, estos peces se reputan como los únicos vertebrados parásitos. Cuando se tomó este ejemplar estaba lleno de sangre y, desprendiéndose, la vomitó, quedando casi transparente; su aspecto, en un principio, recuerda el de una sanguijuela. »

En fin, el doctor Mac Donagh, siguiendo su plan de estudiar los ríos afluentes del Paraná y el Plata, realizó una exploración del río Salto, en la zona norte de la provincia de Buenos Aires, y su afluente el Saladillo Grande. Las pescas le dieron varios centenares de ejemplares, pudiendo comprobar que en el río, donde el fondo y las barrancas son de tosca, los Loricáridos y algunos Pimelódidos estaban habitualmente refugiados en cuevas. También comprobó que, para esa época (marzo) ya se ha retirado el Dorado de las cabeceras del río. En los arroyos menores coleccionó mucho *Corydoras* y el curioso « bagreanguila », *Heptapterus mustelinus*.

Departamento de Zoología : Invertebrados

El jefe de Departamento, doctor Max Birabén, realizó entre los meses de febrero y marzo, un viaje a la costa patagónica, en la región comprendida entre Comodoro Rivadavia y Puerto Deseado. Era su principal propósito reunir material faunístico de dicha zona, ya que el Museo carecía de los animales marinos de esa región. Ese viaje, que ha permitido hacer una rica colección, ha podido realizarse gracias a la ayuda eficaz prestada por los Yacimientos Petrolíferos Fiscales, que pusieron a disposición del doctor Birabén los medios de transporte de esa institución.

En Puerto Deseado las características del fondo y la falta de embarcación

hicieron que la recolección de animales se efectuara particularmente a baja marea, tarea lenta y penosa, que fué ampliamente compensada por una abundante cosecha. Asimismo se obtuvieron formas planctónicas.

Con la red de arrastre empleada con todo éxito en Comodoro Rivadavia se lograron ejemplares del fondo costero próximo, donde una embarcación de Y. P. F. prestó el más valioso concurso. Numerosas formas, entre lo recolectado, son nuevas para el Museo y el material necesitará ser paulatinamente revisado y ordenado.

Con este viaje se ha iniciado el estudio sistemático de la fauna costera argentina, importante por muchos conceptos y descuidada hasta hoy por el Museo de La Plata. El doctor Birabén se propone en los años venideros recorrer las demás regiones de la costa, al objeto de dotar al Departamento que está a su cargo de colecciones que no pueden faltar en un instituto de la importancia del nuestro.

La profesora suplente de Zoología, doctora María Isabel Hylton Scott de Birabén y la jefe de trabajos de la misma materia, doctora Esnestina R. Langmann, realizaron en el mes de febrero un viaje de estudio a las lagunas de la provincia de Buenos Aires : Guaminí, Cochicó, Puán, Segovia, Epecuén, Paraguayos y Venado, teniendo como objetivo recoger material microfaunístico y especialmente *Artemia salina*, interesante Entomóstraco de las lagunas saladas, y hacer las observaciones biológicas pertinentes. Se trajo material debidamente preparado y vivo de esas lagunas con el fin de proceder al estudio citológico de *Artemia*, trabajo en el que actualmente están empeñados los jefes de trabajos de Zoología, doctores E. Langmann y O. Giacobbe.

Departamento de Botánica

En la primera quincena de noviembre el ingeniero agrónomo Lorenzo R. Parodi hizo un viaje a los alrededores de la ciudad de Corrientes, donde pudo estudiar la flora primaveral y las plantas cultivadas en la región, varias de ellas desconocidas hasta la fecha para nuestro país.

Durante el mes de enero efectuaron un viaje de estudio a la región del lago Nahuel Huapí los jefes de trabajos doctores Ángel L. Cabrera y María M. Job, habiendo recorrido las localidades de clima seco, semi-húmedo y húmedo, y coleccionado un considerable número de ejemplares que enriquecen nuestro herbario, muy pobre en material de aquella región. Recorrieron el Neuquén y Río Negro en la zona comprendida por los lagos Nahuel Huapí, Gutiérrez, Mascardi, Trafal y Laguna Fría, habiendo realizado, además, la ascensión a los cerros Otto, Runge, López y Belvedere.

La flora exuberante de esa región les ha permitido recolectar abundante material que enriquecerá las colecciones existentes. En un total de 420 números, equivalentes a 1200 ejemplares, se ha aumentado la colección, incluyendo especies aún no mencionadas para la Argentina. Plantas de *Berberis*,

no existentes en los jardines botánicos de La Plata y Buenos Aires, fueron enviadas a la Facultad de Agronomía para su cultivo.

