

2023, Volumen 8, Número 1: 51-71

---

## “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana”, un fragmento de historia desconocida de la paleontología argentina del siglo XX

Agustín Guillermo Martinelli<sup>1,2,3</sup>, Camila Colombatti<sup>3</sup>, Cecilia Verena Pérez Winter<sup>2,4</sup>,  
Mónica Díaz<sup>3</sup>, María del Carmen Cipolloni<sup>3</sup>, Tamara Regueiro<sup>3</sup>,  
Viviana E. Buide<sup>3</sup> & Paula Muzzopappa<sup>2,5,6</sup>

<sup>1</sup>Sección Paleontología de Vertebrados, Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”, Argentina. agustin\_martinelli@yahoo.com.ar

<sup>2</sup>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina

<sup>3</sup>Museo Municipal de Ciencias Naturales “Carlos Ameghino”, Argentina. colombatti.camila@gmail.com, monique.diaz.2022@gmail.com, mameghino@mercedes.gob.ar, tamara0regueiro@gmail.com, vivieb@hotmail.com.ar

<sup>4</sup>Instituto de Geografía e Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina. cecipw@gmail.com

<sup>5</sup>Fundación de Historia Natural Félix de Azara.

<sup>6</sup>Centro de Ciencias Naturales, Ambientales y Antropológicas, Universidad Maimónides, Argentina. muzzopappa.paula@maimonides.edu



## “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana”, un fragmento de historia desconocida de la paleontología argentina del siglo XX

Agustín Guillermo Martinelli<sup>1,2,3</sup>, Camila Colombatti<sup>3</sup>, Cecilia Verena Pérez Winter<sup>2,4</sup>, Mónica Díaz<sup>3</sup>, María del Carmen Cipolloni<sup>3</sup>, Tamara Regueiro<sup>3</sup>, Viviana E. Buide<sup>3</sup> & Paula Muzzopappa<sup>2,5,6</sup>

<sup>1</sup>Sección Paleontología de Vertebrados, Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”, Argentina. agustin\_martinelli@yahoo.com.ar

<sup>2</sup>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina

<sup>3</sup>Museo Municipal de Ciencias Naturales “Carlos Ameghino”, Argentina. colombatti.camila@gmail.com, monique.diaz.2022@gmail.com, mameghino@mercedes.gob.ar, tamara0regueiro@gmail.com, vivieb@hotmail.com.ar

<sup>4</sup>Instituto de Geografía e Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina. cecipw@gmail.com

<sup>5</sup>Fundación de Historia Natural Félix de Azara.

<sup>6</sup>Centro de Ciencias Naturales, Ambientales y Antropológicas, Universidad Maimónides, Argentina. muzzopappa.paula@maimonides.edu

**RESUMEN.** En esta contribución se analiza el origen, funcionamiento y actividades de la “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana” que tuvo su inicio en 1947 y contó con más de 10 años de vida. La sede principal de esta sociedad fue el Museo Escolar de Ciencias Naturales de San Antonio de Areco. Su primera comisión estaba constituida por Carlos Merti (Presidente), Roberto Pertierra (Vicepresidente), José Mignone y Juan Pisano (Secretarios), Luis Gil Paez (Tesorero), José Bonaparte, Julio Yelpeo, Sergio Juanola, Florentino Dominguez, Eduardo Soto y Alfredo Rosso (Vocales). Entre los socios se destacan Asencia M. de Ameghino (viuda de Carlos Ameghino), Carlos Rusconi y Galileo Scaglia. La sociedad realizó numerosos eventos en distintas ciudades (e.g., Luján, Mercedes, Chascomús); organizó el “Primer Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia” en la ciudad uruguaya de Mercedes y el “Congreso Mundial Ameghiniano de Ciencias Naturales” en Luján; y llevó adelante gestiones para la protección del patrimonio paleontológico (e.g., movimiento popular para adquirir la casa de Florentino Ameghino en Luján). Entre las presentaciones científicas en eventos se destacan aquellas de Lucas Jorge Kraglievich, Osvaldo Reig, Aníbal Montes, Aldo R. J. Paoli y Máximo Valentinuzzi. El lema de la Sociedad fue: “Proseguir la obra de Ameghino estudiando, investigando y enseñando, no pretendiendo más títulos que los del conocimiento, ni más honor que propender a la cultura popular”. No obstante su dinamismo y de haber contado con la participación de destacados personajes, esta sociedad pasó inadvertida en la historia de la paleontología argentina.

**Palabras clave:** Paleontología de Vertebrados; Ameghino; Carlos Merti; José Mignone; San Antonio de Areco

**ABSTRACT.** “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana”, an unknown piece of 20th century Argentine paleontological history. In this contribution we analyze the origin, organization and activities of the “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana” which began in 1947 and existed for more than 10 years. This society had its main headquarters at the Museo Escolar de Ciencias Naturales de San Antonio of San Antonio de Areco. The first directive committee comprised Carlos Merti (President), Roberto Pertierra (Vice-President), José Mignone and Juan Pisano

(Secretaries), Luis Gil Paez (Treasurer), José Bonaparte, Julio Yelpeo, Sergio Juanola, Florentino Dominguez, Eduardo Soto and Alfredo Rosso (Vocals). Among its noteworthy members are Asencia M. de Ameghino (widow of Carlos Ameghino), Carlos Rusconi and Galileo Scaglia. The society held numerous events in different towns (*e.g.*, Luján, Mercedes, Chascomús); organized the "Primer Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia" in the Uruguayan town of Mercedes and the "Congreso Mundial Ameghiniano de Ciencias Naturales" in Luján; and made numerous efforts toward the protection of paleontological heritage (*e.g.*, popular initiative to buy Florentino Ameghino's house in Luján). Among the scientific presentations made at events, those by Lucas Jorge Kraglievich, Osvaldo Reig, Aníbal Montes, Aldo R. J. Paoli and Máximo Valentinuzzi stand out, in addition to those of other members of the society. The Society motto was: "*To carry on Ameghino's work by studying, researching and teaching, claiming no titles other than those of knowledge, nor more honor than cultivate popular culture.*" Despite its dynamism and a membership of outstanding researchers, this society has gone unnoticed in the history of Argentine paleontology.

**Key words:** *Vertebrate Paleontology; Ameghino; Carlos Merti; José Mignone; San Antonio de Areco*

**RESUMO.** "**Sociedade Ameghiniana de Ciências Naturais e Instituto de História Americana**", um fragmento da história desconhecida da paleontologia argentina do século XX. Nesta contribuição analisa-se a origem, o funcionamento e as atividades da "Sociedade Ameghiniana de Ciências Naturais e Instituto de História Americana", que teve início em 1947 e contou com mais de 10 anos de vida. A sede principal desta sociedade era o Museu Escolar de Ciências Naturais de San Antonio de Areco. Sua primeira comissão foi composta por Carlos Merti (Presidente), Roberto Pertierra (Vice-Presidente), José Mignone e Juan Pisano (Secretários), Luis Gil Paez (Tesoureiro), José Bonaparte, Julio Yelpeo, Sergio Juanola, Florentino Dominguez, Eduardo Soto e Alfredo Rosso (Vogais). Entre os sócios destacam-se Asencia M. de Ameghino (viúva de Carlos Ameghino), Carlos Rusconi e Galileo Scaglia. A sociedade realizou vários eventos em diferentes cidades (por exemplo, Luján, Mercedes, Chascomús); organizou o "Primeiro Congresso Ameghiniano de Ciências Naturais e História" na cidade uruguaia de Mercedes e o "Congreso Mundial Ameghiniano de Ciências Naturais" em Luján; e tomou medidas para a proteção do patrimônio paleontológico (por exemplo, movimento popular para adquirir a casa de Florentino Ameghino em Luján). Dentre as apresentações científicas em eventos, destacam-se as de Lucas Jorge Kraglievich, Osvaldo Reig, Aníbal Montes, Aldo R. J. Paoli e Máximo Valentinuzzi. O lema da Sociedade era: "Prosseguir com a obra de Ameghino estudando, pesquisando e ensinando, não reivindicando mais títulos do que os de conhecimento, nem mais honra do que inclinar-se à cultura popular." Apesar de seu dinamismo e de ter contado com a participação de figuras destacadas, esta sociedade passou despercebida na história da paleontologia argentina.

**Palavras-chave:** *Paleontologia de Vertebrados; Ameghino; Carlos Merti; José Mignone; San Antonio de Areco*

## Introducción

La historia de la paleontología de vertebrados en Argentina es una temática ampliamente tratada en libros, publicaciones académicas y de divulgación (*e.g.*, Reig, 1961; Simpson, 1984; Babini, 1986; Tonni & Pasquali, 1999; Tonni, 2005; Tonni *et al.*, 1999, 2000, 2007; Fariña *et al.*, 2013; Fernández *et al.*, 2014; Tauber, 2014; Bonaparte & Migale, 2015), notas periodísticas y exposiciones en museos, entre otras fuentes. Los orígenes de esta disciplina en la Argentina se remontan al siglo XVIII con el descubrimiento de restos fósiles de mamíferos extintos en la región Pampeana (*e.g.*, Tonni *et al.*, 2007; Fariña *et al.*, 2013; Tauber, 2014). Pero no fue sino durante la primera mitad del siglo XIX cuando los hallazgos realizados por naturalistas extranjeros, como Charles Darwin y Alcide d'Orbigny, y locales, como Francisco Javier Muñiz, despertaron el interés de los estudiosos, quienes se focalizaron en el estudio sistemático de los restos fósiles en el marco de la paleontología de vertebrados, que tendría su primer auge dentro de las ciencias naturales durante las postrimerías del siglo XIX. Los descubrimientos y estudios de fósiles de vertebrados realizados por numerosas personalidades

nacionales y extranjeras provocaron que la paleontología argentina traspasara las fronteras locales y se posicionara en la esfera mundial, principalmente en lo que respecta al estudio de las faunas cenozoicas (Tonni & Pasquali, 1999) y, desde la mitad del siglo XX, también de las faunas mesozoicas (Martinelli *et al.*, 2022; Abdala *et al.*, 2022). Solo por nombrar a unos pocos personajes, se destacan las contribuciones de Karl Burmeister, Florentino y Carlos Ameghino, Francisco Moreno, Santiago Roth, William Scott, Lucas Kraglievich, Carlos Rusconi, George G. Simpson, Bryan Patterson, Elmer Riggs, John Hatcher, Ángel Cabrera, Alfred Romer, Osvaldo A. Reig, Rosendo Pascual, Rodolfo Casamiquela y José F. Bonaparte (*e.g.*, Reig, 1961; Simpson, 1984; Babini, 1986; Bonaparte, 1996; Tonni *et al.*, 1999, 2000, 2007; Fariña *et al.*, 2013; Bonaparte & Migale, 2015; Martinelli *et al.*, 2022).

El trabajo de naturalistas y paleontólogos fue institucionalizándose con la creación de museos entre comienzos y fines del siglo XIX (Montegari, 2000), como la del Museo de Buenos Aires (1812, actualmente Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"; de Asúa, 2012), el Museo General de La Plata (1884, actualmente Museo de La Plata; Teruggi, 1994) y el Museo Antropológico y Paleontológico (1883-1885, hoy Museo de Paleontología) dependiente de la entonces Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas de la Universidad Nacional de Córdoba (Tauber, 2014). En este proceso, pero principalmente durante el siglo XX, también fueron establecidos otros museos locales, como el Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" (Mercedes), el Museo Escolar de Ciencias Naturales (San Antonio de Areco) y el Museo Popular de Ciencias Naturales "Florentino, Juan y Carlos Ameghino" (Luján), todos los cuales forman parte de la historia aquí presentada.

