

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

REVISTA DEL MUSEO DE LA PLATA  
(NUEVA SERIE)

TOMO IX

1994

Antropología Nº 74

**DESCUBRIMIENTOS DE UN  
COMPLEJO PRECERAMICO  
EN CAJAMARCA, PERU**

Augusto Cardich

**RESUMEN**

En el extremo norte de los Andes del Perú no se habían descubierto culturas precerámicas. Hoy informamos de los hallazgos e investigaciones en la cueva de Cumbe, Cajamarca, Perú. Se han descubierto excavando en el piso de la cueva, varias capas de la etapa precerámica, con una industria característica que llamamos complejo Cumbe, que es diferente comparada con las industrias de los Andes de más al sur.

Descubrimiento - Precerámico - Cajamarca (Perú) - Andes - Camélidos.

**ABSTRACT**

The Discovery of a Preceramic Complex in Cajamarca, Perú. Preceramic cultures had not been discovered in the northern and of the Peruvian Andes, We report here the findings and researches in the cave of Cumbe, Cajamarca. Several preceramic strata with a typical lithic industry, that we call Cumbe complex, have been found in the ground of the cave. This industry is different from the industries of the southern Andes.

Discovery - Preceramic - Cajamarca (Perú) - Andes - Camelids.

## INTRODUCCION

En el extremo norte de los Andes peruanos no se habían descubierto yacimientos arqueológicos de culturas precerámicas. Este vacío de conocimientos contrastaba con los descubrimientos y estudios de importantes centros arqueológicos de la etapa alfarera, iniciados varias décadas atrás, principalmente con los trabajos de J.C.Tello (1942). Han contribuido posteriormente, en estas investigaciones, varios arqueólogos peruanos y conocidas misiones científicas del exterior. Hoy informamos, en forma sumaria, de los trabajos arqueológicos que hemos realizado en el departamento de Cajamarca en el año 1987. En dicha temporada de trabajos, hallamos varios sitios nuevos, y habiendo llevado a cabo como un hecho principal, el descubrimiento de un complejo cultural precerámico que se caracteriza por poseer una industria lítica diferente de las industrias andinas de más al sur. Lo denominamos Complejo Cumbe, con el nombre del lugar de los hallazgos principales.

## UBICACION GEOGRAFICA

El yacimiento más importante está constituido por la Cueva 1 de Cumbe. Esta Cueva se halla ubicada a los 7° 11' 24" de latitud sur y 78° 33' de longitud oeste, y a una altura de 3,405 m sobre el nivel del mar. Está alojada en la parte superior de la ladera septentrional del cerro Condorgaga y 21 Km de la ciudad de Cajamarca (2,750 m de altitud). Las formaciones rocosas que afloran en el lugar son del Cretácico Inferior y en Cumbe 1 de un conglomerado rocoso del Grupo Goyllarisquizga. Naturalmente se ha producido en la zona los fenómenos geomórficos más modernos, entre ellos los que modelaron la caverna. La zona Cumbe pertenece a la sub-región llamada Jalca, que son los sectores más altos y fríos del Andes del norte del Perú, y se extiende por encima de los 3,100 m de altitud, y es casi equivalente a la Puna de los Andes de más al sur. Se diferencia en que la Jalca es ligeramente más húmeda, con precipitaciones levemente mayores y, además, con la tendencia de estas lluvias a extenderse algo más durante el año. Por estas condiciones, como señalaba Weberbauer (1945:437): "La vegetación de la Jalca es más densa que la de la Puna...".

## LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS

Realizamos en el departamento de Cajamarca, Perú, trabajos de exploración, prospección y de excavaciones sistemáticas. Nos orientamos en búsqueda de yacimientos en cuevas. Realizamos las

primeras excavaciones sistemáticas en la cueva de Llacanora. Está situada a 22 Km al E-SE de la ciudad de Cajamarca y a 2,800 m sobre el nivel del mar. En esta caverna de grandes dimensiones (30 m de profundidad, 10 m de ancho y más de 10 m de alto) con un piso más o menos horizontal, realizamos excavaciones en tres cuadrículas de 1 por 1 m, hasta llegar a la roca básica. No se encontraron niveles precerámicos de ocupación humana, las únicas capas fértiles arqueológicamente contenían cerámica. El nivel más antiguo correspondía a la cerámica del estilo Cajamarca. Tenemos el dato por Carbono-14 de la edad y es de:

(PITT 03333)  $2,215 \pm 155$  años A.P.