Las observaciones tomadas, que podrán completarse en el futuro, y que se refieren al medio y a las asociaciones vegetales, serán de gran interés para llevar a cabo un trabajo fitogeográfico de la región. Por el material recogido y las observaciones practicadas se puede anticipar que el viaje ha llenado ampliamente su finalidad.

Departamento de Antropología

El profesor Milcíades A. Vignati continuó (a sus expensas) las investigaciones sobre el terreno en la provincia de San Luis durante los meses de enero y febrero de 1934 y en el mes de mayo (15 días) por cuenta del Museo. Igualmente hizo estudios al sur de la ciudad de La Plata, estancia « El Destino », donde se habían realizado hallazgos de carácter arqueológico. En fin, a principios del año en curso, realizó un viaje de estudio a la región del lago Nahuel Huapí, presentando a su regreso el informe siguiente :

« Llevado de mi propósito de contribuir a la exaltación del nombre del benemérito fundador del Museo en la única forma que considero ponderable, es decir, completando los estudios que él iniciara, no dudé en solicitar (aunque ello me granjeara ser tildado por los pusilánimes de un fetichismo anacrónico) se me autorizara a realizar estudios al sur de la provincia de Mendoza, donde llevara sus pasos antes de la fundación « oficial » del Museo, o bien al sur del territorio del Neuquén, todo él lleno de recuerdos de sus andanzas y penurias.

« Como, a pesar de los auspiciosos datos que se me proporcionaran en cuanto a los resultados que se podrían obtener, no era el verano la época propicia para ir a la región de la laguna de Llancanelo, opté por continuar los estudios que iniciara hace un par de años en los alrededores del lago Nahuel Huapí.

« En esa oportunidad había podido reunir un conjunto de datos que no me fué dado utilizar por la premura de regresar impuesta por la iniciación de los cursos. En el tiempo transcurrido desde aquel entonces, oficiosos corresponsales me proporcionaron datos corroborantes de la existencia de repositorios, que no habían sido beneficiados en debida forma y que podían reportar hallazgos interesantes.

« El lugar a que dediqué mi mayor atención fué el cerro Leones, situado al margen del arroyo Ñirehuao, antes de su desembocadura en el lago. En las laderas de ese alto existen numerosas cuevas, algunas de gran tamaño, que han servido de refugio a las tribus indígenas. De una de esas mismas cuevas, Francisco P. Moreno, en enero de 1880, extrajo un cráneo humano (*Revista del Museo de La Plata*, VIII, 261), y en mi viaje de 1933 pude

observar los restos de algunas pictografías casi perdidas por la acción de los años. »

« Las excavaciones realizadas en las grutas no me dieron, desgraciadamente, elementos esqueléticos que hubieran servido de material comparativo para el estudio de los provenientes de la costa norte del lago, encontrados en el lugar que, supongo, fué el de la misión jesuítica del siglo xviii.

« Pero si desde el punto de vista antropológico no pude hacer descubrimientos, ellos fueron compensados por el hallazgo de un interesante conjunto de elementos líticos representativos de la industria aborigen, encontrados en antiguos fogones hoy sepultados por detritus de diverso origen. Como los conceptúos provenientes de entidades poco menos que desconocidas arqueológicamente, he de dedicarle a la brevedad un estudio monográfico.

« Igualmente, hice relevamiento de los vestigios de diversas pictografías que, también, serán incluídas en la publicación que preparo.

« Fuera de las excavaciones del cerro Leones, hice estudios preliminares en los alrededores del lago Triful, donde los yacimientos, por ser superficiales, han sido saqueados despiadadamente por los lugareños ávidos de proporcionar a los turistas recuerdos de « color » local. A pesar de ello pude recoger algunos elementos que, con los que ya poseía de mi viaje anterior, servirán para jalonar esta zona de la gobernación del Neuquén, que bien merece en conjunto un trabajo.