En la actualidad, la paleontología argentina es una disciplina muy activa, con desarrollo en centros de investigación, universidades y museos (nacionales, provinciales y municipales) en todas las provincias. En el transcurso de la segunda mitad del siglo XX y lo que lleva del siglo XXI se estableció una extensa comunidad paleontológica, que cuenta con una asociación (la Asociación Paleontológica Argentina, en adelante APA) que aún, según su carta fundacional, *a todos los cultores de la ciencia de los fósiles en el orden nacional* (véase en Marsicano & Lo Forte, 2005, pp. 9-10). En el presente trabajo se analizan documentos inéditos recuperados del Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" sobre lo que fue una asociación paleontológica previa a la constitución de la actual APA: la "Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana", cuya pretérita existencia es prácticamente desconocida en la actualidad y de la que, hasta este trabajo, no se habían hecho reportes en la literatura.

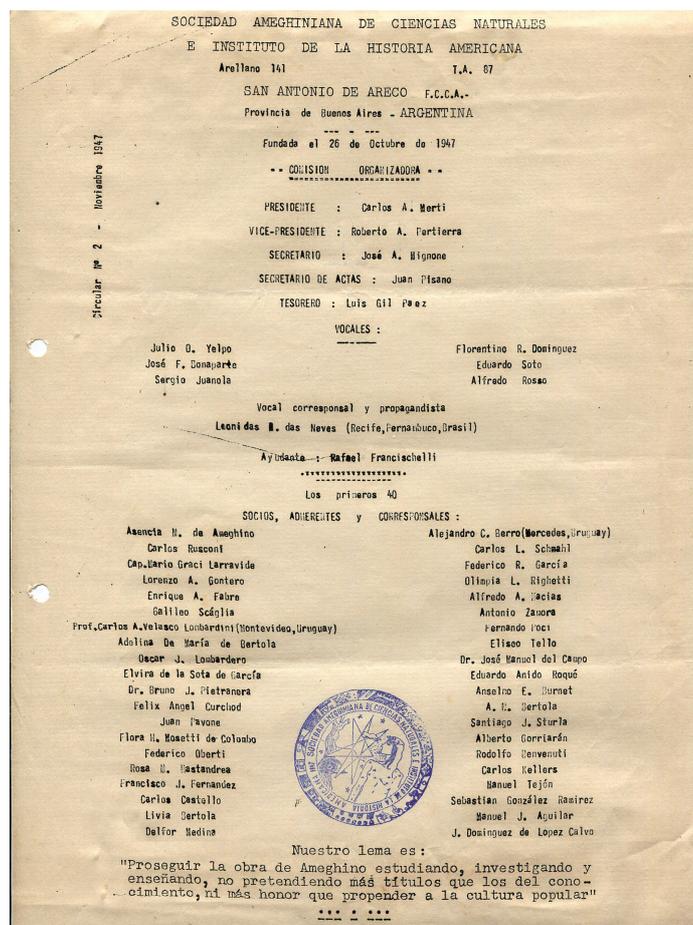
Si bien este artículo tiene un carácter preliminar, pues restan muchos documentos por revisar, sirve para dar a conocer un episodio de la historia de las ciencias naturales en América del Sur que, pese a que su alcance pasó inadvertido, fue protagonizado por personajes por demás recurrentes de la paleontología sudamericana.

### **El Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" y su acervo histórico**

El actual Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" (MCA) fue fundado en 1947 en la ciudad de Mercedes (provincia de Buenos Aires, Argentina). Su colección incluye piezas paleontológicas, arqueológicas, zoológicas, botánicas y artísticas. El MCA posee además una destacada biblioteca y un archivo histórico y documental que refleja sus más de 70 años de historia en el ámbito de las ciencias naturales y, particularmente, en aquel de la paleontología de vertebrados. Dicho archivo incluye, entre otros, correspondencia, fotos, documentos, recortes periodísticos, dibujos, láminas y filmaciones, que resguardan la historia de la institución desde sus inicios. El archivo da cuenta de la interacción del MCA, a través de sus colaboradores, con diversas instituciones y sociedades nacionales e internacionales y con personajes del ámbito cultural y científico. Asimismo, habla sobre las actividades de los destacados personajes locales que dejaron allí su legado científico y cultural (*e.g.*, José F. Bonaparte, Juan Pisano y Jorge Petrocelli).

En 2018 se comenzaron tareas de organización, digitalización y estudio del archivo histórico del MCA, que resultaron en el hallazgo de numerosos elementos que revelaron la creación de lo que fuera la “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana”, a la vez que proveyeron información sobre su funcionamiento y las actividades organizadas. Dichos elementos corresponden a lo recibido (y conservado) por Juan Pisano y José F. Bonaparte, entonces responsables del MCA y, a la vez, Secretario de Actas y Vocal, respectivamente, de dicha sociedad en sus comienzos. La documentación de la “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana” está catalogada bajo el acrónimo MCA-SAM con números del 1 al 25 y se encuentra contenida en la carpeta MCA-SAM, que incluye: Proyecto de Estatuto y Estatuto preliminar (MCA-SAM-01 al 10), carta de invitación impresa para asociarse y participar de la Sociedad (MCA-SAM-11), circulares (Nro. 2, Nro. 4, Nro. 7; MCA-SAM-12 al 14), temario del Orden del Día para reuniones de diciembre (de 1947) y agosto de 1948 (MCA-SAM-15 al 16), carta para Asamblea Científica y Conferencias en Luján (MCA-SAM-17), informe de la labor desarrollada por la Sociedad en 1947–1948 (MCA-SAM-18), carta invitación a Congreso Mundial Ameghiniano (MCA-SAM-19), carta manuscrita de M. Valentinuzzi a J. F. Bonaparte con programa para la reunión científica del 23 de diciembre de 1956 (MCA-SAM-20), informe de dicha reunión (MCA-SAM-21) y agenda de personas e instituciones vinculadas a la Sociedad (MCA-SAM-25).

Asimismo, en el acervo del MCA hay al menos tres recortes periodísticos referidos a esta Sociedad (MCA-SAM-22 al 24), unas fotografías referentes al viaje a Uruguay para el “Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia” y, en la correspondencia institucional, cartas escritas por Carlos Merti, José Mignone (Presidente y Secretario respectivamente) y Osvaldo A. Reig, remitidas a J. F. Bonaparte o a J. Pisano, en las que ocasionalmente mencionan alguna actividad, recordatorio o pedido sobre la Sociedad.



**Figura 1.** Segunda Circular de la “Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana”, mostrando su composición, lema y logo (MCA-SAM-12).

## La "Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana"

La Sociedad Ameghiniana, como fuera mencionada en forma abreviada por sus fundadores en cartas y circulares, fue fundada el 26 de octubre de 1947, con sede en la calle Arellano 141 de la ciudad de San Antonio de Areco, provincia de Buenos Aires, Argentina. Su principal impulsor fue el naturalista Carlos A. Merti (13/11/1916-18/03/1965), desde el Museo Escolar de Ciencias Naturales de San Antonio de Areco. Si bien Merti nació en la ciudad de Rojas (provincia de Buenos Aires), se crió en "los pagos de Areco", donde desarrolló una intensa actividad social, cultural y científica hasta su temprana muerte.

La comisión organizadora de la Sociedad Ameghiniana estuvo inicialmente constituida por: Carlos A. Merti (Presidente), Roberto A. Pertierra (Vicepresidente), José A. Mignone (Secretario), Juan Pisano (Secretario de Actas), Luis Gil Paez (Tesorero) y Julio O. Yelpe, José F. Bonaparte, Sergio Juanola, Florentino R. Dominguez, Eduardo Soto y Alfredo Rosso (Vocales). Entre los primeros 40 socios, adherentes y corresponsables, se destaca la presencia de Asencia M. de Ameghino (viuda de Carlos Ameghino), Carlos Rusconi, Galileo Scaglia, el uruguayo Alejandro C. Berro y Federico Oberti. Esta información consta en la Circular Nro. 2, de noviembre de 1947 (MCA-SAm-12; Figura 1), donde se puede leer la nómina completa. En esta circular también aparece el lema de la Sociedad Ameghiniana: "*Proseguir la obra de Ameghino estudiando, investigando y enseñando, no pretendiendo más títulos que los del conocimiento, ni más honor que propender a la cultura popular*".

### Documentación

#### Carta modelo

Este documento corresponde a una carta modelo de invitación para formar parte de la Sociedad Ameghiniana (MCA-SAm-11). La carta se encuentra impresa y cuenta con un espacio para completar con el nombre del destinatario. La carta tiene un sello original circular, en tinta azul, que detalla "*Dirección, Museo E. de Historia Natural – San Antonio de Areco*" y lleva los nombres impresos de Carlos A. Merti (Director) y José A. Mignone (Subdirector), para adicionar sus correspondientes firmas. La copia conservada en el MCA tiene, en letra manuscrita, el nombre de "Eduardo Kitagroski" (el apellido no se lee claramente) y, como forma parte del acervo del museo, posiblemente nunca haya sido enviada.

En el cuerpo de la carta se detalla que:

*"Con el propósito de fundar la nueva institución del epígrafe, cuyo gestor principal es el Museo E. de Ciencias Naturales de S. Antonio de Areco, tenemos el agrado de invitar a Vd. a asociarse y participar de las primeras deliberaciones que a los efectos de intercambiar ideas y opiniones con vistas a la estructuración y fundación definitiva de esta Sociedad, se llevaran a cabo en la localidad citada los días ..... de ..... de 1947"* (MCA-SAm-11).

Como puntos destacables, la carta marca los motivos para constituir esta sociedad:

*"1°.: Existen en nuestro país y Vd. probablemente sea uno de ellos, muchos cultores y amantes de las ciencias naturales e históricas, con títulos o sin ellos, aficionados o profesionales, zoólogos, botánicos, geólogos, paleontólogos, arqueólogos; astrónomos, físicos, historiadores, sociólogos, etc., etc., que por diversos motivos viven y actúan desvinculados entre sí sin conocerse, cuando para beneficio de ellos mismos, de la causa que defienden y del país en que viven, urge que lo hagan mancomunados por un mismo ideal y regidos por una similar directiva que sea capaz de llevarlos a realizar la grandiosa obra por muchos soñada y por ninguno llevada a cabo todavía, por falta precisamente de un vínculo común que los acerque y los aglutine en un armonioso conjunto de voluntades e ideas sanamente inspiradas y mejor orientadas hacia el bien de todos.*

*2°.: Que en vista de la poca o ninguna protección, influencia, estímulo, etc. que todas estas personas reciben de las instituciones científicas o culturales existentes, oficiales o particulares, y del bochornoso abandono en que se encuentra la ciencia en nuestro país, se hace imperiosamente necesaria la inmediata*

creación de esta nueva sociedad científica argentina y anexo instituto de la Historia, que bajo la advocación del más grande arquetipo científico argentino, Florentino Ameghino, se propondrá alcanzar los siguientes objetivos fundamentales:

Continuar, mediante su difusión, defensa, ampliación y complementación, de la grandiosa obra del glorioso sabio argentino, creador de nuestra ciencia, por intermedio de la unión, primeramente, de todos sus admiradores y de alguna manera discípulos y continuadores; propulsar en ellos, la investigación y el estudio de todas las cuestiones y problemas en su triple faz y orientación modernas: científica, cultural y sociológica, mediante el estímulo y apoyo directo a sus asociados; fundar museos e institutos científicos y culturales en todas las ciudades y pueblos de importancia de nuestro país y aun del extranjero hasta formar con ellos toda una Federación cultural bajo la égida [sic] de nuestra Sociedad Ameghiniana; la realización de concursos, congresos científicos, publicaciones, etc. etc." (MCA-SAm-11).

Esta invitación pretendía la adhesión y el apoyo de los convidados para la constitución de la Sociedad.