Luego nos trasladamos a zonas más altas llamadas Jalca, arriba de los 3,100 m sobre el nivel del mar. Enrumbamos hacia el SO de la ciudad de Cajamarca. Hicimos exploraciones y prospecciones en varios reparos y cuevas. En el cerro El Consejo ubicamos varias cavernas y excavamos en dos. En la cueva de El Consejo 1 encontramos niveles con cerámica y una capa por debajo con pequeños gránulos de carbón vegetal esparcidos. La fecha de Carbono-14 de esta capa es:

(PITT 0334)  $2,220 \pm 200$  años A.P.

En la cueva El Consejo 2 a 3,580 m de altitud encontramos indicios de industria precerámica en forma de algunas lascas características. Asimismo en los reparos de Secsemayo y de Altuyu.

### EXCAVACIONES EN LA CUEVA 1 DE LA CUMBE

El yacimiento principal y más importante de nuestra campaña lo constituye la Cueva 1 de Cumbe. Esta caverna, por su ubicación, las condiciones de un buen reparo y el tamaño (figs. 1 y 2), corresponde a cuevas que muchas veces han sido ocupadas por grupos prehistóricos, y aún eventualmente por campesinos actuales. También la zona muestra la presencia de otras cuevas y reparos. Las excavaciones se realizaron por cuadrículas y se avanzaron siguiendo estratos naturales. Elegimos 7 cuadrículas (A, B, C, D, E, F y G). Separamos un máximo de 7 capas fértiles arqueológicamente; nominamos con 1 la capa superior y con 7 la capa más profunda, cuyo límite inferior alcanzó 1.05 m. En la cuadrícula A pronto se llegó a la roca de base, pues apareció abarcando la mitad oriental de la capa 2 y todo el plano de lo que correspondería a la capa 3. Cabe recordar que la roca básica emerge a la superficie en el sector sur oriental del piso de la Cueva. En varias otras cuadrículas la base estéril es un relleno o capa de ocre rojizo con abundante cascajo,

que se extiende por encima de la roca de base. Haremos una referencia sintética de los principales hallazgos de esta Cueva 1 de Cumbe. Dijimos arriba que se separaron un máximo de 7 capas naturales considerando todas las cuadrículas excavadas, que también totalizaron un número de 7. Ahora bien, las primeras capas a partir de la superficie, contenían fragmentos de cerámica, que era relativamente abundante en las capas 1 y 2, y muy escasa en la 3, tan escasa que en la capa respectiva de las cuadrículas A, C y D están ausentes. Estos fragmentos de cerámica (fig. 3), de acuerdo al estilo de sus decoraciones, corresponden, empezando con las más antiguas, a Huacaloma temprano, Huacaloma tardío, Layzón y escasos del estilo Cajamarca (Terada y Onuki 1982, 1985; Reichlen y Reichlen 1985). Corresponden a edades comprendidas entre los 3,500 a 2,000 años A.P. Tenemos una datación por Carbono-14 para muestra de carbón de la base de la capa 2 de la cuadrícula C y es del estilo Huacaloma temprano:

(PITT 03335)  $3,325 \pm 55$  años A.P.