« Sin que ello signifique añadir una nota más al fetichismo a que he aludido, quiero dejar constancia que visité, en la localidad de Bariloche, el gigantesco ciprés al pie del cual Francisco P. Moreno pasara su « noche triste », según la apodara Groussac. Y cabe recordar que en ese árbol, piadosamente cuidado por el vecindario, están las placas recordatorias de diversas instituciones que tributan de ese modo el homenaje respetuoso al ilustre *pionner* de esas regiones andinas y celoso defensor de nuestros derechos a esas tierras. Creo que el Museo de La Plata podría honrar nuevamente su memoria poniendo, también, a su pie, la ofrenda del bronce que perpetúe su admiración y su cariño. »

Departamento de Arqueología y Etnografía

El profesor Fernando Márquez Miranda efectuó los siguientes trabajos de exploración :

1° En las vacaciones de 1933-1934, realizó un viaje de exploración al noroeste argentino, destinado al conocimiento de una zona hasta entonces desconocida, desde el punto de vista arqueológico, es decir, el departamento de Iruya (provincia de Salta), a partir de la localidad del mismo nombre, y el departamento de Santa Victoria, en la misma provincia. Los materiales recogidos en esta expedición, que comprende una alfarería grande de tipo tubular distinta de los tipos conocidos en la cerámica del noroeste,

abundancia de hachas planas y de otros tipos, punzones con cabo de madera aún adheridos y numeroso material de metal, se hallan en el laboratorio del Departamento. Próximamente el profesor Márquez Miranda publicará los resultados de esa expedición, aprovechando las notas y material gráfico recogido ;

2° Como en el número de sus tareas compete el estudio de la colección Muniz Barreto, recientemente incorporada al Museo, el profesor Márquez Miranda ha realizado, en las vacaciones de 1934-1935, un viaje de reconocimiento en el departamento de Belén (provincia de Catamarca); en donde ha recorrido, especialmente, los yacimientos de la Ciénaga y la Aguada. En tal circunstancia ha tenido la oportunidad de verificar, en algunos puntos intermedios entre ambos lugares, y particularmente en el llamado de la Toma, la existencia de yacimientos muy interesante de esa cerámica negra, de grano fino y decoración estilizada o geométrica, característica de los arriba mencionados. Trátase, pues, de una vasta zona arqueológica uniforme desde el punto de vista antes recordado.

PUBLICACIONES

Merced a las considerables mejoras en la partida del presupuesto destinada a nuestras publicaciones, en estos últimos tiempos el Museo pudo reactivar la edición de sus órganos de publicidad científica. De esta manera desde el comienzo del año, quedó editado el tomo XXXIV de *Revista del Museo* y el tomo II de *Notas Preliminares*; y luego pudo publicarse también la primera entrega del tomo III de las mismas notas, la que alcanzó, por el número de contribuciones y de páginas, un volumen insólito.

Por pedido del señor presidente de la Universidad en ejercicio de la dirección del Museo, el doctor E. J. Mac Donagh tuvo a su cargo la tarea editorial de todas las publicaciones recién mencionadas.

Como ya se anunció en la Memoria del año pasado, el tomo II de *Notas Preliminares* contiene las siguientes :

Ángel Cabrera, *Los yaguares vivientes y extinguidos de la América austral* (39 págs. y 11 láms.);

Egidio Feruglio, *Sobre un depósito reciente de ceniza volcánica en los alrededores de Comodoro Rivadavia, Patagonia* (9 págs. y 6 figs. intercaladas en el texto);

Emiliano J. Mac Donagh, *Materiales de «Piaya cayana» en el Museo de La Plata* (14 págs., 1 fig. y 1 lám.);

Guillermo Rudorf y Ernestina R. Langmann, *Síntesis de las primeras investigaciones sobre «Puccinia graminis tritici» (Pers.) Er. et Henn. y «Puccinia triticina» Erikss. realizadas en el Instituto Fitotécnico de Santa Catalina* (11 págs.);

Milciades Alejo Vignati, *Resultados de una excursión por la margen sur del río Santa Cruz* (75 págs., 16 figs. y 47 láms.);

Juana Cortelezzi, *Sobre los cristales de Carborundum* (7 págs.);

Arturo Bürkart, *Observaciones sobre la diseminación de las especies de « Mimosa » del delta del Paraná* (15 págs. y 2 figs.);

Pablo Gaggero, *Nota sobre la distribución geográfica de « Rhinoderma darwini », Batrachia, Anura* (6 págs., 1 fig. y 1 lám.);

Ángel Cabrera, *Anomalías patológicas dentarias en algunos Ungulados pampeanos* (3 págs. y 2 láms.);

Milciades Alejo Vignati, *El ajuar de una momia de Angualasto* (46 págs., 11 figs. y 25 láms.);