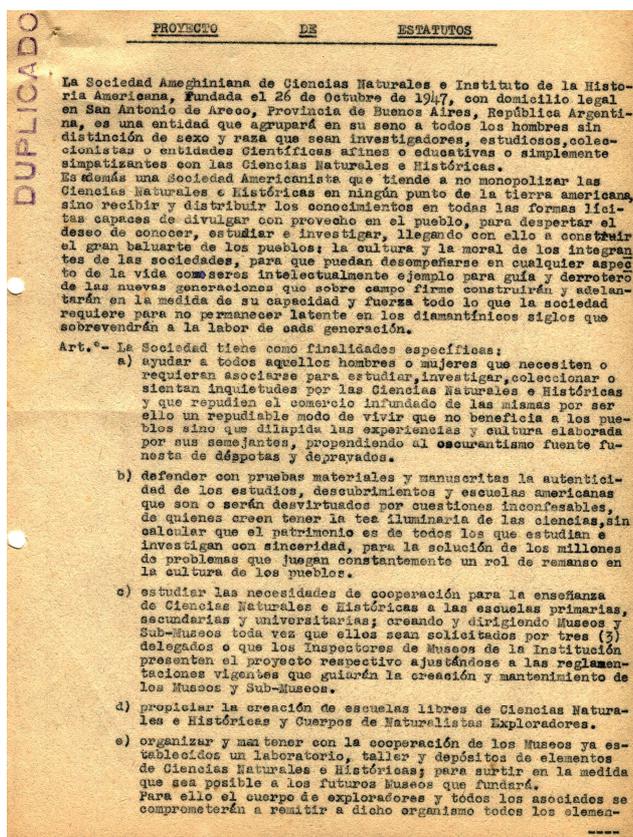


Figura 2. Primera página del "Proyecto de Estatuto" de la Sociedad Ameghiniana (MCA-SAm-01).

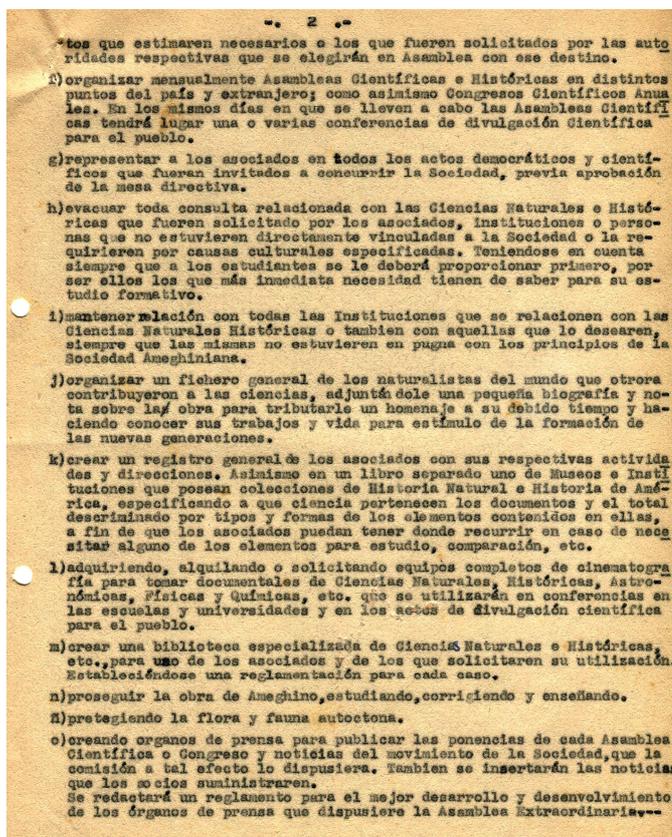


Figura 3. Segunda página del "Proyecto de Estatuto" de la Sociedad Ameghiniana (MCA-SAm-01).

## Estatuto

Uno de los documentos se refiere al Proyecto de Estatuto, que cuenta con dos páginas que detallan 16 finalidades específicas de la Sociedad (MCA-SAm-01; Figuras 2-3). Asimismo, una versión del Estatuto, tal vez preliminar, desordenada y con carillas repetidas, detalla los artículos que lo regirán (MCA-SAm-02 al 10). En páginas separadas se desarrollan las siguientes secciones: (1) Del Gobierno de la Sociedad (con 12 artículos), (2) Del Presidente (con seis artículos), De las Atribuciones y Derechos del Presidente (con diez artículos) y De las Penalidades (con cuatro artículos), (3) Atribuciones del Presidente (con dos artículos), (4) Del Tesorero (con tres artículos) y De las Penalidades (un artículo), (5) Del Secretario de Asuntos Interiores (con seis artículos), (6) Del Secretario de Asuntos Exteriores (con cinco artículos), (7) De las Asambleas (con tres artículos), (8) De las Actas (con ocho artículos), (9) De las Facultades Extraordinarias (con nueve artículos), (10) De la Comisión

de Prensa (con cinco artículos), y De las Finalidades de la Comisión de Prensa (con diez artículos), y (11) De los Socios y Adherentes (con un artículo de nueve incisos).

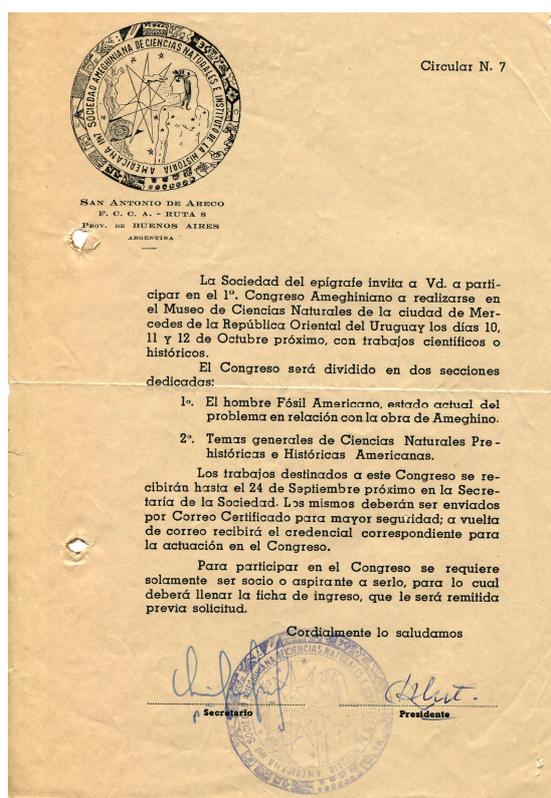
### Circulares

Además de la ya mencionada Circular Nro. 2, donde se detalla claramente cómo se constituyó la Sociedad (ver Figura 1), se hallaron dos más, aunque no consecutivas. La Circular Nro. 4, de 1948, da conocimiento de que:

*“el día 30 de Mayo de 1948, la Comisión Organizadora efectuará la programada Asamblea Cultural y el siguiente día la Conferencia de Divulgación para el pueblo en general, que tendrá lugar en la ciudad de Luján, en el salón de la Asociación Cultural Ameghino”* (MCA-SAm-13).

Aclara que el primer día es exclusivo para los abocados a los estudios especializados en las distintas ramas de las ciencias naturales e históricas. Además, establece los plazos de envío de los trabajos y sus correspondientes autores, a fin de organizar el temario y la invitación correspondiente. La circular menciona una sesión de la Sociedad que tuvo lugar los días 31 de enero y 1º de febrero de 1946.

La Circular Nro. 7 (MCA-SAm-14; Figura 4) no indica el año en que fue escrita, pero a partir del informe de actividades de la Sociedad podemos afirmar que fue enviada en 1948. En esta circular, la Sociedad invita a participar en el “1º Congreso Ameghiniano” a realizarse en el Museo de Ciencias Naturales de la ciudad de Mercedes de la República Oriental del Uruguay, los días 10 a 12 de octubre. El congreso fue dividido en dos sesiones: “1º. *El hombre Fósil Americano, estado actual del problema en relación con la obra de Ameghino*. 2º. *Temas generales de Ciencias Naturales Prehistóricas e Históricas Americanas [sic]*”.



**Figura 4.** Séptima Circular de la Sociedad Ameghiniana invitando al “Primer Congreso Ameghiniano” en la ciudad uruguaya de Mercedes en 1948 (MCA-SAm-14).

### Órdenes del Día

De los dos órdenes del día recuperados en el archivo, el primero corresponde a la Segunda Asamblea Ameghiniana, anunciada para los días 6 a 8 de diciembre, sin fechado del año (MCA-SAm-15). De esta Orden del Día se dispone de 4 copias, dos de ellas están dirigidas, separadamente, a José F. Bonaparte y a Juan Pisano.

Entre los temas a ser tratados se encuentran algunos referidos al acta fundacional, aprobación de la insignia, lectura y discusión del estatuto y homenaje al naturalista Dr. Francisco Javier Muñiz. En este documento, además, se vuelven a resaltar los propósitos de la Sociedad:

*“Mancomunar fuerzas dispersas de incalculable valor, abandonadas por incompreensión de quienes tuvieron la oportunidad de alentar y ayudar a los que se iniciaran en las Ciencias Naturales, Historia, etc. Proseguir la obra de Ameghino, estudiando, corrigiendo, investigando y enseñando. Fundando Museos en todas las Ciudades y Pueblo; y estableciendo submuseos [sic] en las Escuelas de Campo. Cooperando directa e indirectamente con las escuelas primarias y secundarias en el conocimiento de las Ciencias Naturales e Historia. Propendiendo al conocimiento del pueblo, de las Ciencias Naturales, Historia, Astronomía, Química, Física, etc. por medio del cinematógrafo. Creando escuelas libres de Ciencias Naturales, etc. y un cuerpo de Naturalistas de Campo. Proteger la Fauna y Flora autóctona”* (MCA-SAm-15).

El otro Orden del Día (MCA-SAm-16), dirigida a José F. Bonaparte y firmada por Carlos Merti, tiene fecha del 10 de agosto de 1948 y detalla los temas a tratar los días 21 y 22 de agosto. Además de la realización de tareas administrativas de la Sociedad (redacción final de estatuto, informe de tesorería, etc.) se llevaría a cabo la designación de autoridades para presidir el 1º Congreso Ameghiniano a realizarse en la República Oriental del Uruguay.

### **Carta de 1948**

Una carta (MCA-SAm-17) dirigida al “Consocio” detalla el temario de las charlas que se realizarían los días 29 y 30 de mayo de 1948 durante la Primera Asamblea Científica y Conferencia de Divulgación Popular en la sede de la Asociación Cultural Ameghino, calle San Martín 435, ciudad de Luján, Buenos Aires. En dicho acto expondrían sus trabajos Carlos Merti, José Mignone, Eusebia Ibáñez, Anibal Montes, Primavera Acuña de Mones Ruiz, Carlos Lopez Piacentini, Antonio Cursach Truyol, Leo Pucher y Lucas J. Kraglievich (véase temario completo en Figura 5).