### LA INDUSTRIA LITICA

Las capas subyacentes corresponden al precerámico. Naturalmente en estos estratos precerámicos, destacan las piezas líticas, que, sin embargo, llegan y aparecen también asociadas a la cerámica en las capas 1, 2 y 3. No se advierte mayores cambios en la secuencia lítica de las 4 capas precerámicas. La industria lítica descubierta en Cumbe está presente en varias otras cuevas de la zona. Esta industria (figs. 4 y 5) se caracteriza por ser conjuntos de lascas atípicas, generalmente chicas; no hemos hallado puntas de proyectil, tampoco otros artefactos bien formatizados, con excepción de algunos pocos raspadores y raederas. Acompañan algunas piezas grandes como percutores o choppers. Están realizados por percusión simple, aún en los retoques poco abundantes. No emplearon los trabajos a presión. Sólo en pocos casos se puede advertir algún esmero tecnológico cuando aparecen lascas con talones preparados por abrasión de las aristas, coincidiendo con formas alargadas y delgadas, con bulbos levemente espesos o difusos, lo que indicaría también un indicio del uso de percutores livianos.

La materia prima usada, de acuerdo a las determinaciones de la Dra. Amelia Leguizamon, corresponde a los siguientes grupos: 1) tobas silicificadas; 2) ópalos y calcedonias; 3) pelitas de grano fino; y 4) cuarcitas. Son materiales de la región.

Para conocer mejor la funcionalidad de las piezas líticas de

Cumbe, hemos adoptado, sobre una muestra representativa, el estudio de las huellas de utilización mediante "análisis de altos aumentos". Este método moderno ha sido desarrollado por Lawrence H. Keeley (1980) y perfeccionado por Patricie Anderson, Patrick Vaughan, Estela Mansur-Franchomme (1982) y otros. Estos investigadores demostraron que los microlascados que se observan en los filos, frecuentemente atribuidos a la utilización de estos instrumentos, pueden resultar de otros fenómenos naturales o accidentales, y que por lo tanto no constituye un criterio válido para identificar la utilización. El único criterio funcional definitorio lo constituirían los micropulidos y las estrías microscópicas. En el presente caso, los análisis han estado a cargo de la Lic. Alicia Castro. Extractamos de su informe los datos más relevantes: En esta industria se tallaron y formatizaron lascas y artefactos para utilizar aquellos productos de filos adecuados y potencialmente funcionales, con ahorro de energía, esfuerzo y materia prima. Los filos naturales en materiales como los que utilizaron son tanto o más efectivos que los filos formatizados por retoque. Se ha determinado un mayor porcentaje de uso en cortar cueros; luego para raspar cueros o pieles; siguiendo en orden para raspar huesos, cortar huesos, golpear huesos y sólo 1 para raspar madera. No se observó más que en un caso evidencias microscópicas de enmangamiento. En todos los casos de lascas, aunque algunas pueden clasificarse de chicas, son suficientes y morfológicamente adecuadas, para tomarlas con la mano.

La industria lítica de Cumbe tiene semejanzas con la industria de los Andes de Colombia, a la que se conoce como Abriense, por su descubrimiento en el sitio de El Abra (Correal Urrego et al. 1969), cuya presencia está determinada que empieza en el 12,450 años A.P. y que persiste hasta los tiempos de la cerámica temprana. También tiene un símil aunque menor con la industria Amotape (Richardson 1978), correspondiente al complejo Talara y cuyas determinaciones y estimaciones cronológicas señalan edades de 11,200 a 8,200 años A.P. (Richardson 1978). Es interesante señalar que en cuanto a la fauna utilizada también se parece a las culturas colombianas, determinadas en Tibitó (Correal Urrego 1981: 24-25), con ausencia absoluta de restos de camélidos y la preferencia del cérvido *Odocoileus virginianus* y de los roedores como *Cavia porcellus*.

#### OTROS HALLAZGOS

En la capa 1, algo perturbada, aparecieron dos marlos de maíz de 8 hileras, con las características de formas muy antiguas de

maíz, que están ligados o asociados con al alfarería temprana. El Dr. Alex Grobman, especialista en el estudio del maíz, está haciendo las investigaciones correspondientes. Realizamos también, en Cumbe, la obtención de pequeños restos orgánicos, mediante la técnica de flotación. Se emplearon sedimentos de la capa 2 de la cuadrícula C, y de la capa 3 de la cuadrícula E. El material obtenido ha sido estudiado por la Dra. M.L. Pochettino, de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata. En la primera muestra se determinaron Cariopses de gramíneas; gran cantidad de restos con células de Gramíneas; semillas de Chenopodiaceae, sólo las cubiertas, mas no los granos de almidón típicos; semillas de Cactaceas; órgano no identificado con vasos escaleriformes; y abundante material de origen animal. En la muestra de la cuadrícula E, capa 4, se encontraron: abundancia de pequeños trozos de madera carbonizada; granos de distinto tipo y fragmentos de tejido vegetal.