Ángel L. Cabrera, *Las especies argentinas del género « Haplopappus »* (25 págs. y 9 figs.);

Fernando Márquez Miranda, *El « Pucará » del pie de la cuesta de Colanzulí* (11 págs. y 4 láms.);

Emiliano J. Mac Donagh, *Notas helmintológicas : anomalías de Taenia saginata ; sobre el huésped de Ephedrocephallus lobosum ; sobre Moniezia benedeni en la Argentina* (9 págs., 1 fig. y 1 lám.);

Fernando Márquez Miranda, *Ampliación del área de dispersión de la cerámica con decoración batracomorfa en el Noroeste argentino* (5 págs. y 4 láms.);

Emiliano J. Mac Donagh, *Algunos insectos y vertebrados de San Blas* (27 págs., 2 figs. y 2 láms.);

Fernando Márquez Miranda, *Una nueva flauta de Pan lítica del Noroeste argentino y el área de dispersión de esta clase de hallazgos arqueológicos* (17 págs. y 1 lám.);

José F. Molfino y María M. Job, *Profesor Augusto C. Scala : Nota bio-bibliográfica ; su obra científica* (19 págs. y retrato).

La primera entrega del tomo III de *Notas Preliminares* contiene :

Milciades Alejo Vignati, *El hombre fósil de Esperanza* (69 págs., 27 figs. y 14 láms.);

Emilio J. Ringuelet, *Nota fitogeográfica preliminar sobre el Rincón de Viedma, ensenada de Samborombón* (12 págs., 4 figs. y 3 láms.);

Walther Schiller, *Eluvia de ceniza volcánica en el litoral del Río de la Plata caída el 11-12 de abril de 1932* (6 págs., 1 fig. y 3 láms.);

Enrique Palavecino, *Cefaloscopía y relevamiento cefalométrico de diez Indios araucanos* (6 págs., 1 fig. y 5 láms.);

Walther Schiller, *La mina de bismuto y wolfram « La Victoria » (« La Bismutina », « La Brillante ») cerca de Soto (F. C. C. N.), sierras de Córdoba* (9 págs. y 2 figs.);

Ángel L. Cabrera, *Notas sobre los « Senecio » sudamericanos* (12 págs. y 4 figs.);

Ángel Cabrera, *Dos nuevos Micromamíferos del Norte argentino* (6 págs. y 1 fig.);

G. Rudolf, M. M. Job y B. Santini, *Estudio de algunos factores ecológicos en la provincia de Buenos Aires* (27 págs. y 4 figs.);

Ángel L. Cabrera, *Nota sobre el género « Mutisia »* (16 págs., 1 fig. y 2 láms.);

Pablo Gaggero, *Hallazgo de un Batracio ápodo del género « Chthonerpeton » en la región del río Santiago* (10 págs., 3 figs. y 2 láms.);

Emiliano J. Mac Donagh, *El pez « Dientudo » de la laguna Alsina* (15 págs. y 8 figs.);

Joaquín Frenguelli, *Hallazgo de « Ebria tripartita » en el riacho de San Blas* (3 págs. y 1 fig.);

Emiliano J. Mac Donagh, *Semblanza del doctor Ángel Gallardo* (17 págs. y retrato);

Joaquín Frenguelli, *A propósito del género « Cornua » Schulz* (12 págs. y 3 figs.).

El tomo XXXIV de la *Revista del Museo*, dedicado al Cincuentenario de la fundación de nuestro Instituto, forma un grueso volumen de 428 páginas, con numerosas láminas y figuras intercaladas en el texto. Su contenido constituye un variado conjunto de contribuciones científicas valiosas, aportadas a la ciencia argentina por el personal del Museo y algunos de sus colaboradores.

Comienza con una conceptuosa Memoria de su Director interino, el doctor Ricardo Levene, sobre *El nuevo estatuto del Museo* y su labor desarrollada en el transcurso del año pasado (1933). En ella se destaca el notable impulso cobrado por la institución en su triplice misión docente, investigativa y cultural, gracias a oportunas modificaciones en su estructura y mejoras en su presupuesto.