### **Informes de 1947-1948**

Un informe de enero de 1949 detalla la labor desarrollada por la Sociedad durante el periodo 1947-1948 (MCA-SAm-18), en el que consta:

*“Actos culturales.*

*21 de Diciembre de 1947. Homenaje al Sabio Francisco Javier Muñiz en la ciudad de San Antonio de Areco. Usaron la palabra los consocios Roberto A. Pertierra y José Mignone.*

*29 y 30 de Mayo de 1948. Primer Asamblea Científica y Conferencia de Divulgación Popular, realizada en la sede de la Asociación Cultural Ameghino de Luján. Participaron con presentaciones científicas los consocios Carlos Merti, José Mignone, Eusebia Ibáñez, Anibal Montes, Primavera Acuña de Monez Ruiz, Carlos López Piacentini, Antonio Cursach Truyol, Deo Pucher y Lucas J. Kraglievich.*

*30 Julio y 1 Agosto de 1948. Segunda Asamblea Científica y Conferencia de Divulgación Popular, realizada en Biblioteca Sarmiento de Chascomús, participando Carlos Merti, Lucas J. Kraglievich, José Mignone y Francisco L. Romay.*

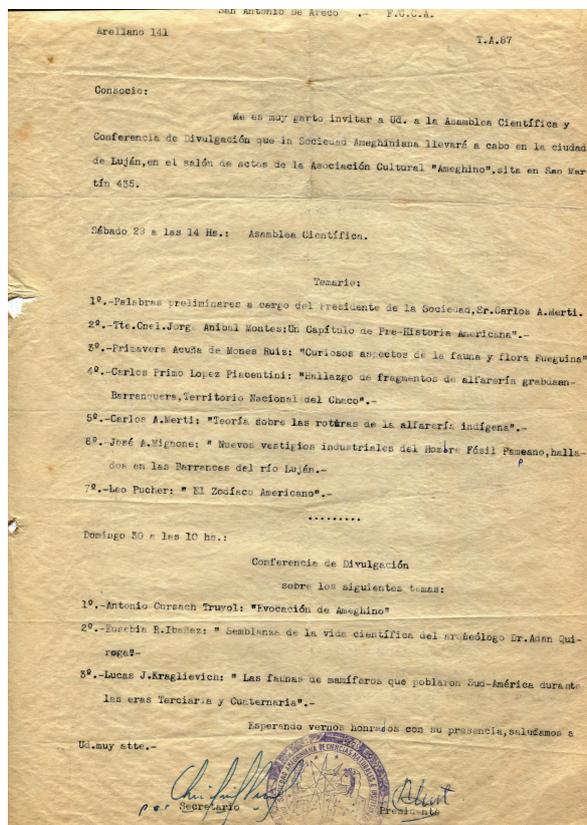
*10-12 Octubre de 1948. Primer Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia, realizado en Mercedes, Uruguay. Participaron Alejandro C. Berro, Lucas J. Kraglievich, José Mignone, Carlos Merti, Eusebia Ibáñez y Roberto Pertierra.*

*Resoluciones adoptadas.*

*Primero. Iniciar un gran movimiento popular destinado a adquirir, por la Sociedad, la casa natal del Sabio F. Ameghino de Luján para convertirla en monumento nacional y Museo.*

Segundo. Adhesión al Congreso Mundial de Intelectuales por la Paz, efectuado en Wroclav, Polonia, en Agosto de 1948.

Tercero. Publicación de un "Boletín Ameghiniano" y de la Revista "Tesis", para dar a luz los trabajos presentados en las reuniones científicas" (MCA-SAm-18).



**Figura 5.** Carta con los temarios a ser expuestos en la Primera Asamblea Científica y Conferencia de Divulgación, en la sede de la Asociación Cultural Ameghino de Luján (MCA-SAm-17).

### Invitación al "Congreso Mundial Ameghiniano de Ciencias Naturales" (1954)

Una carta del año 1954 (MCA-SAm-19), de la Sociedad Ameghiniana, invita:

*"a tomar parte o adherirse al Congreso Mundial Ameghiniano de Ciencias Naturales que en celebración del Centenario del nacimiento del sabio naturalista argentino Dr. Florentino Ameghino, organiza para ser llevado a cabo en Luján, República Argentina, durante la segunda quincena del mes de septiembre de 1954"* (MCA-SAm-19).

La carta es impresa y está dirigida a "Bonaparte, José F., Museo "Carlos Ameghino"" (Figuras 6-7). El objetivo del congreso es el de realizar una revisión completa de la obra de Ameghino a la vez que actualizarla a la luz de los descubrimientos que sucedieron luego de su muerte.

### Reunión Científica de 1956

Dos documentos del año 1956 (MCA-SAm-20 y MCA-SAm-21) dan cuenta de una reunión científica organizada por la Sociedad Ameghiniana. Estos se encuentran acompañados de tres recortes periodísticos que tratan sobre el evento (MCA-SAm-22 al 24). El primer documento consiste en la carta manuscrita de Máximo Valentinuzzi, destacado biofísico de la Universidad de Buenos Aires, dirigida a José F. Bonaparte, fechada el 13 de diciembre de 1956. En esta carta, Valentinuzzi envía a Bonaparte el "...esbozo de programa de la reunión del 23 de diciembre." (Figura 8). En el programa se detalla la lista preliminar de charlas que serían presentadas en la reunión científica del 23 de diciembre de 1956 en la Biblioteca Sarmiento de la ciudad de Mercedes (Figura 9). A saber: "1) J. A. Mignone, sobre costumbres funerarias de los "primitivos" habitantes del Delta del

Paraná; 2) O. A. Reig, sobre el origen de los anuros sudamericanos; 3) C. A. Merti, sobre la filogenia del lenguaje y sobre cerámica del Platense; 4) A. R. J. Paoli, sobre paleopatologías; 5) A. F. Leanza, título a fijar; 6) J. F. Bonaparte, título a fijar; 7) M. Valentinuzzi, sobre la biofísica en las ciencias naturales; 8) Orloff y otros, títulos a fijar; 9) Club Andino del Norte, informe arqueológico de las ruinas de Antofalla, Tevinquincho y Antofallita; 10) A. Montesano, sobre el arqueolítico del Río Matanza”.

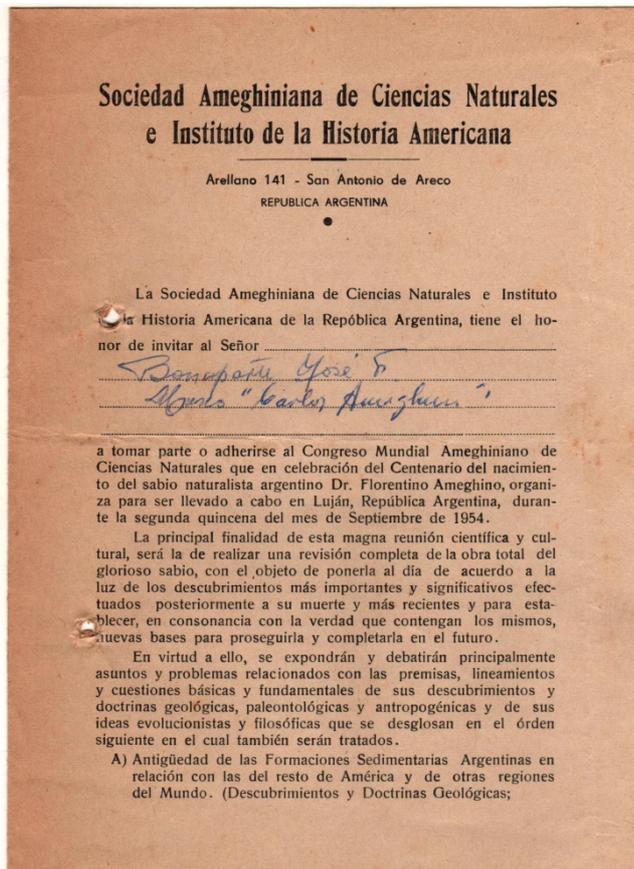


Figura 6. Primera página de la carta de invitación al Congreso Mundial Ameghiniano (MCA-SAM-19).

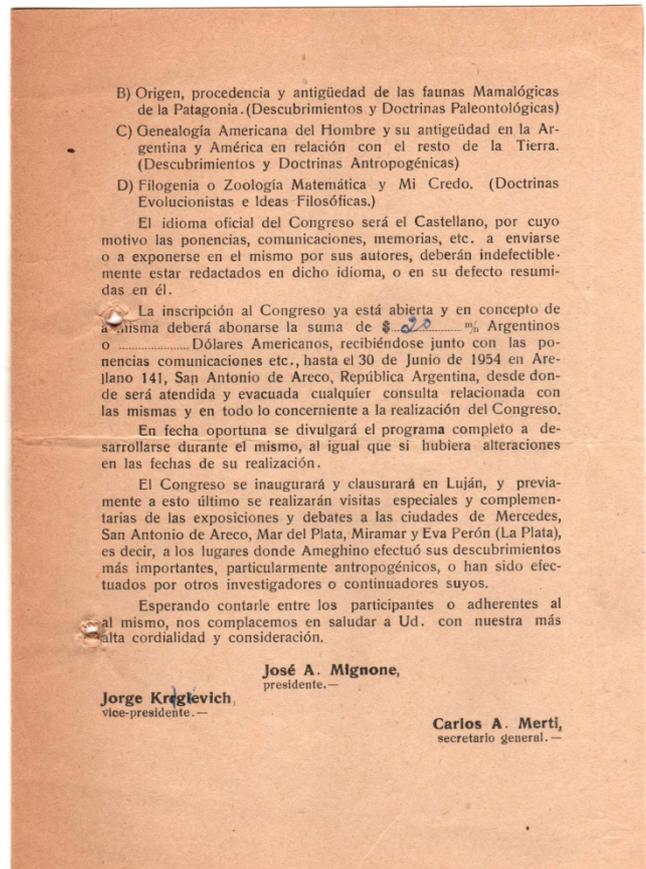


Figura 7. Segunda página de la carta de invitación al Congreso Mundial Ameghiniano (MCA-SAM-19).

El segundo documento consiste en el acta de dicha Reunión, de una sola carilla (MCA-SAM-21). Confirma que la Reunión Científica se realizó el domingo 23 de diciembre en la Biblioteca Sarmiento de la ciudad de Mercedes, desde las 15.30 hasta las 20.30 horas. El acta comunica que la primera presentación fue de Mignone. La segunda fue de Reig, presentación que fue elogiada por mostrar conclusiones novedosas a partir de los últimos descubrimientos de anuros fósiles realizados en Patagonia por el Dr. P. Stipanovic. Continuó Merti con dos exposiciones; la primera, sobre el lenguaje, “*fue muy discutida*” y la segunda, que versó sobre las cerámicas del Platense, recibió la sugerencia de ser publicada “*para hacer conocer esos hallazgos a todos los investigadores especializados, a fin de someterse a su crítica*”. Continuó la exposición del Sr. A. Montessano [sic], quien fuera discípulo de José Ingenieros, Carlos Ameghino y Juan B. Ambrosetti, sobre hallazgos en el Río Matanza. La exposición de Paoli sobre paleopatologías resaltó la problemática en el estudio de los fósiles. Se da a entender en el acta que, por el tiempo limitado, la exposición del Dr. M. Valentinuzzi sobre biofísica fue postergada para un futuro. Bonaparte leyó una nota sobre el “*cegamiento del Río Lujan*”, y Reig sugirió incluir datos geomorfológicos para una mejor justificación. El trabajo del Club Andino presentó un cono volcánico en la Puna de Atacama, que sería el cono natural más perfecto en los dominios de la geología. El Sr. J. Petrelli, no mencionado en la lista preliminar, expuso sobre el hallazgo de “*industria de piedra*” en el Pampeano de la Prov. de Buenos Aires. Cerrando la reunión se comentaron tres trabajos enviados por Y. A. Orlov e I. A. Efremov, investigadores de la Academia de Ciencias de Moscú. Según el acta de esta reunión, los trabajos habían sido

remitidos en 1954, en idioma ruso, para ser leídos en los homenajes del Centenario de Florentino Ameghino realizados por esta Sociedad en la ciudad de Luján. Sin embargo, no fueron leídos en ese evento por no haber estado entonces traducidos al castellano. Los trabajos de Orlov versaron sobre los últimos hallazgos de ungulados en Mongolia en 1952-1954, mientras que el de Efremov trató sobre las condiciones de sepultación de los restos fósiles en los sedimentos. Aclaran en el acta que en este último trabajo se hacen numerosas referencias a Carlos Ameghino, que tanto él como su hermano Florentino, son muy conocidos en "ese lejano país". El acta finaliza indicando que asistieron en carácter de público tres personas de Mercedes, once investigadores y el representante de la Prensa en esa ciudad.