### RESTOS FAUNISTICOS

Resulta de gran interés conocer los recursos faunísticos de estos grupos humanos que ocuparon la zona Cumbe. En los trabajos de esta Cueva contamos con la colaboración del estudiante de Paleontología de esta Facultad, Carlos Vildoso Morales, quien, además, hizo las determinaciones de los restos óseos. Nos referiremos sólo a algunos datos de su informe: Las capas superiores (1, 2 y 3) que, como hemos visto, presentan fragmentos de cerámica antigua, contienen una gran proporción de huesos de camélidos, cuyo porcentaje aumenta a partir de la capa 3 hacia la 1. Por el contrario, las capas subyacentes, que son precerámicas, esto es las capas 4, 5, 6, y 7, carecen en absoluto de estos restos de camélidos. Esto estaría significando que la irrupción de la alta cultura a la zona, con la llegada de la cerámica y los constructores de los templos está relacionada con el arribo y la propagación en la región de camélidos domesticados como la llama y la alpaca. Estos datos sirven para orientar e identificar a los propagadores de la Civilización Andina. Habrían sido grupos altoandinos, para entonces ya con el agregado de grupos de la Sierra baja y de la Costa central y nor-central, temas que desarrollo en el libro "Civilización Andina: su formación", editado por CONCYTEC (1988). Por otra parte, los precerámicos de Cumbe, contaron con sus principales recursos faunísticos a los cérvidos, particularmente al *Odocoileus* sp., y los roedores como *Cavia porcellus* y *Lagidium peruanum*. Aparecen también, pero en mucho menor número, y en distintos momentos los cérvidos *Hippocamelus* sp. y también *Mazama* sp. Es de interés

la comprobación de **Cavia porcellus** desde el inicio de la ocupación y su persistencia, con un cierto repunte en la capa 3. Aparecen huesos de otras pocas especies más, en número ínfimo.

### CONCLUSIONES

Se descubrió en cuevas y reparos en las zonas altas del departamento de Cajamarca, Perú, en setiembre de 1987, un complejo precerámico al que denominamos Cumbe. Su industria lítica es simple, con el predominio de lascas irregulares mayormente chicas, obtenidas por percusión. Usaron las lascas aprovechando los filos naturales. Aparecen pocos artefactos formatizados. No hemos hallado puntas de proyectil. Es una tradición que se mantuvo sin mayores variaciones desde fines del Pleistoceno hasta los tiempos de la cerámica temprana. Cazaban cérvidos (mayormente *Odocoileus*) y roedores (**Cavia** y **Lagidium**). No hubo camélidos durante el precerámico. Aparece **Lama**, seguramente domesticadas, cuando llega la Alta Cultura, con la cerámica antigua, en la capa 3 y luego su presencia es predominante. Tenemos un fechado por Carbono-14 en muestras de carbón vegetal de un nivel antiguo de la cuadrícula E, de la Cueva 1 de Cumbe:

(PITT 03337)  $10,505 \pm 115$  años A.P.

### AGRADECIMIENTOS

Expresamos nuestro agradecimiento por las atenciones a los doctores Fernando Silva Santisteban, Pablo Sánchez, al Ing. Francisco Arroyo, al señor Víctor Campos y al personal del Instituto Nacional de Cultura, filial Cajamarca. Asimismo nuestro reconocimiento a la National Geographic Society por el apoyo financiero (Grant N° 3579-87).

### BIBLIOGRAFIA

CARDICH, Augusto. 1988. *Civilización Andina: su formación*. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología del Perú (CONCYTEC), Lima.