Su primera contribución, *Nuevos conceptos sobre la distribución geográfica de los peces argentinos, basados en expediciones del Museo de La Plata*, del doctor Emiliano J. Mac Donagh, es un prolijo estudio que ocupa más de una tercera parte del contenido total del volumen (150 págs., 27 figs. y 18 láms.). Su primera parte, de carácter sistemático, contiene una minuciosa revisión y descripción de especies de peces poco conocidas o insuficientemente caracterizadas por autores anteriores, y agrega una interesante especie nueva, *Micropogon barretoii*, una rara corvina de Punta Piedras. La segunda parte, en cambio, se preocupa de documentar el ambiente físico y biológico en que viven los mismos peces y su distribución geográfica: es el resultado de largas observaciones personales sobre el terreno, durante las cuales resultó de excepcional interés especialmente el riacho San Blas, en el extremo sur de la provincia de Buenos Aires, contribuyendo a definir un distrito ictiológico intermedio, el *patagonense*, a situarse entre el *argentino* y el *magallánico*, ya definidos anteriormente. En esta obra, su autor ha mostrado cómo debe fundarse nuestro estudio de la distribución ictiológica sobre el moderno concepto ecológico y que la discriminación sistemática debe ser llevada al extremo de rigor para que tenga una correspondencia ecológica y geográfica. Buena parte de sus páginas, por lo tanto, están dedicadas a la consideración fisiográfica de los lugares de donde se obtuviera la pesca, agregando análisis químicos de las aguas, enumeración de Diatomeas y otros elementos biológicos.

Quien suscribe tuvo el agrado de determinar las Diatomeas contenidas en las pescas de plancton y rastreo de fondo, hallando una Naviculácea nueva, *Anomeoneis Mac Donaghi*, que dedicó al autor del importante trabajo.

La segunda contribución corresponde al ingeniero agrónomo Lorenzo R. Parodi y constituye una interesante monografía sobre *Gramíneas del género « Munroa »* (23 págs., 10 figs. y 1 lám.), formando parte de un largo ciclo de estudios, que el autor va desarrollando para el conocimiento de esa familia de plantas tan abundantemente representada en nuestro país. Además de su descripción, el profesor Parodi expone una breve reseña acerca de la distribución del género estudiado, cuyas diferentes especies, propias de regiones montañosas áridas, brotan al caer de las primeras lluvia estivales, en las montañas Rocallosas y en las regiones tropicales y subtropicales de los Andes, incluyendo la Puna y alcanzando, en su extremo, difusión hacia el sur también la precordillera de Mendoza.

Luego sigue un *Estudio sobre ecología floral del trigo en lo referente a temperaturas extremas* (39 págs., 22 figs. y 1 gráfico), de los doctores Guillermo Rudolf y María M. Job, fruto de atentas observaciones sobre los ensayos de épocas de siembra con diversas variedades de trigo que se efectúan con éxito en el Instituto fitotécnico de Santa Catalina, una de las dependencias de la Universidad de La Plata. Es un estudio paciente y prolijo, cuyo elevado interés práctico salta a la vista, puesto que tiende a establecer los tipos de trigo más aptos y las épocas de siembras más propicias para las diferentes regiones del país. Por lo que se refiere al grave problema de las heladas tardías, al objeto de precaverse de sus efectos perjudiciales, como resultado de sus experiencias, los autores aconsejan el *Kanred* y el *Lin Cattel*, más resistentes que los demás tipos por el retardo en su desarrollo durante la época invernal.

Una cuarta monografía es obra póstuma del malogrado paleontólogo Lucas Kraglievich y consiste en una valiosa *Contribución al conocimiento de « Mylodon Darwini » y especies afines* (38 págs. y 7 láms. dobles). Se refiere especialmente a los restos de dos esqueletos del corpulento Desdentado mencionado en el título, que aparecieron al excavar el terreno pampeano superior en la ciudad de Olavarría y salvados por la oportuna intervención del ex director del Museo, doctor Luis M. Torres.

También la contribución que sigue es una publicación póstuma : un breve pero detallado análisis de la estructura microscópica de una madera argentina, *El « Nogal criollo »* (9 págs., 5 figs. y 1 lám. fotomicrográfica) del profesor Augusto C. Scala. Debió formar parte de una serie de estudios micrográficos de maderas argentinas, interrumpida en sus comienzos por la prematura muerte del sabio director interino de este Museo.

El título de la nota que sigue a continuación es *Sobre la presencia de restos de la flora de « Glossopteris » en las sierras australes de Buenos Aires* (36 págs., 3 figs. y 4 láms.) del doctor Horacio Harrington. *Glossopteris* es un género fósil de helechos que, en épocas geológicas remotas, se extendió por la vasta superficie de la Tierra de Gondwana, esto es del gran continente austral que desde la Argentina, el Uruguay y el Brasil meridional se dilató transversalmente hasta Sudáfrica y hasta la India Peninsular y

Australia. Los nuevos restos descriptos y bien ilustrados por el doctor Harrington proceden de la sierra de Pillahuincó y proporcionan un argumento más para documentar las antiguas vinculaciones paleogeográficas entre la Argentina y las áreas continentales mencionadas, hoy desmembradas y muy alejadas entre sí.