A Buenos Aires, 13 de diciembre de 1956.  
Muy apreciado Bonaparte:  
Contesto su carta del 23 de noviembre y del 2 de diciembre. Le envío el esbozo de programa de la reunión del 23 de diciembre. Antes de comenzar ese día le he escrito el afuke definitivo.  
Recibí la invitación para la Huelga de Arte Americano. Lamentablemente los asuntos e inconvenientes que han impedido al no concurrir a la conferencia. Estoy perfectamente de acuerdo en que usted invite a personas realmente interesadas por las Ciencias Naturales; y hágalo de viva voz, hablando con amigos y conocidos. Después de realizarse la reunión, sería conveniente, si resulta interesante, publicar una breve crónica en algún diario de Mercedes.  
De su trabajo prefiero aunque sea un bosquejo e incluya en el programa su título. Nos daremos por satisfechos con que concurren diez o quince personas.  
Con esta carta comunico lo que queda definitivamente planeado la reunión. Será, pues, para el 23 a las 15. Si supiera alguna dificultad, avisarme. Si se presentasen inconvenientes en la Biblioteca Sarmiento, el día otro lugar; pero esta modificación se haría en caso extremo.  
Saludos cordiales,  
M. Valentinuzzi

B

**Figura 8.** Carta de Máximo Valentinuzzi a José Bonaparte, fechada el 13 de diciembre de 1956, en referencia a la reunión científica a realizarse el 23 de diciembre en la Biblioteca Sarmiento de Mercedes (Buenos Aires). A, anverso; B, reverso de la carta (MCA-SAM-20).

A Sociedad Ameghiniana  
de  
Ciencias Naturales  
Programa  
para la  
reunión científica del  
23 de diciembre de 1956

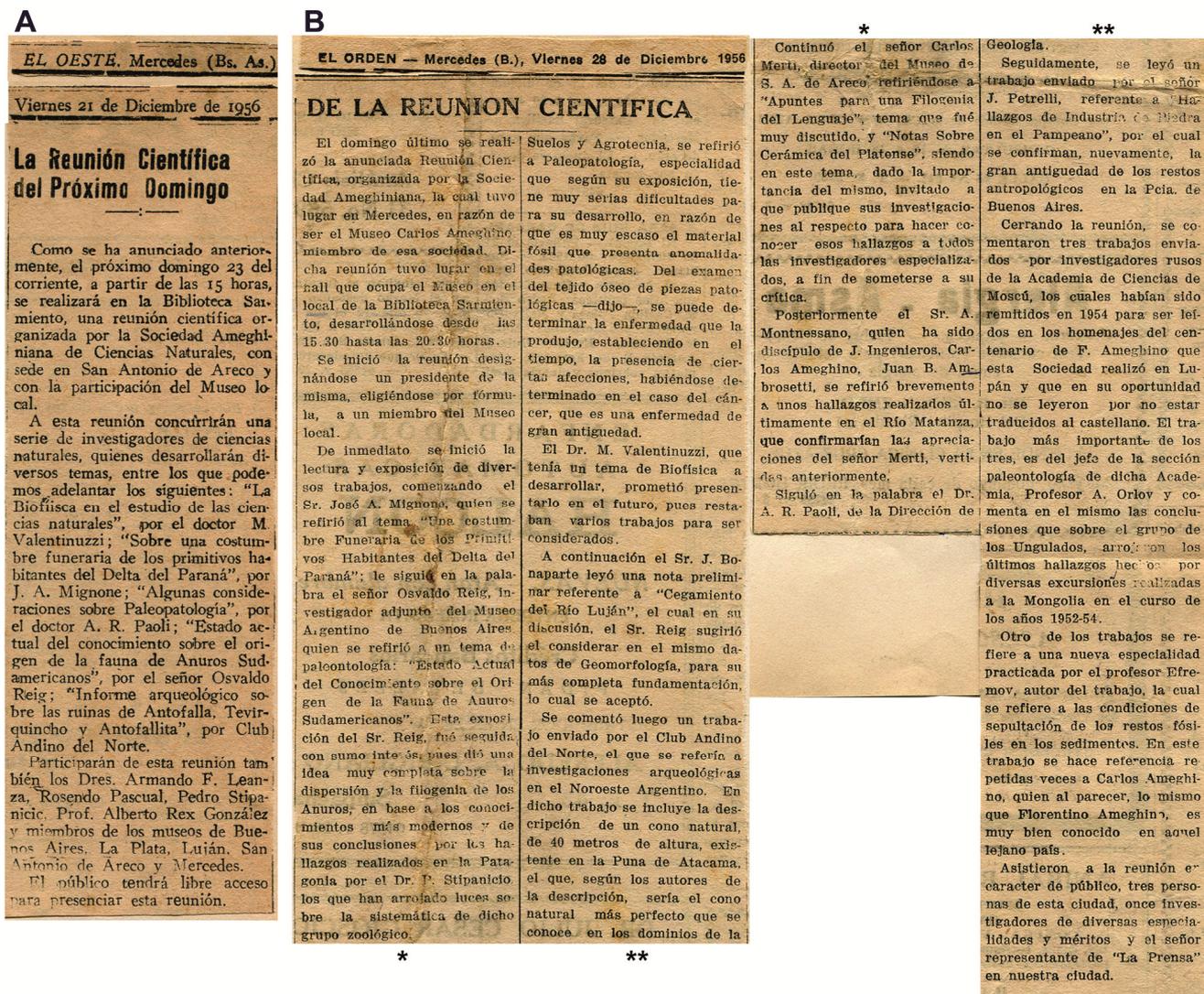
1. J. A. Mignone: Sobre una costumbre fúnebre de los primitivos habitantes del Delta del Paraná
2. O. A. Reig: Estado actual del conocimiento sobre el origen de la fauna de aves sudamericanas
3. C. A. Metti: a) Apuntes para una filogenia del lenguaje.  
b) Notas sobre cerámica del platense.
4. A. R. J. Paoli: Algunas consideraciones sobre paleopatología.
5. A. F. Leanza: (Título a fijar)
6. J. H. Bonaparte: (Título a fijar)
7. M. Valentinuzzi: La Biología en el estudio de las Ciencias Naturales.
8. Orloff y otros: (Título a fijar)
9. Club Andino del Norte. Informe arqueológico sobre las ruinas de Antofalla, Terinquincho y Antofalla.
10. A. Montesaño: Arqueológico del Rio Matanza.

B

**Figura 9.** Lista manuscrita de los trabajos a ser presentados en la reunión científica de la "Sociedad Ameghiniana" el día 23 de diciembre de 1956 en la Biblioteca Sarmiento de Mercedes (Buenos Aires); A, anverso; B, reverso de la carta (MCA-SAM-20).

Los tres recortes periodísticos refieren a la reunión recién descrita. El primero de ellos es del diario El Oeste, del 21 de diciembre de 1956, y anuncia "La Reunión Científica del Próximo Domingo" (Figura 10). Además de la información antes proporcionada, menciona que participarían de esta reunión los Dres. Rosendo Pascual, Pedro Stipanovic, el prof. Alberto Rex González y miembros de los museos de Buenos Aires, La Plata, Luján, San Antonio de Areco y Mercedes. Las otras dos notas periodísticas son del diario El Orden y La Hora,

ambas del día viernes 28 de diciembre de 1956 (Figura 10). El texto publicado en ambos diarios es idéntico al documento del acta de la reunión científica.



**Figura 10.** Notas en los diarios mercedinos referentes a la reunión científica de fines de 1956; A, El Oeste (MCA-SAm-22); B, El Orden (MCA-SAm-23).

## Discusión

Si bien los registros de la Sociedad Ameghiniana en el acervo del MCA son discontinuos e incompletos (la documentación se interrumpe luego de 1948 y se restablece en los años 1954 y 1956), la carta fundacional de 1947 y los restantes documentos indican que la sociedad funcionó al menos diez años y que tuvo un centenar de socios y adherentes de distintas provincias de la Argentina (e.g., Mendoza, Santa Fe, Santiago del Estero, Corrientes) y del exterior (e.g., Uruguay, Colombia, Perú, Bolivia, Chile, México, Estados Unidos). La falta de documentos entre los años 1949 y 1953 en el MCA podría responder a diversos factores, como la pérdida de material o a que el material aún no fue identificado en el conjunto de documentos. Dado el estrecho vínculo de Bonaparte y Pisano con Merti y Mignone, que perduró incluso luego de que Bonaparte dejara Mercedes en el año 1958/1959, indica que es poco probable que la falta de documentos se explique por la interrupción del vínculo entre las instituciones. Un indicio de lo que podría haber sucedido se desprende de cartas personales (cuyo análisis es aún muy preliminar) entre los involucrados, fechadas entre 1949 y 1956, que sugieren una

merma en las actividades de la sociedad. En la carta del 21 de noviembre de 1951 de Mignone a Bonaparte, dice el primero: "[...] hablando francamente estoy perdiendo entusiasmo por la Sociedad, la que me parece que al paso que van las cosas no va a caminar más." (MCA-Carpeta 1947-1954-F-84). La sociedad, sin embargo, siguió caminando y con renovado entusiasmo a partir de 1953, para organizar el Congreso Mundial Ameghiniano de Luján en 1954 con motivo del centenario del nacimiento de Florentino Ameghino.

Algunos de los documentos de la Sociedad Ameghiniana disponibles en el MCA tienen fechado incompleto, y a fines de establecer un hilo conductor o un orden cronológico de los mismos, resulta importante aproximar las fechas en que fueron escritos. Es el caso de la carta modelo que invita a participar de la Sociedad Ameghiniana en una reunión a realizarse en 1947 (MCA-SAM-11). Consideramos que esta carta correspondería a la Primera Circular, antes de haber sido fundada la sociedad y es previa a la Circular 2 de fecha 2 de noviembre de 1947 (ver Figura 1). Otro de esos documentos es el Orden del Día que incluye la Segunda Asamblea Ameghiniana del 6 al 8 de diciembre. A partir de los temas que serían tratados (e.g., acta fundacional, aprobación de la insignia, lectura y discusión del estatuto), y en combinación con el informe de lo actuado por la Sociedad Ameghiniana entre 1947–1948, se considera que corresponde al año 1947.

Queda todavía documentación para ser estudiada. Además, las respuestas de Bonaparte y Pisano a las cartas recibidas y halladas en el acervo, así como todo el caudal de documentos generados por la Sociedad Ameghiniana deberían ser rastreados en otros repositorios institucionales, como los de San Antonio de Areco y de Luján, así como en documentos personales de quienes participaron directa o indirectamente con la sociedad. Asimismo, los proyectos de publicaciones "*Boletín Ameghiniano*" y revista "*Tesis*", mediante las cuales darían a conocer los trabajos presentados en las reuniones científicas organizados por la sociedad (ver MCA-SAM-18), tampoco fueron encontrados y no tenemos conocimiento respecto de si se concretó o no alguno de esos proyectos. La búsqueda y el hallazgo de documentos adicionales podrían ayudar a determinar, con mayor grado de precisión, las incertidumbres aquí planteadas.

### **Objetivos y logros de la Sociedad Ameghiniana**

Un aspecto que resulta destacable de la Sociedad Ameghiniana fue su labor divulgativa en la región. Fue establecido como uno de los propósitos de la sociedad ("*organizando conferencias de divulgación para el pueblo*", Orden del Día del 6 a 8 de diciembre de ?1947) y cumplido en varias ocasiones, según se desprende de la lectura de los documentos. En el informe de lo actuado por la sociedad entre 1947 y 1948 se listan dos Conferencias de Divulgación Popular, una dictada en Luján (ver Figura 5) y la otra en Chascomús, ambas anunciadas en la carta al "Consocio" (incluyendo disertantes y títulos de las charlas) y en la Circular N°4, respectivamente.