CORREAL URREGO, Gonzalo. 1981. *Evidencias culturales y megafauna pleistocénica en Colombia*. Banco de la República, Bogotá.

CORREAL URREGO, G.; VAN DER HAMMEN, T; y LERMAN, J.C.1969. Artefactos líticos de abrigos rocosos de El Abra, Colombia. *Revista Colombiana de Antropología*, 14: 9-46. Bogotá.

KEELEY, Lawrence H.1980. *Experimental Determination of Stone Tool Uses. A Microwear Analysis*. The University of Chicago Press. Chicago.

MANSUR-FRANCHOMME, Estela. 1982. Microwear Analysis of Natural and Use Striations: New Clues to the Mechanisms of Striation Formation. *Studia Paehistorica Belgica*. 2:213-233.

REICHLIN, Henry y REICHLIN Paule.1985. Reconocimientos arqueológicos en los Andes de Cajamarca. *Historia de Cajamarca, Arqueología*. Instituto Nacional de Cultura- Cajamarca y Corporación de Desarrollo de Cajamarca, 1:29-54. Cajamarca, Perú.

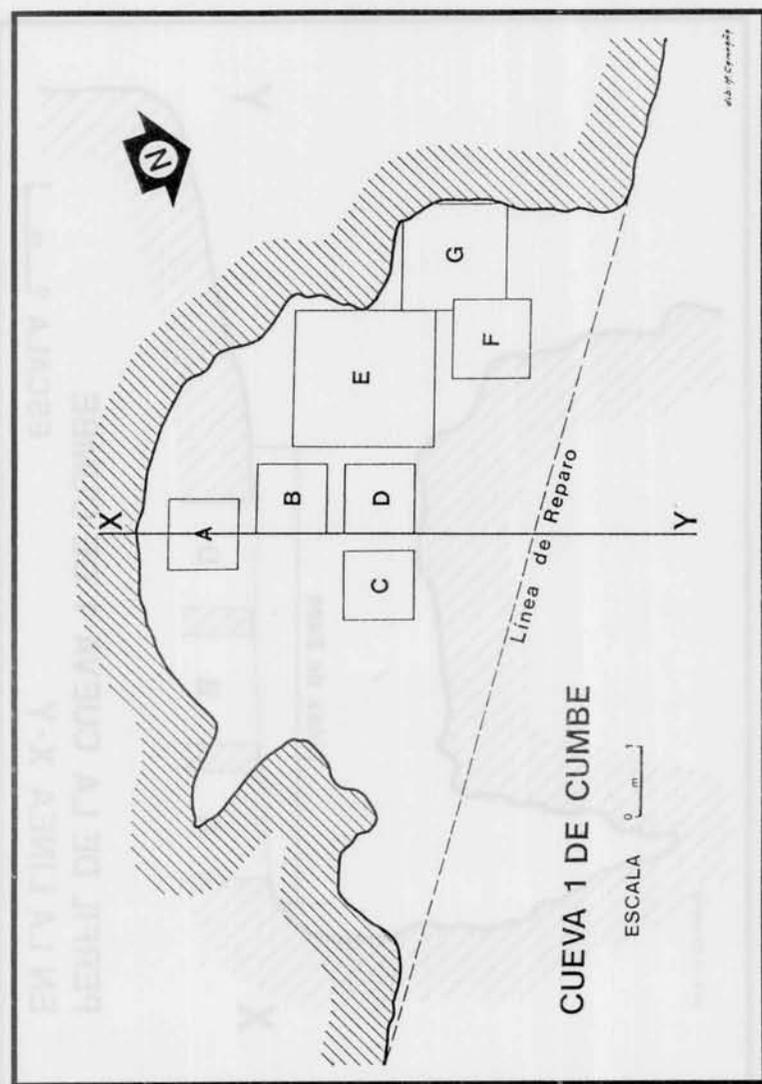
RICHARDSON, James B.1978. Early Man on the Peruvian North Coast. Early Maritime Exploitation and the Pleistocene and Holocene Environment. En *Early Man in America*. University of Alberta. 1:274-289. Alberta.