Luego sigue : Joaquín Frenguelli, *Diatomeas del plioceno superior de las Guayquerías de San Carlos, Mendoza* (33 págs., 3 figs. y 3 láms.). Es un estudio que constituye la VIII contribución del mismo autor al conocimiento de las Diatomeas fósiles y vivientes de la Argentina. En la parte analítica se describen y dibujan 23 formas nuevas, entre especies y variedades.

La monografía siguiente, *Sobre el desarrollo de « Ampullaria canaliculata »* (13 págs. y 6 láms.) de la doctora María Isabel Hylton Scott, comporta seguramente una larga serie de observaciones pacientes y laboriosas del huevo y del desenvolvimiento embrionario de un caracol común a todas las aguas estancadas del país, cuyas diferentes fases ocupan alrededor de un mes en la latitud de la ciudad de La Plata y para huevos mantenidos a la sombra.

La última contribución es la del doctor Juan Keidel, *Sobre los volcanes gemelos de la Poma* (24 págs., 4 figs. y 2 láms.). Su autor describe la pareja de pequeños volcanes del alto valle Calchaquí, hoy extinguidos a consecuencia de la migración de los ejes eruptivos hacia el oeste, sobre el borde occidental de la Puna y la masa de la Cordillera. Discute la edad de su período activo, las características del ambiente fisiográfico circundante y la estructura geológica de la región.

Al final de la parte científica se publica una breve relación del acto de la entrega del « Premio Francisco P. Moreno », otorgado por el Consejo Académico a su ex director, doctor Luis M. Torres, a proposición del señor presidente, doctor Ricardo Levene, quien fundó su asignación en los grandes servicios que rindiera a la institución el premiado durante los doce años de su dirección.

El importante volumen se cierra con las palabras sobre *El Instituto del Museo de la Universidad Nacional de La Plata*, pronunciada por el suscriptor, entonces secretario, en el acto de la inauguración del año académico (1934) de la Universidad.

LA OBRA DEL CINCUENTENARIO

Para conmemorar el 50° aniversario de la fundación oficial del Museo de La Plata, con mucho acierto el doctor Ricardo Levene concibió y organizó la publicación de una obra, en varios volúmenes, como eficiente *Contribución al estudio del estado actual y problemas de las ciencias naturales en la Argentina*.

La iniciativa, aprobada por unanimidad por el Consejo Académico, halló una acogida entusiasta entre el selecto conjunto de sus colaboradores, quienes en seguida pusieron manos a la obra.

El primer volumen, conteniendo el *Catálogo de las Aves argentinas* por los señores Steullet y Deautier, aparecerá en breve; mientras los manuscritos del segundo ya van a la imprenta.

Este contendrá valiosas contribuciones de los doctores: Ángel Cabrera, sobre el problema del límite cretácico-terciario en la República Argentina; George G. Simpson, sobre mamíferos terciarios de Patagonia; Horacio Harrington, sobre el Conglomerado rojo del cordón austral de las sierras de la provincia de Buenos Aires; Mathilde D. de Sáez, estudios de paleornitología argentina; Pedro Serié, Catálogo de Ofidios argentinos; Emiliano J. Mac Donagh, contribuciones a la ictiología argentina; Milciades A. Vignati, sobre arqueología de Patagonia, etc.

Por deseos del señor Presidente de la Universidad en ejercicio de la Dirección del Museo, el doctor Emiliano J. Mac Donagh se hizo cargo del cuidado de la obra, cumpliendo con encomiable esmero su cometido.

Al cerrar esta Memoria, en que se revela claramente la intensa labor desarrollada por todo el personal del Museo, superior y subalterno, y la importante función cultural y pública que sigue desempeñando en forma altamente encomiástica, hago votos para que las altas autoridades de la Universidad, considerando especialmente las numerosas necesidades que en ella se señalan para intensificar la eficiencia de nuestra labor, quiera acrecentar el valioso apoyo moral y material que hasta ahora se han dignado prestarle.

Saludo al señor Presidente con mi más alta consideración y estima.

JOAQUÍN FRENGUELLI,

Director.