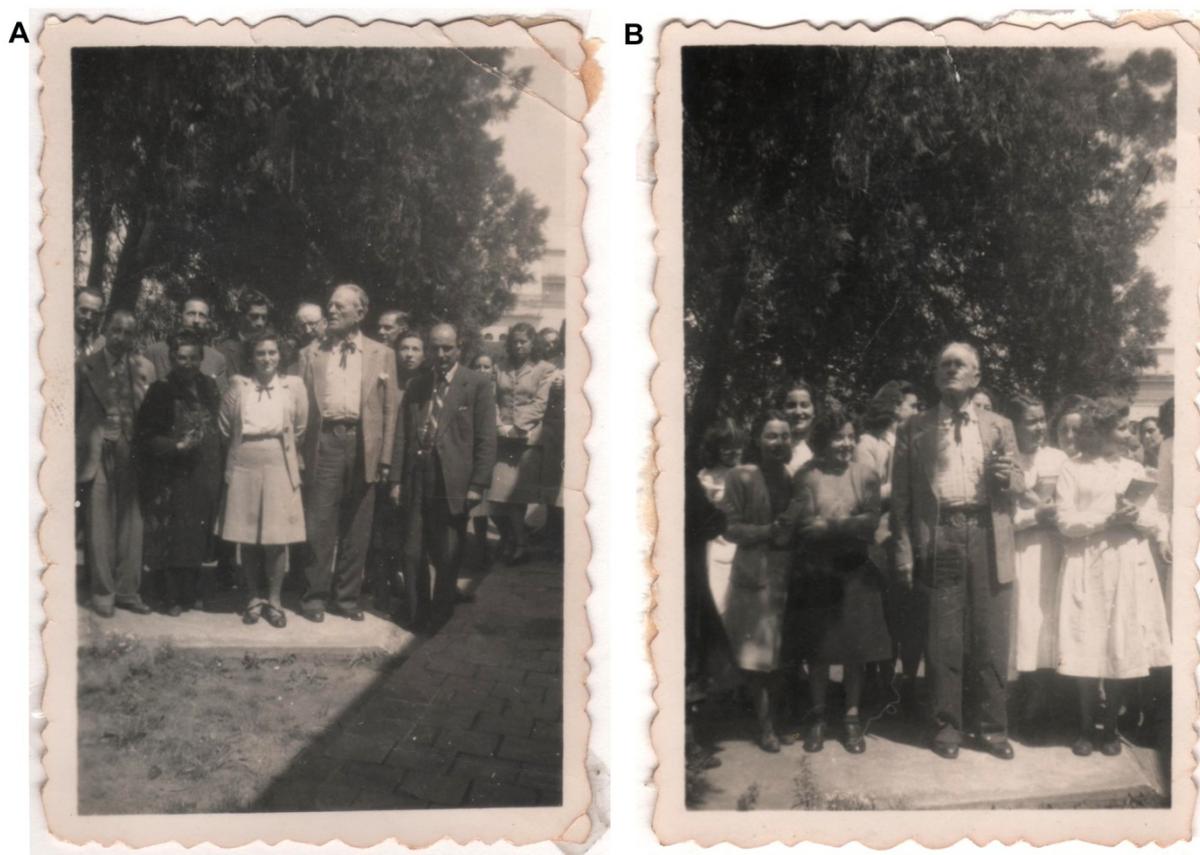
El espíritu divulgativo de la Sociedad Ameghiniana se completaba con la inclusión de todo entusiasta de las ciencias naturales a participar de la sociedad (lo que se mantuvo a través de los años), tal como se desprende de la Carta de Invitación, del Orden del día 6 a 8 de diciembre de 1947 ("*...* si conoce algún estudioso o simpatizante de las Ciencias Naturales e Historia que desee incorporarse como miembro activo de la sociedad (...)") y de la carta de Valentinuzzi a Bonaparte, donde el primero dice respecto de la Reunión Científica de diciembre de 1956: "*Estoy perfectamente de acuerdo en que usted invite a personas realmente interesadas en las Ciencias Naturales; y hágalo de viva voz, hablando con amigos y conocidos. Después de la reunión, sería conveniente, si resulta interesante, publicar una breve crónica en algún diario de Mercedes*" (ver Figura 8).

### **1948. Primer Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia, Mercedes, Uruguay**

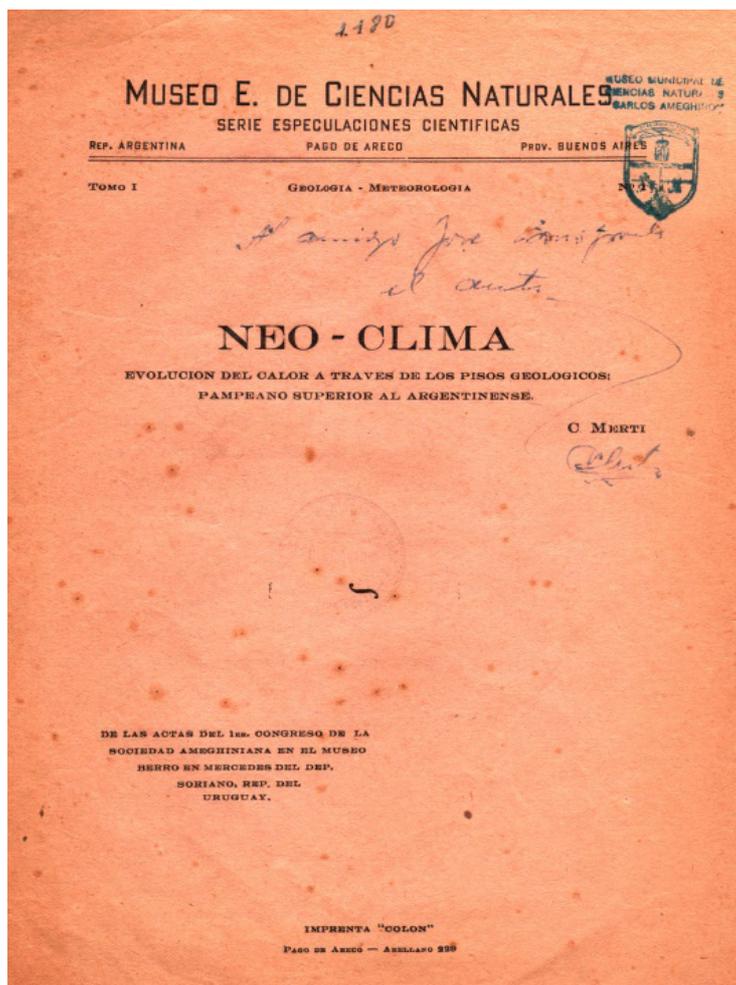
La Sociedad Ameghiniana organizó en sus primeros años de vida un congreso en conjunto con el entonces Museo de la ciudad de Mercedes, Uruguay, hoy Museo de Paleontología y Ciencias Naturales Alejandro Berro (Santos Pérez, 1982; Figura 4). El por qué de esta organización en el extranjero es aún incierto. Sin embargo, es clave la presencia del señor Alejandro O. Berro en la nómina de los primeros socios de la Sociedad, como así también su estrecha relación profesional con Lucas Kraglievich, ya fallecido en ese entonces, quien lo impulsó a

establecer el Museo que hoy lleva su nombre (Santos Pérez, 1960, 1982). Respecto al congreso, en una carta del 24 de septiembre de 1948, Mignone le escribe a Bonaparte: “*El Congreso ameghiniano promete ser todo un éxito. Los uruguayos anuncian que nos van a recibir con bombos y platillos, como si fuésemos unos personajes.*” (MCA-Carpeta 1947-1954-F-17). En el acervo se encontraron tres fotografías con el epígrafe “*Conferencia sobre “El Lenguaje de Los Mirikiná” realizada en La Escuela Normal de Uruguay. A cargo del Señor Merti.*” (Fecha 12/10/1948) (Figura 11). En una foto identificamos a Alejandro Berro, José Mignone y Carlos Merti, acompañados por hombres y mujeres que posiblemente hayan sido parte del evento (Figura 11A) y en la otra a Berro, quien se encuentra acompañado por docentes y alumnas (Figura 11B).

Según anunciaba en el informe de lo actuado por la sociedad entre 1947-1948 “*la Sociedad dará publicidad a todos los trabajos presentados, oportunamente*” (MCA-SAM-18). Sin embargo, hasta el momento hemos hallado solo una de esas contribuciones en la primera entrega (Tomo I, Nro. 1) de la revista “*Serie Especulaciones Científicas*” del Museo Escolar de Ciencias Naturales (Pago de Areco). La publicación consiste en el trabajo de Carlos Merti, titulado “*Neo-Clima. Evolución del calor a través de los pisos geológicos: Pampeano Superior al Argentínense*”, que cuenta con cinco hojas y un cuadro estratigráfico. En la primera página de la revista mencionada se detalla “*De las Actas del 1er. Congreso de la Sociedad Ameghiniana en el Museo Berro en Mercedes del Dep. Soriano, Rep. del Uruguay [sic]*” (Figura 12), con fecha de 18 de mayo de 1951, es decir, más de dos años después de realizado el congreso. Además, Santos Pérez (1982, pp. 33-34) relató que el discurso de Alejandro Berro sobre los hallazgos paleontológicos realizados en Uruguay desde 1927, que van desde el descubrimiento de los primeros restos de dinosaurios cretácicos hasta la diversidad de fósiles cuaternarios, fue publicado en el suplemento del Diario “*El Tiempo*”, de Soriano, en 1948.



**Figura 11.** Fotografías tomadas durante el “Primer Congreso Ameghiniano de Ciencias Naturales e Historia” en Mercedes, Uruguay. Según el epígrafe fueron realizadas en la Escuela Normal como parte de la Conferencia sobre “El Lenguaje de Los Mirikiná”, a cargo del Señor Merti, el 12 octubre de 1948. En el centro de la foto (A) se identifica a Alejandro Berro, y por detrás a José Mignone (con anteojos) y a su izquierda Carlos Merti, mientras que en la otra (B) Berro está acompañado de docentes y alumnas. Acervo MCA.



**Figura 12.** Tapa del Tomo I, Nro. 1 de la revista "Serie Especulaciones Científicas" del Museo Escolar de Ciencias Naturales (Pago de Areco) con el trabajo de Carlos Merti, "Neo-Clima. Evolución del calor a través de los pisos geológicos: Pampeano Superior al Argentinese", presentado en el 1er. Congreso de la Sociedad Ameghiniana en el Museo Berro, Mercedes, Uruguay. Acervo MCA.

### 1954. Congreso Mundial Ameghiniano de Ciencias Naturales, Luján, Argentina

El año 1954 tuvo especial importancia en el ámbito paleontológico porque se cumplía el centenario del natalicio de Florentino Ameghino, para entonces establecido el 18 de septiembre de 1854 en Argentina (posteriormente se demostró que F. Ameghino nació el 19 de septiembre de 1953, en Moneglia, Italia; ver resumen en Boscaini *et al.*, 2021). Dicha efeméride incentivó numerosas celebraciones en distintas regiones de la Argentina y del exterior, como Montevideo, Uruguay (Anónimo, 1954a) y Moscú, Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS; Anónimo, 1954b). La Sociedad Ameghiniana también se hizo eco del centenario del nacimiento de Ameghino y, como se mencionó anteriormente, el registro de documentos en el acervo del MCA se reactiva para organizar y llevar a cabo el "Congreso Mundial Ameghiniano", un evento culminante, con expectativas de grandes dimensiones.

La conmemoración en Moscú por el centenario del nacimiento de Florentino da cuenta indirectamente de la organización del evento en Luján, Argentina, de la siguiente manera. En la URSS la efeméride de su centenario fue organizada por la Sección Ciencias Naturales de la Sociedad de Relaciones Culturales con el Extranjero (VOKS) y por el Instituto de Paleontología de la Academia de Ciencias de la URSS, y se llevó a cabo el 6 de septiembre de 1954 en el Museo Politécnico de Moscú (Anónimo, 1954b). Además de autoridades y científicos de la URSS, participaron diplomáticos de Argentina y México. Como fuera analizado en detalle por Podgorny (2020), este evento fue el resultado de años de aproximación diplomática, política y académica entre la URSS y la Argentina, que fueron colocando la figura de Ameghino como la de un académico cuyas teorías científicas se oponían a las dominantes en el mundo capitalista. Durante el discurso de apertura en la URSS, Alexandre

Ivanovich Oparin (presidente de la Sociedad para la Difusión de Conocimientos Científicos de la Unión Soviética y presidente de la Sección de Ciencias Naturales de la VOKS) relató que le era “*grato informar que se preparan también para eso [i.e., intercambios culturales] dos de nuestros hombres de ciencia —paleontólogos— esperanzados en tomar participación en los trabajos del Congreso dedicado al centenario de Ameghino, el que comenzará dentro de dos semanas en Buenos Aires. Su participación en dicho Congreso subrayará una vez más el interés y estima de los estudiosos soviéticos al eminente representante de la ciencia argentina*” (Oparin, 1954, pp. 3-4).