TELLO, Julio C.1942. Origen y Desarrollo de las Civilizaciones Prehistóricas Andinas. *Actas y Trabajos Científicos del XXVII Congreso Internacional de Americanistas*. Lima, 1939, 1:589-720. Lima.

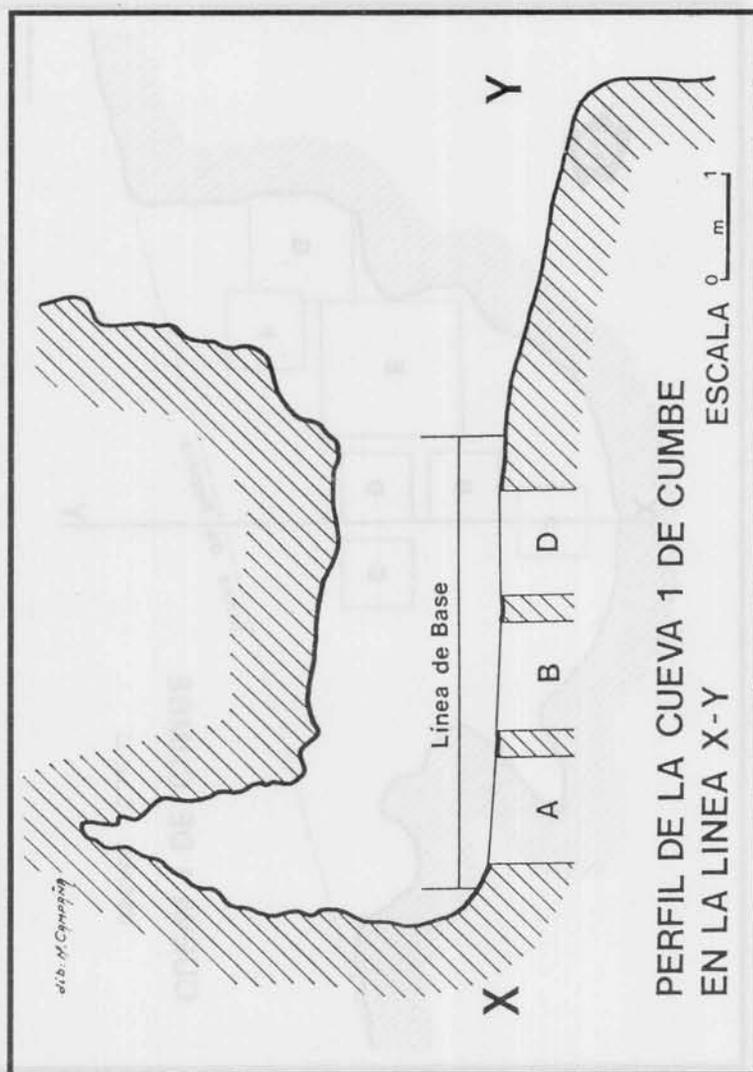
TERADA, Kazuo y ONUKI, Yoshio.1982. *Excavations at Huacaloma in the Cajamarca Valley, Perú*, 1979. Report 2 of the Japanese Scientific Expedition to Nuclear America. University of Tokyo Press. Tokyo.

TERADA, Kazuo y ONUKI, Yoshio.1985. *The Formative Period in the Cajamarca Basin, Perú: Excavations at Huacaloma and Layzon*, 1982. Report 3 of the Japanese Scientific Expedition to Nuclear America. University of Tokyo Press. Tokyo.

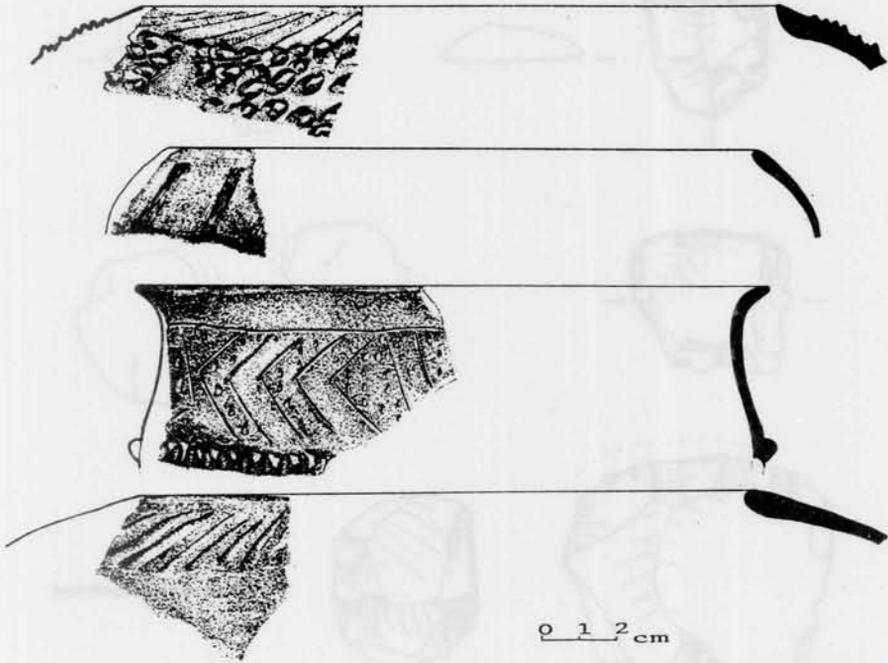
WEBERBAUER, A.1945. *El Mundo Vegetal de los Andes Peruanos*. Ministerio de Agricultura. Lima.



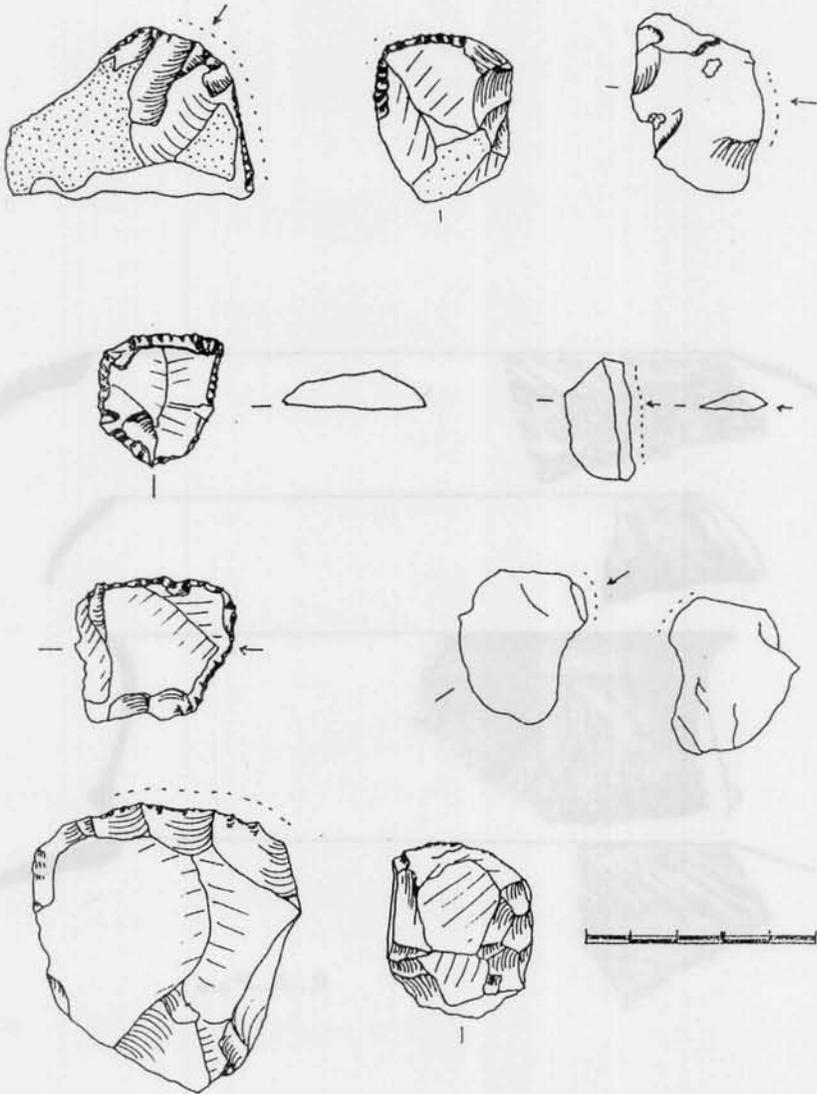
**Figura 1:** Plano de la Cueva 1 de Cumbe