A partir de esta mención, la participación de la comunidad científica rusa en el “*Congreso Mundial*” ha sido recientemente analizada desde los documentos históricos de la Academia de Ciencias de la URSS por Podgorny (2020), quien destaca que “*se desconoce quién inicio esta reunión*” y que la participación de científicos soviéticos en el congreso argentino “*había estado en discusión desde julio, luego de la solicitud de la enigmática Sociedad de Naturalistas Ameghinistas*” (Podgorny, 2020, p. 89). En el expediente del 16 de Julio de 1954 (Presidium de la Academia de Ciencias de la URSS, 1954), citado por Podgorny (2020), la Academia de Ciencias de la URSS dejó asentada su aceptación a participar del “*Congreso Mundial Ameghiniano*” y el consecuente envió a la Argentina, por el plazo de 30-40 días, de una delegación rusa. La delegación estaría integrada por: (1) Miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de la URSS, Youri A. Orlov (jefe de la delegación), con la presentación: “*Principales resultados de la investigación sobre paleontología de vertebrados en la URSS*”; (2) Doctor en Ciencias Biológicas Ivan A. Efremov, con la presentación “*Cuestiones de entierro de restos vertebrados en secuencias sedimentarias continentales*”; (3) Doctor en Ciencias Biológicas K. K. Flerov, con la presentación “*Sobre la historia del grupo de antiguos dinoceratos unglados*”; (4) Candidato de Ciencias Biológicas, A. A. Kirpichnikov, con el trabajo “*Nuevos datos sobre paleontología mamíferos marinos*”; y (5) Secretario de la delegación, Y. V. Belov. Posteriormente, en un acta del 21 de agosto de 1954 (Departamento de Ciencia y Cultura del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética [PCUS], 1954) se decidió que la comitiva estaría integrada solo por Orlov, Efremov y Belova (como traductora de referencia), considerándose como presentaciones científicas los trabajos “*Principales resultados de investigación sobre paleontología de vertebrados en la URSS*” y “*Cuestiones de entierro restos de vertebrados en secuencias sedimentarias continentales*”. A partir del informe de la reunión en Mercedes de 1956 (MCA-SAm-21) y por lo mencionado por Podgorny (2020), el viaje programado para los paleontólogos de la Academia de Ciencias de la URSS no se realizó, pero los trabajos científicos fueron enviados oportunamente al comité organizador del “*Congreso Mundial Ameghiniano*” (ver más abajo).

La documentación disponible en el acervo del MCA (MCA-SAm-19) muestra de manera contundente a la Sociedad Ameghiniana como la principal organizadora del “*Congreso Mundial Ameghiniano*” y como el remitente de la invitación recibida por la comunidad rusa. Al mismo tiempo, es coincidente con las fechas mencionadas por Podgorny (2020) y con aquellas de los expedientes de la Academia de Ciencias de la URSS, dado que la invitación al Congreso (MCA-SAm-19) pone como fecha límite para la recepción de comunicaciones el día 30 de junio de 1954 (Figuras 6-7).

En cuanto al destino de los trabajos enviados por la comunidad rusa al “*Congreso Mundial Ameghiniano*”, el Acta de la Reunión Científica efectuada en Mercedes en 1956 aporta información relevante, a la vez que aclara lo presentado por Pomi *et al.*, (2011) en una “*Nota Previa*” a la publicación de Efremov (2011). Pomi *et al.*, (2011) hallaron una copia inédita del manuscrito de Iván Efremov en castellano, titulado “*Cuestiones relativas a la sepultación de los restos de los vertebrados fósiles, en las capas sedimentarias continentales*”, que se encontraba en la biblioteca del Dr. J. F. Bonaparte donada a la Fundación de Historia Natural Félix de Azara. Pomi *et al.* (2011) mencionan que:

“...*desconocen si el manuscrito fue redactado directamente en idioma castellano por él mismo o si se trata de una traducción efectuada por otra persona. Hasta el momento, las contribuciones de la reunión científica mencionada [Homenaje a Florentino Ameghino, realizado en Luján en 1954] permanecen inéditas, conservándose únicamente algunas copias mecanografiadas.*” (Pomi, 2011, p. 72).

Por lo enunciado en el Acta MCA-SAm-21, queda aclarado que el texto fue escrito en ruso por su autor, enviado en 1954 para ser presentado en el "Congreso Mundial Ameghiniano", traducido al castellano en el transcurso de los siguientes dos años, y finalmente expuesto en la Reunión Científica de 1956, también organizada por la Sociedad Ameghiniana. Finalmente, en una carta de Osvaldo Reig a Bonaparte, con fecha del 13 de mayo de 195x (el último número tiene superpuestos un 5 y un 7, pero consideramos que es 1957), Reig menciona: "*Paoli me ha entregado los originales rusos de los trabajos para el congreso de la Ameghiniana. Ahora yo necesitaría que Vd. me envíe las traducciones que yo puse en sus manos, para poder cotejarlas con los originales. Una vez elaborado el texto completo y revisada la traducción, habrá que empeñarse en publicarlas en alguna forma*" (MCA-Carpeta 1955-1958-F-129). Posiblemente el traductor de esos documentos haya sido Reig. Hasta el momento no se dispone del texto original en ruso de Efremov, ni de los trabajos en ruso o traducidos de Youri A. Orlov.

### Consideraciones finales

En las décadas de 1940 y 1950 la exaltación de la figura de Florentino Ameghino como hombre de ciencia e ícono de la paleontología argentina, así como la labor realizada por sus hermanos Carlos y, en menor medida, Juan (e.g. Podgorny, 1997; Farro & Podgorny, 1998), dio lugar a una popularización de la paleontología que derivó en la existencia de varios núcleos de cultores de la disciplina a lo largo y ancho del territorio argentino. Así lo menciona en el año 1955 en sus "*Propósitos y Antecedentes*" la entonces flamante Asociación Paleontológica Argentina (APA): "(...) [desde hace algunos años] *se ha vivificado la inquietud popular por la ciencia de los fósiles, traduciéndose en la proliferación de aficionados y coleccionistas, que han llegado a constituir pequeños museos locales y hasta movimientos populares de apoyo a los estudios paleontológicos*" (ver en Marsicano & Lo Forte, 2005, pp. 9-10). Fue éste precisamente el caso de la Sociedad Ameghiniana, de los museos de Areco (Museo Escolar de Ciencias Naturales de San Antonio de Areco), Luján (Museo Popular de Ciencias Naturales "Florentino, Juan y Carlos Ameghino") y Mercedes (Museo de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino"), corazón de dicha sociedad, y de los personajes involucrados en ella. Todos ellos son producto de su época.

Sin embargo, la información sobre los núcleos de cultores de la paleontología, consistentes en asociaciones o sociedades de profesionales o de aficionados, son de escasas a nulas en la bibliografía. En este sentido, es notorio que a pesar de haber sido integrada por personalidades destacadas de la paleontología argentina, de haber contado con un centenar de socios (según se lee en el Informe sobre la labor realizada entre 1947-1948) y de haber realizado actividades de gran magnitud, hasta el momento solo hayamos encontrado información sobre la Sociedad Ameghiniana en los documentos del acervo histórico del MCA, que gracias a la valoración de su patrimonio y el consiguiente trabajo permanente para preservarlo (pese a las vicisitudes propias de este tipo de instituciones), cuenta con un gran cuerpo documental. Ni en las publicaciones referidas a la historia de la paleontología argentina (e.g., Reig, 1961; Tonni & Pasquali, 1999; Tonni, 2005; Tonni *et al.*, 2007; Podgorny, 2020) ni en los trabajos que tratan sobre esta temática en la región (e.g., Migale & Bonaparte, 2008) se han encontrado menciones claras de esta sociedad.

A partir de los documentos hallados no queda claro cómo ni cuándo fue el fin de la "Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana". Tampoco si tal suceso estuvo o no vinculado con la fundación de la Asociación Paleontológica Argentina (APA) a fines de 1955, originada desde "*especialistas de cátedra*" de la paleontología, en palabras de Reig en carta de 29 de septiembre de 1955 a Bonaparte (MCA-Carpeta 1955-1958-F-24). En esa misma carta, Reig (miembro fundador de la APA) se explayó sobre sus convicciones:

"*Yo propugno la creación de un centro de estudios paleontológicos que tenga el objetivo de organizar la*

*investigación paleontológica en Argentina, colaborar con su financiación mediante la creación de una fundación especial, reunir el esfuerzo de los especialistas con los sectores de aficionados y colaboradores de distintas partes del país, dotar de contenido al trabajo de investigación, difundir la tradición argentina en materia de estudios de este tipo. En principio, el grupo de especialistas, paleontólogos de vertebrados, micropaleontólogos, paleontólogos de invertebrados y paleobotánicos, con los que estoy relacionado apoyan dicha iniciativa. Es menester interesar a los núcleos existentes en sus pagos, en Tres Arroyos, Rosario, Tucumán y otras partes de República y llamar a una reunión nacional para la constitución de dicho centro. Existe la idea de que dicho organismo tendría que respaldarse en un organismo ya existente, el Instituto Popular Ameghiniano, de La Plata, y posiblemente formar parte de él como entidad autónoma. (...) Existe a mi modo de ver un divorcio nocivo entre aficionados y especialistas, y una cierta desconfianza mutua, que debe desaparecer, y creo que será la mejor forma de hacerlo. He notado entre gente amiga suya cierta desconfianza injustificada hacia el investigador de procedencia universitaria y al mismo tiempo, entre los últimos cierta subestimación y apreciación peyorativa hacia los aficionados y coleccionistas, que creo debe desaparecer en beneficio del avance científico. (...) Ese divorcio resulta tanto más inoportuno, cuanto existen en realidad aficionados, y creo que Vd. es uno de ellos, que poseen preparación científica y no son ajenos a las exigencias de responsabilidad y de seriedad inherente al trabajo de investigación” (MCA-Carpeta 1955-1958-F-24).*

Meses después, el 5 de mayo de 1956, Bonaparte escribió al entonces “*Presidente de la Sociedad Paleontológica Argentina*”, Dr. Armando F. Leanza, con el fin de lograr “*el acercamiento entre Académicos y aficionados*” invitándolo a visitar el museo de Mercedes y sus colecciones (MCA-Carpeta 1955-1958-F-45). En actitud contrapuesta, el 6 de mayo de 1956 Mignone le escribió a Bonaparte:

*“He recibido carta de Reig invitándome a formar parte de la Asoc. Pal. Arg., pero le contesté que no me va a ser posible aceptar a causa de no estar de acuerdo con ellos y por algunas cositas más como los que p. ej. las puntualizó Rusconi. Esa sociedad más parece un policlínico que una institución paleontológica por el número de doctores, practicantes y “enfermeras” diplomados de que se compone ser [sic] Comisión directiva provisional...” (MCA-Carpeta 1955-1958-F-46).*

Entendemos que es esa respuesta de Mignone a Reig la que fuera mencionada por Reig en una carta del día 2 de julio de 1956 a Bonaparte. En ella, Reig comenta que en la reunión de la Comisión Directiva de la APA se leyó la carta que le fuera enviada por Mignone y resalta que en ella:

*“...se vertían conceptos antojadizos, que no molestan tanto por la irreverencia que significan ante un movimiento que por lo menos debe merecer el respeto de los paleontólogos, sino por el poco favor que hacen a los aficionados y a nuestro propósito de diálogo y entendimiento. (...)...le aseguro que causó bastante daño a mi denodado esfuerzo por jerarquizar la labor de los aficionados ante algunas cabezas demasiado académicas” (MCA-Carpeta 1955-1958-F-45).*

En párrafo seguido, Reig le comunicó que la carta para participar de un “*Congreso Nacional de C. Naturales en Mercedes*” no le llegó a tiempo (posiblemente el mencionado congreso se pospuso y se refiere a la reunión de diciembre de 1956, de la cual Reig participó) y aclara:

*“Si Vd. forma parte de ese propósito, le recomiendo recapacitar sobre la oportunidad de no cometer errores que tuvieron lugar cuando la celebración del pomposo “Congreso Mundial Ameghiniano”. Es absurdo hablar de las ciencias naturales argentinas y tratar de organizar congresos a espaldas y hasta en contra de tantos auténticos y calificados centros de investigación y asociaciones de ciencias naturales que existen realmente en el país, asumiendo la arrogante e ilusoria pretensión de representar las ciencias naturales*

*argentinas, como si las únicas creaciones ponderables de la misma sólo pudiese prosperar en la cabeza de algunos cerebros especialmente dotados del interior del país, que están libres del pecado original común a todas las manifestaciones científicas que surgen de la Capital Federal, o de aquellas que han tenido deformación propia de todo pasaje por las aulas universitarias..."* (MCA-Carpeta 1955-1958-F-52).