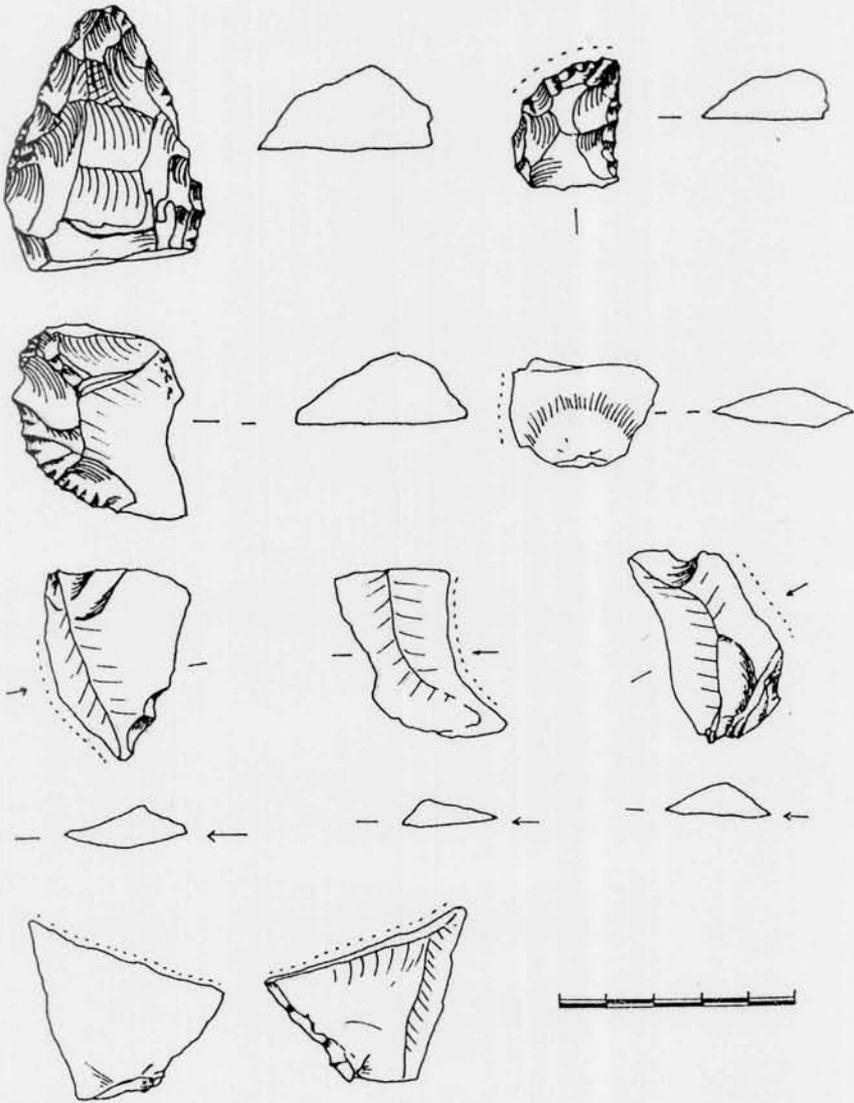
**Figura 2:** Corte de la Cueva 1 de Cumbe



**Figura 3:** Algunos fragmentos de cerámica antigua de la Cueva 1 de Cumbe



**Figura 4:** Industria lítica de Cumbe



**Figura 5: Industria lítica de Cumbe**

---

Manuscrito recibido el 30 de setiembre de 1991  
Manuscrito revisado recibido el 10 de octubre de 1991



Figura 1. Tipos de puntas de flecha.