El contenido señalado en este intercambio epistolar, junto con una merma en las actividades de la Sociedad Ameghiniana, el aparente fracaso del "Congreso Mundial Ameghiniano" de Luján, el roce entre aficionados y académicos de la paleontología, el posterior crecimiento de la personalidad científica de Bonaparte (quien no estaba íntimamente ligado a la Sociedad Ameghiniana) y el surgimiento y apoyo de la Asociación Paleontológica Argentina, pudieron haber sido factores que en conjunto llevaron a la extinción de la Sociedad Ameghiniana.

### Conclusión

Los museos, además de ser centros de investigación y educación, son reservorios del acervo tanto patrimonial como de su propia historia, resguardando elementos para ser indagados y estudiados, que aportan datos de los procesos sociales, culturales y científicos acontecidos a lo largo de la vida de estas instituciones y sus integrantes. El Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" no es ajeno a esto y forma parte de la historia de las ciencias naturales desde fines de la primera mitad del siglo XX. La "Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana" existió a lo largo de más de diez años y aún poco se conoce sobre ella. Constituida por un grupo de jóvenes y dinámicos naturalistas, es un hito destacado en la historia de las ciencias naturales y particularmente de la historia de la paleontología argentina. Si bien hasta el momento los registros conocidos no son continuos, tenemos datos desde su fundación en 1947 hasta actividades en 1956. Creemos que esta primera recopilación sobre la Sociedad Ameghiniana es el puntapié inicial para indagar más sobre sus actividades, funciones y dinámica en otros acervos institucionales, así como en correspondencias, documentos y archivos fotográficos de los personajes que interactuaron con y para la Sociedad. Con respecto al patrimonio del MCA, aún queda abundante material para procesar que indudablemente auxiliará al mejor conocimiento de esta sociedad y sus miembros. Como fue mencionado anteriormente, destacamos que para el 25 de noviembre de 1955 se establece la "Asociación Paleontología Argentina", aún activa, y en cuya primera Comisión Directiva (provisoria) se encontraban personas que tuvieron contacto con la sociedad aquí presentada (e.g., Osvaldo Reig, Armando Leanza). A pesar de su dinamismo y de contar con la participación de destacadas personalidades, la "Sociedad Ameghiniana de Ciencias Naturales e Instituto de Historia Americana" pasó desapercibida en la historiografía de la paleontología argentina.

### Agradecimientos

Agradecemos a las personas que por más de 70 años han generado y preservado el patrimonio del Museo Municipal de Ciencias Naturales "Carlos Ameghino" y a la Municipalidad de Mercedes y su Dirección de Cultura por el acompañamiento y respaldo durante estos últimos años para desarrollar distintas actividades en el museo. Especialmente agradecemos a Jorge Petrocelli, pilar del museo por muchos años, que nos ha proporcionado datos relevantes sobre el acervo del MCA, a Pablo Toriño y Ana Clara Badin por la ayuda en la búsqueda de datos sobre Alejandro Berro y a Pamela Gill y Colin Palmer (Reino Unido) que nos han dado apoyo para el desarrollo de actividades curatoriales en el museo. Finalmente, agradecemos los comentarios y sugerencias realizados por el Editor Edgardo Ortiz-Jaureguizar y por dos revisores anónimos que ayudaron a mejorar considerablemente el manuscrito.

## Referencias

- Abdala, F., Martinelli, A.G. & González, F.R. (2022) "La paleoherpetología en el Instituto Miguel Lillo de la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina", *PE-APA*, 22 (1), pp. 67-87.
- Anónimo (1954a) "Centenario del nacimiento de Florentino Ameghino", *Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad de la República. Montevideo*, 13, p. 5.
- Anónimo. (1954b) "Homenaje a Ameghino en Moscú", *Instituto de Relaciones culturales Argentina-URSS, Argent-URSS*, pp. 1-31.
- Babini, J. (1986) *Historia de la ciencia en la Argentina*. Buenos Aires: Ediciones Solar.
- Bonaparte, J.F. (1996) *Dinosaurios de América del Sur*. Buenos Aires: Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia".
- Bonaparte, J.F. & Migale, L.A. (2015) *Protomamíferos y mamíferos mesozoicos de América del Sur* Segunda Edición. Buenos Aires: Fundación de Historia Natural Félix de Azara.
- Boscaini, A., Gavensky, M.P., De Iuliis, G. & Vizcaíno, S.F. (2021) "The origin of "El hombre en el Plata": on the birthdate and birthplace of Florentino Ameghino (1853–1911)", *Publicación Electrónica de la Asociación Paleontológica Argentina*, 21 (1), pp. 28-43.
- de Asúa, M. (2012) "Dos siglos y un Museo". En Penchaszadeh, P. ed. *El Museo Argentino de Ciencias Naturales, 200 años*. Buenos Aires: Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia".
- Departamento de Ciencia y Cultura del Comité Central del PCUS (1954) Записка Отдела науки и культуры ЦК КПСС об участии советских ученых в Международном конгрессе естествоиспытателей. 21 августа 1954 г. // АП РФ. Ф. 3. Оп. 33. Д. 200. Л. 90. Подлинник. / [Nota del Departamento de Ciencia y Cultura del Comité Central del PCUS sobre la participación de científicos soviéticos en el Congreso Internacional de Naturalistas. 21 de agosto de 1954 // AP RF. F. 3. Op. 33. D. 200. L. 90. Original. Documento histórico 254891.] Consultado en 15/07/2022 <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/39783>.
- Efremov, I.A. (2011) "Cuestiones relativas a la sepultación de los restos de los vertebrados fósiles, en las capas sedimentarias continentales", *Historia Natural, Tercera Serie*, 1 (2), pp. 65-73.
- Fariña, R.A., Vizcaíno, S.F. & De Iuliis, G. (2013) *Megafauna. Giant beasts of Pleistocene South America*. Bloomington: Indiana University Press.
- Farro, M. & Podgorny, I. (1998) "Frente a la Tumba del Sabio. Florentino Ameghino y la "Santidad" del Científico en el Plata", *Ciencia Hoy*, 8 (47), pp. 28-37.
- Fernández, D.E., Luci, L., Cataldo, C.S. & Pérez, D.E. (2014) "Paleontology in Argentina: History, heritage, funding, and education from a southern perspective", *Palaeontologia Electronica*, 17 (3), pp. 1-18.
- Marsicano, C. & Lo Forte, G. (2005) "Asociación Paleontológica Argentina 50 aniversario", *Asociación Paleontológica Argentina Publicación Especial*, 10, pp. 1-85.
- Martinelli, A.G., Agnolín, F.L., Ezcurra, M.D., Isasi, M.P. & Novas, F.E. (2022) "El Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" y los aportes a la paleoherpetología Argentina", *Publicación Electrónica de la Asociación Paleontológica Argentina*, 22 (1), pp. 188-207. Doi: 10.5710/PEAPA.14.05.2021.356.
- Migale, L. & Bonaparte, J.F. (2008) *Arqueología de Cañada Honda y Río Areco, Baradero - Buenos Aires*. Buenos Aires: Fondo Editorial Mercedes.
- Montegari, C. (2000) "Museos y ciencias: algunas cuestiones historiográficas". En Montserrat, M. (Comp.) *La ciencia en la Argentina entre siglos. Textos, contextos e instituciones*. Buenos Aires: Cuadernos Argentinos Manantial.
- Oparin, A.J. (1954) "Alocución de apertura". En: Homenaje a Ameghino en Moscú. Instituto de Relaciones culturales Argentina-URSS, Argent-URSS, pp. 3-4.
- Podgorny, I. (1997) "De la santidad laica del científico: Florentino Ameghino y el espectáculo de la ciencia en la Argentina moderna", *Entrepasados*, 13, pp. 37-61.
- Podgorny, I. (2020) "Florentino Ameghino entre Luján et Moscou (1911-1954). Des usages politiques d'une figure de la paléontologie humaine", *Revue d'histoire des sciences humaines*, 36, pp. 79-102.
- Pomi, L.H., Agnolín, F.L. & Bonaparte, J.F. (2011) "Nota previa", *Historia Natural, Tercera Serie*, 1 (2), pp. 72-73.
- Presidium de la Academia de Ciencias de la URSS (1954). Записка Президиума АН СССР об участии советских ученых в Международном конгрессе естествоиспытателей, Секретно, 16 июля 1954 г. [Nota del Presidium de la Academia de Ciencias de la URSS sobre la participación de científicos soviéticos en el Congreso Internacional de Naturalistas. 16 de julio de 1954// AP RF. F. 3. Op. 33. D. 200. L. 91. Original. Documento histórico 254891.] Consultado en 15/07/2022 <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/39784>.
- Reig, O.A. (1961) "La paleontología de vertebrados en la Argentina: retrospectiva y prospectiva", *Holmbergia*, 6, pp. 67-127.
- Santos Pérez, M. (1960) "Alejandro C. Berro. El Sabio. El hombre. El excéntrico", *Revista Histórica de Soriano*, 1 (1), pp. 13-17.
- Santos Pérez, M. (1982) "La valiosa colección paleontológica del Museo Berro. De cómo "es necesario tener paciencia de hormiga y escarbar la tierra como una mulita" para formar un museo", *Revista Histórica de Soriano*, 23, pp. 31-41.

- Simpson, G.G. (1984) *Discoverers of the Lost World: An account of some of those who brought back to life South American mammals long buried in the abyss of time*. New Heaven: Yale University Press.
- Teruggi, M.E. (1994) *Museo de La Plata 1888-1998. Una centuria de honra*. Tercera edición. Buenos Aires: Fundación Museo de La Plata.
- Tauber, A.A. (2014) "Reseña histórica de las investigaciones paleontológicas del territorio de la provincia de Córdoba", *Relatorio Geología y Recursos Naturales de la Provincia de Córdoba, 19° Congreso Geológico Argentino, Córdoba*, pp. 35-62.
- Tonni, E.P. (2005) "El último medio siglo en el estudio de los vertebrados fósiles", *Asociación Paleontológica Argentina, Publicación Especial*, 10, pp. 73-85.
- Tonni, E.P. & Pasquali, R.C. (1999) "El estudio de los mamíferos fósiles en la Argentina", *Ciencia Hoy*, 9, pp. 22-31.
- Tonni, E.P., Cione, A.L. & Bond, M. (1999) "Quaternary vertebrate paleontology in Argentina. Now and then". En Tonni, E.P. & Cione, A.L. (Eds.) *Quaternary Vertebrate Palaeontology in South America. Quaternary in South America and Antarctic Peninsula*, 12, pp. 5-22.
- Tonni, E.P., Cione, A.L. & Bond, M. (2000) "El estudio de los vertebrados del Cuaternario en la Argentina. II: el Siglo Veinte", *Fundación Museo La Plata, Museo*, 14, pp. 77-82.
- Tonni, E.P., Pasquali, R. & Laza, J. (2007) *Buscadores de Fósiles. Los protagonistas de la Paleontología de Vertebrados en la Argentina*. CIUDAD: Jorge Sarmiento Editor-Universitas Libros.